

కంధకర్మ గ్రంథము
ప్రకాశించినది
ప్రకాశించినది
ప్రకాశించినది

సూర్యునివిజయము

శ్రీమద్రామాయణము
(మైరావణవధం)

గ్రంథకర్త:- కోపలైపుండరీకాక్షశర్మ.



ప్రకాశించినది:- కందులగోవిందము.

శ్రీమద్రామాయణము

ప్రకాశించినది

—♦ న వ ల లు ♦—

ఘోరప్రతిక్రియ

రు. 1- 8

నందచరిత్ర

రు 0-

కుసుమ

1- 4

విదోదములు

0-

మనోహరిణి

1- 8

డిటా రెండవభాగము

0-

పచ్చపువ్వు

1- 0

గణపతి 1 భాగం

0-1

చంద్రగుప్త

0- 8

డిటా రెండవభాగము

0-1

మానసింగు

1-0

రఘుకులచరిత్ర

0-1

కాళిక

1-0

సిద్ధార్థచరిత్ర

0-1

ప్రచండభైరవి

0-12

రాజరత్నము

0-1

వనదుర్గము

1- 0

అశహసింగరి

0-

కాళిదాసుచరిత్ర

1-0

హమీర్ సింగ్

0-1

ఆత్మసామ్రాజ్యము

1-0

—వైద్య గ్రంథములు

కలికాలచర్య

0-6

యూనానివైద్యం

0-1

లోకాభిరామాయణం

0-6

ధన్వంతరీవిజయం

0-1

కేసరివిలాసము

1-0

నేత్రదర్పణం

0-

చిత్రలేఖ

0-10

ప్రణచికిత్స

0-

ప్రసన్నముఖ

1-0

దంతశోధని

0-

ప్రహసనములు

0-8

రసయోగరత్నాకరం

1-

భారతాభ్యుదయం

0-12

సహదేవకళాచికిత్స

0-

కర్పూరమంజరి

1-0

రసప్రదీపిక

0-1

సౌందర్యతీలక

1-0

అనుపాసనమంజరి

0-

అహల్యాబాయి

0-12

సద్వైద్యజీవనం

0-

రామచంద్రవిజయం

0-12

సుఖరోగచికిత్సారత్నాకరం

0-1

హేమలత

0-12

శతలేఖాపాకప్రకాశిక

0-

కృష్ణవేణి

0-6

పానీయకల్పవల్లి

0-4

మణిమంజరి

0-3

ఆయుర్వేదసారసంగ్రహం

0-1

వలయువారు: — జవరల్ ముక్కుడిపో,

బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.

హిందూ
వనరుల విజయము

అను

మైరావణవధ.

ఇది

రచయిత పుండరీకాక్షశర్మ

విరచితము.

ముద్రణము 1000 ప్రతులు

ప్రకాశకుడు

కందుల గోవిందం

జనరల్ బుక్కుడిపో

బెజనాడ, కృష్ణాజిల్లా

1926

కాకినాడ.

స్కేప్ గాంధీ కో; ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రితము,

సర్వస్వామ్యసంకలితము.

ఈనాటక మునందువచ్చు పాత్రలు పేర్లు.

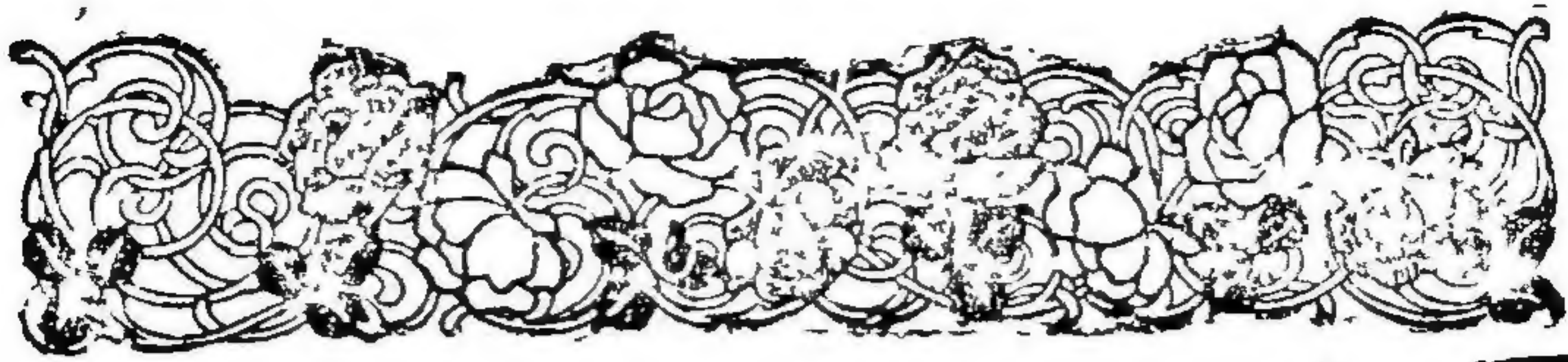
శ్రీమద్రామాయణము

- ✓ హనుమంతుడు 1
 ✓ మైరావణుడు. (పాతాళలంకాధిపతి) 2
 ✓ మత్స్యవల్లభుడు (అంజనేయుని కుమారుడు) 3 + 2
 ✓ నీలుడు 4
 ✓ అంగదుడు 5
 ✓ సుబాలుడు.
 ✓ విభీషణుడు (రావణుని తమ్ముడు)
 ✓ సుగ్రీవుడు (వానర ప్రభువు).
 ✓ ఘటకుడు (మైరావణుని సేవకుడు) 6
 10 భైరవుడు } మైరావణ మంత్రివర్గము
 11 దుష్పదుడు }
 12 నూతుడు (రథసారథి)

స్త్రీలు

- ✓ కైకమ్మ (మైరావణుని చెల్లెలు)
 మాతంగి (మైరావణుని భార్య)

ఇంకను సేవకులు మొదలగువారు వత్తురు.



శుభమస్తు.

మ-59

శ్రీరామచంద్ర.

మారుతి విజయము.

నాం ది.

శా. శ్రీకాంతామణిపేరురంబు వయినన్ జేర్పంగ శ్రీకాస్తుభా
స్తాకస్సారసుసారధీధితులు సంతోషంబునంగాంచగా
శ్రీకాంతామణియేమిపున్న మొనరించెన్ మాదుపాపంబదే
మీకాన్నింపుడటంచు వాక్కలవాముక్ గావించు జ్యేష్ఠాదికాం
తా కాండంబులకాత్మమోదమిడు భక్తాధీనుడేలుక్ మిముక్.

చం. సరనుడు సర్వశాస్త్రముల సారముగాంచిన పండితుండు సు
స్థిరహృదయాబ్జజండు రణధీరుడు కామకళాకలాప సం
హరుడు నిశాచరార్ణవ మహావనికీక ప్రళయాగ్ని లంజనీ
వరతనయుండు వాయుజుడు ప్రాజ్ఞులనెల్లరగాచుతక్ గృహక్.

సూత్ర—(నాంద్యంతమున ప్రవేశించి) నేడుగదా? నామా
నసమానంద ప్రపూర్ణమయ్యెను. ఏలనన,

చం. సరనులు పండితోత్తములు సాంద్రయశస్కరులార్యలోక సం
చరణకళా విశారదులు సారసనేత్ర పదాబ్జభక్తిగం
చరణవిలాసులైన బుధసత్తములెందరొ గూడియున్న యీ
సరససభం గనుం గొనిన స్వాంతము సంతసమందకుండునే.

విద్వదగ్రేసరులారా! మీరిటసమావేశమైతిరేల? (వినుటనభినయం
చి) ఏమీ! భక్తిరసప్రధానంబగు నేదేనొక్క ప్రదర్శనంబును తిలకించఁద

లంచీయా? సరియే! నాశక్తికొలది మీయల్లుంబులు వల్లవింపజేసిన
గాక, మారిషా! నీవొకసారియిటురమ్ము.

మారి.—(ప్రవేశించి) బావా! నన్నేలపిలచితివి. యాయట
హాసమేమి?

సూత్ర—ఉదయముననే చెప్పితినిగదా? నేమరూపక ప్రదర్శన
మని. పాత్రలసిద్ధమొనర్చితివా?

మారి.—నటులచింత మీకేల? మీరిటప్రదర్శించు రూపక
మయ్యది?

సూత్ర—మారిషా! చెప్పెదను వినుము.

సీ. భానుపుత్రుని దుఃఖభారంబుగనలేక

కష్టించితిర్చిన ఘనుడెవండు

ఈటిలరావణుకోట వటువిక్రమంబున

ధరణిపాలొనరించె ధన్యుడెవండు

మాయశక్తికిని లక్ష్మణుండు వ్రాలినవేగ

సంజీవిగిరిదెచ్చి సాకెనెవండు

రథసీమవిజయుని రథటక్కముననుండి

చిలువబాణమువమ్ము నలిపెనెవండు

తే. గీ. అతండు సాక్షాదుమాసతీ ప్రాణనాథుఁ

డనుచుజగముల పూజింప మనెడునెవండు

యతండు జగదేకవీరుండు నమలచరితుఁ

డాంజనేయుండు ధరణి ప్రఖ్యాతుడతండు.

అమహనీయుని చారిత్రంబగు మారుతీవిజయము నిటప్రదర్శింపఁ దలం
చితిని.

మారి.—బావా! గ్రంథకర్తలెవ్వరు?

సూత్ర—మారిషా! వినుము.

సీ. అవసికోపల్లె వంశార్థవంబు నుపూజ్య

తను బొందజనియించె ననఘులెవరు

పావనత్వమున నొప్పారు శ్రీగుడివాడ

నిజనివాసంబుగాఁ దనరెనెవరు

మేడూరు పురవరమేదిసీశ్వరు చేత

బహుళయశంబుది ప్రబలెనెవరు

నుబ్బమాంబికయందు సుతనొక్క తెను పుత్ర

ద్వితయంబుగాంచెనే వినుతయశుడు

తే. గీ. అట్టివేంకట కృష్ణయామాత్యద్వితీయ

బాలకుడు సజ్జనానంద పాలకుండు

రామభక్తావలో కనకాముకుండు

పుండరీకాక్షుడు రచించె పాలతిదీని.

మారి—(నవ్వుచు) బావా! తుదకు శబ్దములైనను జదువని యీతనిచే రచింపఁబడిన పాటకమువా ప్రయోగింపఁదలంచితివి? ఇది తుదకు నటులకుకూడ యమర్యాదాపాదకము! పండితులధిక్షేపించెదరు.

సూత్ర—ఓయీ! మారిషా!

చం. సరసులు బాలువాక్యముల స్వాంతమమంద నుఖంబునంద న

త్వర నగ వారిపల్కులనె సారకవీనులఁ జేర్చునట్లు దు

ష్కరకుకవీంద్ర కోటిమధి సంతసమందక వెక్కిరించుగా

కరయగసజ్జనుల్ గుణములారసి మెచ్చిననంత చాలదే?

మారి—బావా! అట్లయిన మనమిప్పుడేమిచేయవలయును?

సూత్ర—మారిషా! నీవేగి రంగస్థలంబునలంకరింప పాత్రల సిద్ధమొనర్చుము. నేనీసభాసదులకొక విన్నపమొనర్చి వచ్చెద.

మారి—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

సూత్ర—సభాసదులగు నోవిద్వదగ్రేసరులారా! ఈయాపక
రచయిత మీతోడ నిట్లనివిన్నవింపఁగోరుచున్నాఁడు. సభాసదులారా!

చం. కవితయనంగ నెక్కినికిగాదు వరించియుచేకొనంగ పూ
ర్వవిబుధులెందరో కవిత వ్రాయఁగయత్నము సల్పకుందురే
అవిరళమోహయాపమున నాత్మకుయింపగువానిజేరు నా
కవిత ప్రియత్నము సలుపు కాపురుషుఁ దిలకింపదింతయుఁ.

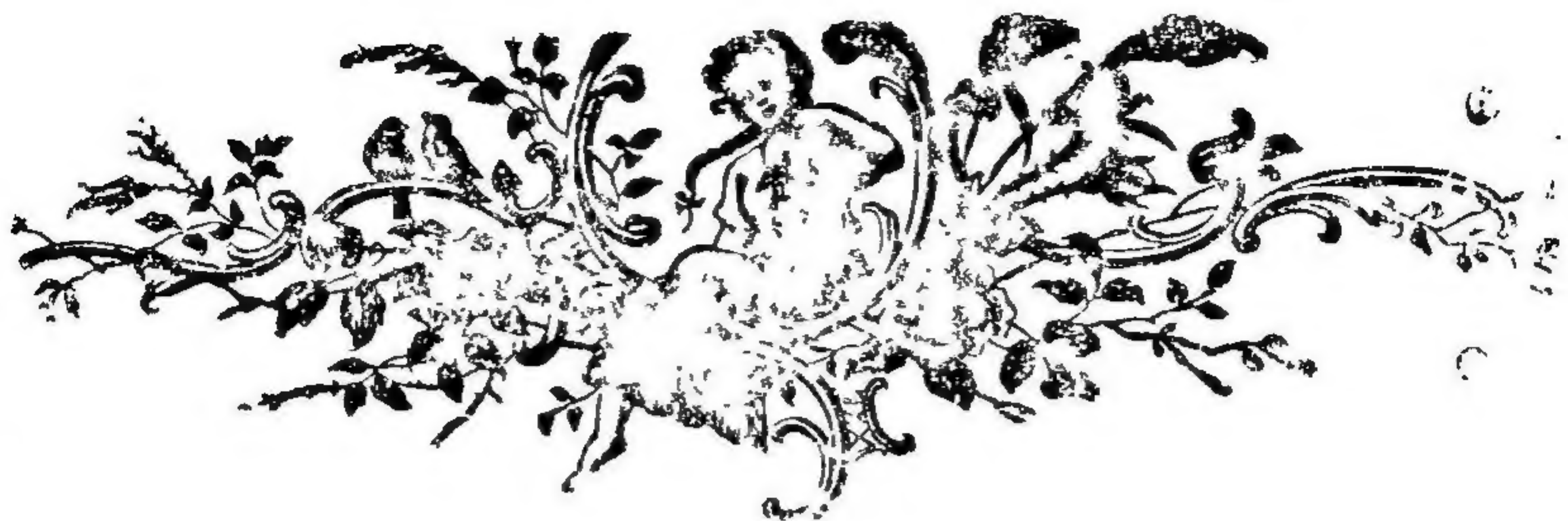
ఉ. పాలువహించి గ్రంథములు వ్రాయఁగసత్వము లేకయున్న మీ
త్రాళిమనోహితంబు కొఱకై రచియించితి గానఁ తప్పులుఁ
జాలగనుండు వానివిడి సత్వరముఁ గొనుఁడయ్యయొప్పులే
సాలఫలంబులకవిడి రసాలములక గ్రహియించురీతికఁ.

మఱియును,

మ. అసురాధీశుని సాధ్వీపల్కులను మీరాలించి యాపిమ్మట
అసురాధీశకులాటవీ దహనుదుఃఖాలాపములేగాంచి యా
యసురాధీశవనేచరోత్తముల సం గ్రామంబువీక్షించి మా
నసముల్ దేచ్చుడి సంతసార్జవములోనక వీదికాపద్ధతికఁ.

ఇదిప్రస్తావన.





శుభమస్తు. ౨

శ్రీరామచంద్ర.

మారుతివిజయము.

ప్రథమాంకము ప్రథమరంగము.

(సుజాలుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

క సుజా—(తనలో) నేటివారః కాలంబున సరమా దేవినన్ను జేరం
జీరి “వత్సా! సుజాలా! నీవు సత్వరంబున రఘురామురాణువంజొచ్చి
సద్యశోవిళాలుండగు మత్ప్రణేశ్వరుగనుంగొనియే కాంతంబునదానవ
వంశదవానలంబును కైకసీగర్భార్జవ కాలకూటంబును దుష్టజనచూడా
మణియునగు నీయన్నరావణుడు నిన్నటిరేయి రసాతలనాధుండగు మై
రావణు జేరబిలచి మహామోహంధకారంబున కన్నుమిన్ను నెఱుం
గక సత్ప్రథసంచారుడగు దశరథ ప్రథమతనూభవ కాంతారత్నంబు
ను కాంతారంబుననుండ యపహరించి తెచ్చి మదీయపురాలంకారం
బగు యశోకవనంబున నుంచెతిని. అటుపిమ్మట కొన్నిదినంబులుగడచిన
సౌక్యవానర మరుదెంచి యశోకంబు నాశంబొనరించి పురంబగ్నికా
వనియె. అంతకతిపయ వాసరంబులకె చతుర్విధసేనా
బండరుదెంచి వారాసి గిరుల బంధించి మదీయపురం

బాక్రిమింది భటామాత్యసహితంబుగ మదీయపుత్ర శతంబును, దును
మాడి యెల్లినన్నుఁగూడ యమపురంబున కంఠసమకట్టుచున్నవాఁడు.
నన్నెట్లయినను యీమహాపద్యమునండి యుద్ధరింపవే" యని
వేడ యాతఁడు ప్రథమమున హింసోపదేశ మొనర్చియు నేకారణంబున
నో రామలక్ష్మణుల వధింప ప్రతినయొనర్చె. కావున నెట్లయినను వా
కుటిల కర్మునకు జిక్కనీయక రఘువంశజులను కాపాడువిధంబు చూడ
వలయునని చెప్పిరమ్మని నన్ను పంపెను. నేనును

తే. గీ. సరయసందేశమును వేడ్క స్వామికపుడె

తెలియఁబఱచితి బోటింతఁగలుగకుండ

కపులకంటను బడకుండ నిపుణముగను

తెలివియన నావశంబయి వెలయునింక.

అయినను గర్వింపరాదు. ఏలయన? కోతులు పసిపట్టఁగలవు. అటుచేసి
నవిపో—నాప్రాణములకు నీళ్ళునదలవలసినదే. ఎదురొడ్డి పోరబలధై
ర్యంబు లావశ్యకంబులు. అందొక్కటియైనను మందునకైన నాయెడ
కనఁబడవు. ప్రాణంబుల కాశపడి పరునిడునునన్న నాకదియును చేతఁ
గాను. కావున తడవు నేనిచ్చట మసలక త్వరితంబుగ లంకాపురంబు
ప్రవేశించుటయే యుత్తమము. (ప్రక్కల దిలకించి) నేనిప్పు డేమిసే
యుదును? నేత్రంబుల నగ్నికణంబులు వర్షధారలఁ బోలె గురిపించు
చు వనచరు లిరువు రీవైపే పలుగుపలుగున వచ్చుచున్నవారలు. న
న్ను చూచియే కాఁబోలు! నేనిప్పు డేమిసేయుదును? పలుగులిడుదు
నా? (ఆలోచించి) అది కూడదు. ఏలయన—వాకిది వెదుకఁబోయిన
తీవె పదములఁ దవులుకొనుటగాదా? కావున నేదోయొకవృక్షమున
క్రి విరిచ్చటనుండి యరిగినపిదప నే నరిగెదఁగాఁక!

(అని వృక్షమునధిరోహి)

(వైన చెప్పినప్రకారము సిలాంగదులు ప్రవేశింతురు.)

అంగ—నీలా! వవన, నల, జాబవంతాది వీరయోధకల్పితమగు మననైన్యవిజృంభణముఁ గనుఁగొనుము. రణరంగంబున ననంగునిభంగంబునొందించిన యద్రునిమాట్కి గనఁబడుచున్నారు.

చం॥ అదెకనుమస్మదీయకపులాహవ ముద్ధతిరీతి నల్పుచో
పదపదయంచు నెట్టుకొని పౌరుషమింతయులేక పందలై
కదనమువీడి కావణుని కాల్యలమలో వడిఁబారునట్టి నీ
రదెగను మీవిధంబెగద యల్పులశక్తులు సంగరంబులక॥

మఱియును,

తే॥గీ॥ బాహుబలమున వైరులపనయడంచి
బ్రతుకవలెగాక తుచ్చంపుబ్రతు కదేల
కాక చిరకాలము ధరితిఁ గడపెనేని
గరుడునిం దానుపోలఁగాఁ గలదె చెప్పును!

ఒక వేళ రాక్షసులు రణంబున పీఱుతివియక నిలిచిన మనవారియెదుట వారియొంటలు సాగునా? (తెలువంకఁజూచి) ఓవనచరవీరులా రా!

సీ॥ పట్టినలగ్గలపట్టువీడక పోర

రాత్రించరులఁబట్టి రాల్యవలయు
కోటకొమ్మలకెక్కి మేటినొబత్తుల

నన్నిటిఁ బగులంగఁ దన్నవలయు
ప్రాణాలపై వాశమాని హోరాహారి

కదనంబు నేర్పుతోఁ గడుపవలయు
ప్రాకటగోపురప్రాకారములతోడ

భూమిమట్టముచేసి పోవవలయు

తే॥గీ॥ శ్రీరమాపతి జానకీచిత్తచోరుఁ
 డేల పోరాడననిచెప్పి డీలుపడఁగ
 రావణాసురు నెనరించి రావలయును
 మీబలంబునకపికుల మిహిరులార॥

నీలు—అంగదా! ఏలనీకీపిచ్చి? నిశాచరు లెన్నఁడైనను సమర
 భూమి కాలూదినిలిచినచందంబు వినియుంటివే? ఈతుచ్చుం డగురావ
 ణుఁ డనేకసమయములయం దసమానపరాక్రమశాలి యగునీజ
 నకుని జయింపఁదలఁచి పోటుతనంబు వీటఁబుచ్చి దొంగతనముగవచ్చి
 న నీజనకుండది కనుంగొనినంతనే శరణనిపదములఁబడి యెట్టెటో ప్రా
 ణంబుల నిల్పుకొనుచుండెడువాఁడు. ఈనిశాచరకులం బంతయును—
 మ॥ పగతుండెన్నఁగ నుక్కుమీరి తమకొంపల్ దీయులాగున్న నె
 వ్వుగ ప్రాణంబులుమేసనుండినను నేభూపాలుఁడో ప్రోచునం
 చుగుణంబు గుమరంగఁజేసికొని నీచుల్ పారుచున్నారు దు
 వ్వగణప్రజలు యిట్టివేకద రణత్మోరంగమం దంగదా॥
 మఱియును వీరు,

తే॥గీ॥ తమనిశాచరవంశీయధరణిపతులు
 సోమకాదులు కడనంపుభూమివిడచి
 జనినమార్గంబుగాక; నేచక్కిఁజనగ
 జాలుదురువీరు గ్రహియింపు వాలితనయ॥

అంగ—అవును. ప్రచండమారుతంబులకెదురొడ్డి మేఘంబులు
 నిలువఁజాలునా? అట్లనే మనబలములధాటికిఁ దాళఁజాలక రాక్షసగ
 ణంబులు,

నీ॥ కరములఁబట్టిన కరవాలములవీడి

సమరభూమినిబాసి చ నెడివారు

వారువంబులడిగ్గి పాదచారులెయ్యారు

చల్లగా పరువెత్తి పారువారు

ప్రాణాలపయినాశ బూనివేవేగమె

మారురూపములతో భారువారు

తరువెత్తలేక హఠాత్తు బాటికిఁజిక్కి

వాడనంచు పోదల సక్కువారు

తే.గీ॥ చచ్చిపడియున్న మృగములచాటుజేరి

బ్రతుకుమింకను జీవుఁడా బ్రహ్మవ్రాత

నుసట నీవిధిలిఖింప నెసఁగునుక్కొ

మనకు జయమంచుమనముందు మృగ్గువారు॥

కావున నిట నెటనైనను ప్రాణములకాశించి రక్కసులు దాగియుందు
శేమో? వెదకి వారిగుట్టులనల్లఁ గనిపెట్టి తగురీతిని బ్రవర్తించు.

నీలు—అది యుత్తమమైన కార్యము. దాన మన కెంతయో
మేలు చేకూరును.

సుజా—అక్కటా! నీ రిదియంతయు వెదకెదరుకాబోలు! నే
నును నిశాచరుఁడనగుట నన్ను తమమిత్రుఁడగు విభీషణసేవకుఁడనని
తలంపక యెన్నివిధముల బాధింతురోకదా! కట్టా! ఎట్లో వానరస
మూహమునుండి తప్పించుకొంటినని గర్వించితిని. ఇంక నిచ్చట జాగ్ర
నరించితి నేని నాకు మరణంబు శరణంబగును. కావున నీస్థలత్యాగమొ
నర్చి పరువెత్తిపోయెదఁగాక. . . (అని పరువిడును.)

అంగ—(నవ్వుడి నాలకించి) నీలా! అదే మనమాటలనవ్వుడి
విని యింక నిచ్చటనుండిన ప్రాణములు నిలువవనితలచి బక్కరక్కనుం
డదె యాదెసకు కడువడిగ పరువెత్తుచున్నాఁడు. నేనిదేపోయి యాకు
టిలునిఁ బట్టి తెచ్చెద. అంతపర్యంతము నీనిచ్చటనుండి యింక నెవ్వరై

నను నటునిటు బోవుచుందురేమో కనుగొనుచును. (అని నిష్క్రమించి మఱల సుజాలునితో బ్రవేశించి) ఓరోరీ! నీచకులసంజాతా!

పంచచామరము

నురాత్మ! దుర్మదాంధ! కూర! దోషప్రతాపశాలియా
ధరాధినాధునైస్యమంచు దల్పవో మనంబునన్
ఖరాసిఁబూని నీదునాల్క కండకండతొనటుల్
గరాస! కోయువాడ నిష్ట కాచుకోరబాలిశా!

నీలు—ఓయీ అంగదా! పగతుఁడు చేతికిఁజిక్కినమాత్రంబున
బెదరింక భావ్యమా! అది రాజనీతికి దూరంబుగాదా? ఇట్టివిరుద్ధకా
ర్యంబుల మనంబు చొప్పింపనగునే? అదియునుంగాక; యితం దొకవేళ
మనహేతుండగు విభీషణుని నమ్మికపరిచరుండైన మన కెంతయపకీర్తికా
వాటిల్లును? సజ్జనులు సర్వదా శాంతమునే భజింపవలయుననునార్యోక్తి
నినియుండలేదా? కావున నీవొక్కంతశాంతము వహింపుము. మ
నము వీనియుదంతమునంతయు నారసి కార్యంబు తెలుగు ప్రవర్తిం
చుదము. (సుజాలునితో) ఓయీ! భీతహృదయా! నీవెవ్వరవు? నీనివా
సస్థానమెయ్యది? మఱియు,

ఉ॥ ఏవిధ నిపుచొచ్చితివో యీకపిసేనను యేమి కారణం

బీవిటఁజొచ్చిపోవుటకు యెవ్వరికైయిటువచ్చినావు; నీ

భావము కోమలంబా; కనుపాపము వేగ నెఱుంగఁజేసి నీ

శ్రోవను బొమ్ముప్రాణములతోడ నిశాచర సత్వరంబుగన్.

విధుకులుండవగుట నిన్నింతగ సం దేహింపవలసివచ్చె. కావున నీవృత్తాం
తంబెల్ల నిక్కము వచింపఁగోరెదము.

సుజా—(తనలో) అకటకటా! గర్వము వినాశహేతువని యె
ఱింగియి ఎరకాసింది బోనులోజిక్కుకొను శార్దూలంబువగిది కవు

లకన్నల దుమ్ముకొట్టితిని గర్వించి నేనంతటిదుస్థితికి వచ్చితిని! నేని
 క్షుడేమిచేయును! నిజంబులు కల్లలై, కల్లలేసత్యంబులై నగడు యి
 క్కాలంబున నేవిభీషణసేవకుండ నని చెప్పినమాత్రంబున విశ్వసింతు
 రా? ప్రప్రథమంబుననే నేత్రంబుల నగ్నికణంబులు జలధరంబులు
 జలంబులఁగురియురీతిఁ గురిపించిన యాయుండ్రపౌత్రుండును, మర్యాదా
 భాషణంబులఁ బల్కుచుతరియగునంతమట్టు పెట్టదలంచు యానీలుం
 డును సన్నారకవిడతురా? ఆక్కటా! నేను కపివరాఘాతంబుల మర
 ణింపఁజూచు నెన్నెసలబలీయఁబుగ లిఖించిన వ్రాలు యీవిధినుండఁగ
 నారికేలలంకాప్రవేశకవిషయంబున నాత్రతకలుగును? ఓదీనజవావనో
 ధారా? రవికులదుగ్ధవారాశి పూర్ణిమచంద్రా! రామచంద్రా! నేవ
 క్కాణించువాక్యంబులు వీరికి నిజమనినోచునట్లు చేయుము. (ప్రకాశ
 ముగా, అయ్యలారా! నేనీ లంకాపురవాసిని. నన్ను సుజాలుడందురు.
 విభీషణమహారాజుగారి సమ్మికబంటను. మదోన్మత్తుడగు రావణుడు
 మాయావియగు మైరావణునిఁగూడి దీనజనమందారులగు రామలక్ష్మ
 ణుల వధోపాయంబులు సలుపు ప్రియత్నంబులనెఱింగి యాసంగతుల
 మా మహారాజుగారి కెరింగింపవచ్చితిని.

అంగ—(కోపముతో) ఓరీ నిశాచరవంశ కాలకూటమా! రా
 వణానుచరా? పాపీ! అన్యతాలాపంబుల మాకుజాలిఁబొడమునట్లుసల్పి
 మాభుజపంజరంబులనుండి తప్పించుకొననెంచుచుంటివా? మాహ్మ
 దయంబులు నిశాచరులపై నెంతయుఁ గఠినత్వంబు వహించునేకాని
 ఎన్నటికినిఁ గలుఁగవని యెఱుంగుమా. అదియునుంగాక! యక్ష, కన్న
 గ, సిద్ధ సాధ్య మరాసురులైనను మాకన్నలంబడి యొక్కయక్షగైనఁ
 గదల్పలేరు. నీవననెంత? ప్రాణంబులపై నాశ మనంబున భృథంబుగ
 నాకునేని సత్యంబుకల్గుము. లేకున్న జీవంబులకుఁ జెడదవు.

నుజా—(తనలో) అక్కటా! వీరు నేను సత్యంబునేబల్కి నను యధర్మమని తలచి బాధించుచున్నారు. నేనేమిచేయుదును? ఇచ్చట నాశవ్యరుదిక్కు? ఇక నాజీవంబులకు నాశవదలుకొనవలయుఁగాఁ బోలును!

నీలు—(కోపముతో) ఓరీ! రాక్షసాధమా! నిజంబుఁజెప్పెద వని ననుభయంబులఁ బెదరించినను రాక్షసులకలకారమగు నసత్య మునే బల్కితివిగా! ఆబోచింపుము. ఇప్పటికైనను కార్యమిసుమంత యు మించలేదు. కావున నీవెవ్వఁడవో సత్యమునెఱిగించి ప్రాణరక్ష ణోపాయంబాలొచించుకొనుము.

నుజా—అయ్యలారా! ఇంతియనిజంబు. నన్నేలబాధించెదరు. నేనసత్యంబులాడువాఁడనుగాను. రాక్షులకులసంజాతుండనగుట మీ రిట్లు సందేహించి యుందురు. కావున నామాటలయందు నమ్మకముం చి ఁడువవేడుచున్నాఁడను. అసత్యంబులు పలికిన వాశ్చిరామచంద్రా నివదంబులాన.

అంగ—(కోపముతో) అసత్యప్రలాపీ! అసత్యంబులు పలు కుటయేకాక శ్చిరామునిపై నానబెట్టెదవా? కాలాహిదంష్ట్రులనుండి యమృతరసంబుకురియునా? సత్యమును రోసియసత్యమును బల్కుట మీనిశాచరవంశపు గుట్టనంతయు బేలతనంబునఁ బైటఁబెట్టుకొనుట యేకాని దానఁ బ్రయోజనమేమిగలదు. ఆదియునుంగాక?

ఆ॥వె॥ తలనుదడపిబాస వలనొప్పసలిపిన

నమ్మరాదు మిమ్మునభినముఖుల

పాముమంచిదంచు పాల్పోసిపెందిన

తఱినివేచికాటుఁ బలుపకున్నె!

కావున నేనిదే వైరివీరపక్ష విక్షేపణకాలానలసన్నిభంబగు మదీయ వాలంబున నీప్రాణసమితిని దేహంబునుండి తొలఁగఁజేసెదను. ప్రచం

డంబగు మదీయకోపానలజ్వాలలంజిక్కిన నిన్నెవ్వఁడు కావగల్గునోచూ
చెదఁగాక! మేమెంతగసాధుభావంబున బ్రతిచూలుచున్నామో సత్యము
నుజెప్పవుగా? నీకునుఁ గన్నులు నెత్తికివచ్చె (అనికొట్టుచు.)

సుజా—హా! మహారాజా! రక్షింపుఁడు. రక్షింపుఁడు. ఎవ్వ
రో తరుచరులిరువురునన్నుఁబట్టి మితి లేని వేదనలముంచుచున్నారు. వే
గవచ్చి రక్షింపుఁడు.

(తెరలో)

చం॥ భయపడకో సుజాలయిదె భండనభూమిపై వైరివీరులకా
హాయములతోఁడగూల్చినిను వార్తునిదీనుని బోన నేనిదే
రయమునవచ్చితికా సుగుణరాశివి! ఎవ్వరునుకూర్చులై
భయమునముంచుచుండిరొకొ వారణజేసెద వారి నెల్లరన్.

(పైటద్యమునుచరువుచు విభీషణుఁడు స్రవేశించుచున్నాఁడు.)

విభీ—

చం. నిలునిలుమంగదుండ! యిటునీలుడ! చేయుటన్యాయమాన? మీ
బలమునుచూపఁగాఁ దగిన బాలిశులెవ్వరులేర! అక్కటా;
బలమినుమంతలేక ధర పై నెటా ప్రాణముదాల్చినట్టి వా
రలఁగనికొట్టివంతటను ప్రాభవమబ్బున కీర్తిగల్గునే!

అదియునుంగాక న్యాయాన్యాయవిచక్షణలేక మీరలిట్టుల రజనీచరు
లగుపించినంత దండించుచుండిన దురాత్ములమప్తచేష్టతంబుల నెఱుంగ
నాపితామహునకైనను శక్యంబగునా? దానమనకు జయంబురయంబు
న కరగతంబగునా? కాన నావాక్యంబుల నమ్మకంబుంది యాతనిని
నిడచి నావెనువెంటరండు.

నీలు—విభీషణా! ఏలయిట్లువాక్కుచ్చెదవు. పగతుఁడుచేజిక్కిన
దండింపరాదేమి? అవునాను. నిన్నన్నఫలంబేమి? జన్మించినది దానవ

కులంబుగదా? ఎదివరకు సజ్జనుడవని నిన్ను సమ్మిన వారనుగుట యింతవరకును మాకుటీరంబుల నుండనిచ్చితిమిగాక? నేటిసందర్భమున నేడే నీకంపకము పెట్టించెద.

అంగ—నీలా! నీవూరకుండుము. రావణానుజా! ఈరక్కసు. డెవ్వఁడు? వీఁడు కపిసేనజొచ్చుటకుఁ గారణమేమి? ఆసంగతినంతయు మాకెఱింగించిన వీనిని విడనాడువారము. లేకున్నవీనికి మరణంబే శరణంబు.

విభీ—నీలాంగదులారా! ఈతఁ డన్యఁడైన వీనిని వదలిరండని మీకుజెప్పుదువా? ఇతఁడు మదీయసేవకుండు. నుజాలుండనువాఁడు. దుష్టులదుష్టచేష్టికంబుల కొన్ని వాకెఱింగించి మఱలజనుచున్నవాఁడు.

నీలు.—ఆతఁడు నీకేమిసంగతుల నెఱింగింపవచ్చెను?

విభీ—నీలాంగదులారా! మీప్రశ్నలకు సమాధానము లీయ వచ్చునుగాని.

తే.గీ॥ తడవుమసలిన శార్యమంతయును జెడును

యిప్పుడేటికి కొలువుగో నెఱుకవరతు

సత్వరముపోయి హనుమంతు జాంబవంతు

సూర్యపుత్రాదివీరులఁ జూడవలయు.

పిమ్మట సంగతులన్నియు వానియంతటనవియే మీకుజెఱియగలవు. సభాముఖంబుననే వానినన్నిటిని మీకెఱింగించెదను. పోదమురండు, (అని నీలాంగదులతో ప్రస్థానము)

నుజా—(తనలో) అబ్బబ్బ! ఈకపులచేతఁజిక్కి ప్రాణంబులతోడ నిల్చుట చతురాన్యునకైనను తరముగాదు. అట్టియెడ నేనన నెంత? (శరీరముచూచుకొని) వాశరీరమంతయు వగులఁగొట్టెనుగదా? యాయంగదుఁడు, వాని వరాక్రమమే యిట్లత్యద్భుతమైనప్పుడు తక్కి

నవీరులసంగతి వేరనుడువనేల! ఇంకనేనిచ్చటనున్న నెన్నికోతులు
వచ్చినన్ను కడగండ్ల పాలుజేయునో? కాన సత్వరంబున లంకాపురంబు
ప్రవేశించెదఁగాక. (అస నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము.

(సుగ్రీవహనుమంతులు ప్రవేశించుచున్నారు.)

సుగ్రీ—అమాత్యవర్యా! రక్షోగణంబుల శిక్షింప దక్షత్వం
బున నరిగిన మనసైన్యంబుల స్థితి యెట్లున్నది?

హను—రాజేంద్రా! అసమానవరాక్రమశాలులగు నల
నీలాం గద జాంబవత్సు షేణాదివీరయోధాధిష్టితంబులగు మనసైన్యం
బులస్థితి నడుగనేల? ప్రచండమార్తాండకిరణ జ్వాలాసమూహంబునఁ
బడియిరుగిరి గహ్వరంబులఁ జొఱఁబారుకరణి రక్షోవ్రాతంబును
పిక్కబలంబు జావనెనర్చుచున్నది.

సుగ్రీ—సరియే, రక్షోనాయకు సైన్యంబు లింకెన్ని యుండును.
పోరీదినంబుతో వీడిపోవునా?

హను—దేవా! పోరీదినంబునోడ కడమట్టుననియే నేదలం
చుచున్నాఁడను. దైవాజ్ఞ యెట్లున్నదో?

సుగ్రీ—మూర్ఖ! అదియేమోకాని నేటిప్రాతఃకాలమునుండి
యు విభీషణుఁడు యెచ్చటనుఁ గనుపించక యున్నవాఁడు. కారణమేమై
యుండును. కనికరించి సహోదరుపక్షంబు చేరియుండగుదా?

హను—రాజా! నేటియుదయమారంభముగ రావణానుజుఁడు
సంగరం జెడ తెరిపితేక సలుపుచున్నాఁడు. ఆ కారణమున మీకగపడ
లేదు. కాని యతఁడెన్నటికిని సలుపఁడు. ఆతఁడు సత్పథవర్తి. సత్య
వాక్యానులాపి, వానివిషయంబున దేవరయనుమానింపఁదగదు. (తెత
వంకఁజూచి) దేవా!

చం॥ కనుమదె నీలునంగదుని గ్రన్ననదోడ్కొనివచ్చు కైకసీ
తనయుని, రామచంద్రపదతామర సంబులుగొల్పువాని మో
మునచిరుచెమ్మటల్ బొడమ పూనికమైనరుదెంచు నావిభీ
షనునివలీము ఖాదిన్పకచంద్రము! సాంద్రయ శస్కరీంద్రమా!

(పైనఁజెప్పిన ప్రకారము నీలాంగదులతో విభీషణుడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

విభీ—(ప్రవేశించి)

ఉ॥ వందనమయ్య సూర్యసుత! వందనమోపవనాత్మజా! యికే
మంధును దుష్టరావణుని యాత్మగలట్టి దురూహతెల్లమై
డెందమగల్గుచుండె! నిక డెప్పరమా మనవీర్యమెల్లకా
వందగుతెన్నుఁ జూడుదు కృ పాపరులన్ రఘు వంశసోములన్!

సుగ్రీ—అంజనీపుత్రా! ఏమిది! ఈ దానవనాథుఁడిట్లు బెగ్గ
డిల్లుచున్నాఁడు. శత్రునైస్యంబులు విజృంభించియుండునా?

హను—ఓయీ! దానవనాథా! ఏమి? యిట్లు భీతిలైదవు.
సీయార్తినెఱింగింపుము?

అంగ—హనుమంతా! ఈతఁడేదియో సంగతిచెప్పెదనని మమ్మి
ట్టిడ్చుకొని వచ్చినాఁడు.

విభీ—కపిపుంగవులారా!

తే. గీ. ధరణి విశ్రవసుండనఁ దనరునెకఁడు

వానికిన్ గల్గె కైకసివలన ముగురు

పుత్రకులు వాగిలోపల మొదటివాఁడు

రాక్షసాధీశ్వరుండగు రావణుండు.

అతండు దుష్టుండై కాంతారంబున కాంతా సహితంబుగనున్న రాఘ
వులమోసపుచ్చి జనకభూనాయకకుమారీరత్నంబునకుఁ గల కీర్తి

వ మొన్ననర్పుట మీరంద రెఱింగినదేకదా? ఇప్పుడా మఱ్ఱుండు క్కార
కృత్యంబుల తనకు వీసంబైనను తగ్గిపోవనట్టి పాతాళ లంకాధిపుడగు
మైరావణునిం బిలిచి కృమంబుగ సంగతినంతయు నెఱింగించి,

తే. గీ. మామరామలక్ష్మణులను మనుజపతులు
వానరులఁగూడఁ సొలంక వార్ధిముంప
బింకమునఁబచ్చి నదురునుఁ బెదరుఁ గొనక
హితులతోఁ గూడఁ గూల్చిరి సుతులనెల్ల.

ఇంక నీదినంబున నన్నును యమపురంబున కంపుమరు. కాపాడవే
యని వేడ యారసాతలాధిపుండల్లేయని బాసజేసి భూనభోంతరాళం
బులు బెగ్గడిల్ల భీకరాఝటులొనర్చుచు మాసోదరునియొద్ద కలవుపు
చ్చుకొని తన పురంబునకరిగె. ఆదువ్వరాక్షసుండు నేట రేపట రామ
లక్ష్మణులఁ గొనిపోవును. ఇనకులం బంతరింపఁజేయును, కావున వారి
కాపాడుతెన్ను నాలొచింపుడు.

హను—ఏమేమీ! రాక్షసు లెంతలేసికృత్యంబులుఁ జేయ సా
హించుచున్నారు! నీసోదరుఁడు వేడికొనుటయు, వేరొక్కఁడు భాను
కులోత్తముల హరించుటయుయింతటితో యినకులం బస్తమింపఁజేయు
టయు, సంభవించునా? కల్లకల్ల! రామునకు నమ్మింబంటగు వాయు
నందనుఁడు జీవాధిష్టితుఁడై యుండి నల్లెన్నెటికిజరుగదని నమ్ముము.

శా. రానీమత్సరు బాహువిక్రమకళారాజద్గదా సహతిన్
వానిన్ ధారుణిద్రోశ్యక యగల నెవ్వండడ్డమై నిల్చినన్
కాసల్ గాల్చెడి కారుచిచ్చుపగిదిన్ గంధేభయాధంబుపై
మేనెల్లన్ మలకింప దూకున్పుగరా డ్భీమ ప్రతాపాన్నతిన్.

మఱియు నోవిభీషణా!

తే. గీ. వాయుసుతు తోడకున్న నెవ్వరినైన
తేరిచూడగలేరు యాదిత్యులేని

అట్టి యెడరక్కసు లిక్కెట్లు యాంజనేయు

నేత్రయుగ్మంబు హరియింప నేర్చువారు.

విభీ—మారుతిపుత్రా! నీబలధైర్యసైర్యంబులు నేనెఱింగియు

యానమయంబున మితలేని పిరికితనంబు వహింపవలసి. ఏలనన ?

ఉ. మాయలె కూడుగాగతన మాయలెతన్నెని నెల్లవేళలన్

బాతుక కాచుచుండకను పాపపుకార్యములందు మేటులై

సాయముసేయ నాశికుడు సాహసవంతర వాలిళారదుల్

మాయురె యానరాంతకునిమాయలమారిని బట్టశక్యమే.

ఆమత్తచిత్తుడు పోర తనమాయలు! ప్రయోగించునేకాని ముఖాయిఖ

పోరాడఁ జాలడు. అట్టివానిని నాసోదరుండు పీలిచి దశరథ రాజసూ

నుల నిశాచరకోటి కిలవేల్పుగు యాదిశక్తికి బలిబెట్టగోరె. అతఁడు

సాతాళలంకాధి నాధుండగు మైరావణుండనువాడు. కడుంగడు కూ

రుడు హస్తంబగ్నిజ్వాలల నెగిలినవెనుక పత్రంబులకై వెదకిగొనిన

ప్రయోజనంబు శూన్యంబు. కావున రవికులజులఁ గాపాడు విధంబూ

హింపుడు.

అంగ—ఓయీ! విభీషణా! ఏల యీలీల బేలవిధంబున బలిక

దవు. నేచెప్పున దించుకవినుము.

సీ. చండప్రచండ దోర్దండ మండితుడైన

మారుతియగు పానుమంతుడుండ

రంగదానావత లాభంగ విక్రమమున

నిఖల యోధులగుల్పు నీలుడుండ

సంగరరంగమన్ సవ్వడివినినంత

పొంగుచుండెడి సూర్య పుత్రుడుండ

రావణులొక విద్రా వణుగొట్టిను

శ్లోకుడైతగు వాలి నుతుఁ డిటుండ

తే. గీ. సకలలోకములను జయింపఁ జాలినట్టి
వానరానేక వాహిని ప్రభృతులుండ
బక్కరక్కనుకైభ యమందనేల
బెడగు పిటికితవాన విభీషణుండ.

సుగ్రీ—కుమారా! అంగదా! మనమెంత బలపరాక్రమసం
పన్నులమైనను యెంత తేజో దర్శితులమైనను మాయాబల శోభితులగు
పౌలనుడిండుల నిర్జించుట సాధ్యముకాదు. ఏలయన? వంచకులుగావున
హీనయాపంబునో, అహీనయాపంబునో దాల్చి, కుజనులనైనను, నుజ
నులనైనను, మోసగించెదరు. అట్టి కారణంబొందుకనఁబరచియే తొ
ల్లిదండ్రుభిక్షును రక్కసుండు నీజనకుంకును, నాకును తీరనిపోరుక
ల్పించె. మారీచుండనువాఁడు రామలక్ష్మణులనుండి జానకి నెడఁబాపె.
ఎంత నమ్మికచూపి ప్రవర్తించుచున్నను.

చందనుజాల వేశ్యకాంతలను ధర్మవిహీనుల కుత్సితాత్ములన్
వినుధరణీతలంబులను వెయివిధంబుల బాసజేసినన్
మనమున నమ్మరాదు యను మానయుతోడుత వారినెప్పుడున్
గనుచుమెలంగఁ గావలయు కార్యముపట్లను వేరుపట్లచున్.

అదియునుం గాక?

కం. మనపెద్దలు వచియించిరి

మనకుంగానట్టి వేశమార్కొను చిక్కులే

ఘనముగననికావున విను

తనయానావాక్యములను దాక్షిణ్యమునన్

ఎట్టులైనను మన చూమనువంశజులఁ గాపాడుట ప్రధానము. కా
వున మీరందరును నూహించి తోచిన యుపాయంబుల బయలుపఱ
పుఁడు, తదనంతరింబు తగురీతిగ ప్రవర్తింపుదము.

అంగ—పితృవ్యా! నాయూహవినుండు. ఆరక్కసుండు వచ్చు మార్గంబునఁ గాపుండి చుట్టుముట్టి వానిని కృతాంతునిశాంతంబున కతిధిపగా నెనరింతము.

నీలు—రాజేంద్రా! మన మిచ్చటనేయుండి యాదానవుం డరు దెంచినంతన పట్టినధింతము.

హను—నాకు మీరెట్లొనర్పఁదలంతురోయదియ సమ్మతము.

విభీ—నీలాంగనులారా! భుజబలంబునకుఁ దోడు బుద్ధిబలాబు కూడ కలుగవలయును. అది లేనివాఁడు భుజ బలంబునవ్యర్థంబయగు. వినలేదా? తొల్లిహిరణ్యాక్ష హిరణ్యాకశిపులుభుజబలంబున గర్వించి, బుద్ధిబలహీనులగుట. చెడుట. కనుక సంగరంబుదక్క వేరొక్క మార్గం బూహింపుడు. ఏలన?

కం. మనయావంబులఁదాల్చియె

మనలను మోసంబుఁజేయుకాఁగకుఁడగుటన్

యనుమానంబిసుమంతయుఁ

గనఁడారేఁడు మనమునందుకపికులతిలకుల్.

కావున వేరొండుపాయ చూచోచింపుడు.

సుగ్రీ—విభీషణా! వాకేమియును తోచకున్నది. నీమనంబున ఈ తోచిన యుపాయంబూహించి మమ్మా యావద్రవవార్ధిదాటింప వావవగుము. దానవుఁడవగు నీవు దానవులగుట్లు తెలిసినవాఁడవగుట నీవే యూహింప వలయుఁగాని చూచేనేమగును?

హను—అయ్యా! విభీషణా!

కా. నానాదేవతలున్ మునీంశ్రీయును పహ్లాదుల్ తనుంగొల్వఁగా

నానాకార్య విచక్షణుండగుచు నానందంబుతోనుండు యా

శ్రీనానాయణుగావ నెవ్వరుధరిత్రీమండలిన్ కర్తలై

పూసంజాలెడివారు; యావదలె యామోక్షప్రదున్ జాట్టినన్.

కావున మన మాకార్యమునకు చింతింపకయున్నను, యేదేని నొక
తెన్నుగను కట్టకపోదు.

విభీ—(ఆలోచించి) మారుతీ! నాకిప్పుడొక యుపాయము
పొడకట్టినది. అది యెద్దియనిన?

తే. గీ. సేనసంతయు నెకచోటఁ జేర్చి; దాని
కట్టులేచుట్టు ప్రాకారమేర్పరించి
దాన నివసింపఁజేతము దశరథాత్మ
జాలను యద్దానమనకును సుఖముగల్గు.
అట్లు నిర్మించినకోటకు ద్వారం బొండేర్పరచి దాన నీవు కాపుండుము.
నేనును, మానసుగీవుండును, దానికి ఫారాతిగదము, కాని కోటని
ప్పుడే తెరఁగున నిర్మించవలయునో శోచకున్నది.

హను—విభీషణా! ఇప్పుడు శిలలతో కోటనిర్మించుట చాల
కష్టమగును. కావున నావాలముననే కోటనిర్మించెదను.

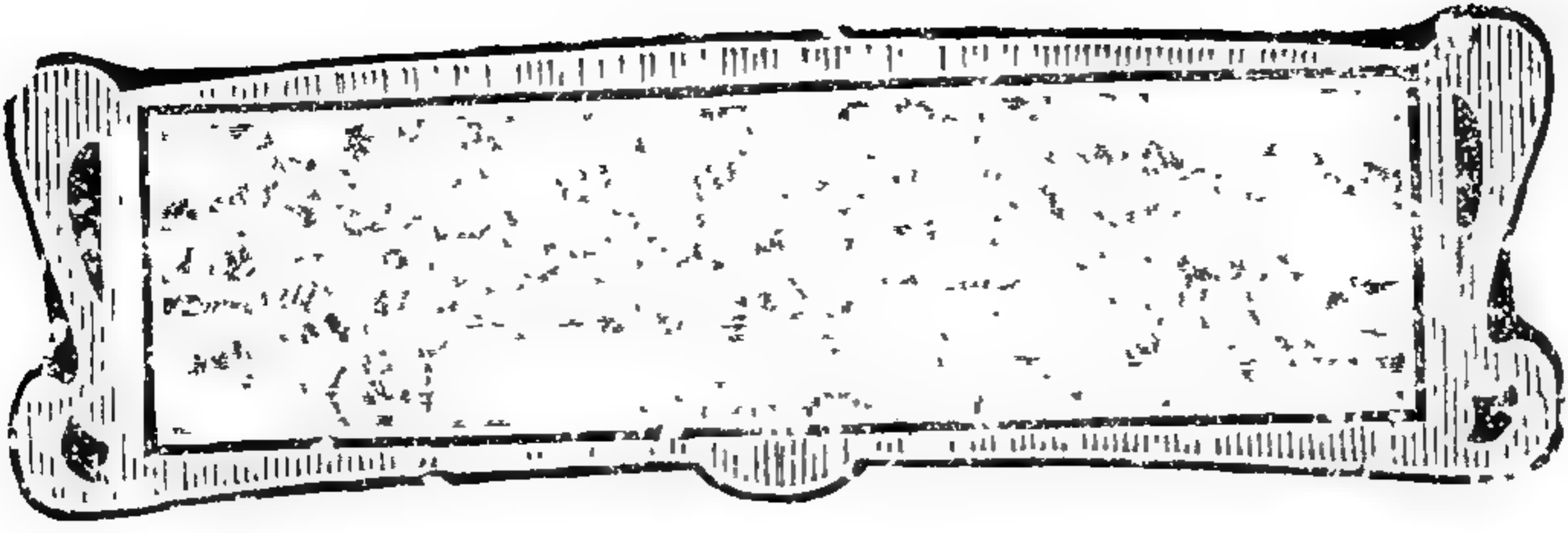
విభీ—మారుతీ! నీయూహకడు చక్కగనున్నది. అయినను నీవు
కడుజాగ్రత్తగ నుండవలయును. ఏలన?

తే. గీ. దనుజులందెల్ల మేటిమా దానవుండు
సుంత యేమటినను జాలు; సంతసమున
కోట జొరఁబడిమనకపికోటిఁ దాటి
మనువు వంశాంకురంబులమడయఁజేయు.

హను—సరియే! మీరు మీప్రయత్నంబుల నుండుడు. నేనును
తగు ప్రయత్నంబున నుండెద.

ఇది ప్రథమాంకము





మారుతివిజయము

ద్వితీయాంకము 3

రంగము :—అంతఃపురము

మైరా—(ప్రవేశించి తనలో) ఆహా! కాలమాహాత్మ్యము.

చం. అరయగ్గ నాదుకార్యముల • కడ్డమురాక హితాభితోడ భూ
ధరములప్రక్క. మేఘములు • ధారుణిముద్దిశుచోట, నచ్చట
సరసతనుండి భూవరుని • సత్యమునిల్పుటకై వనంబులన్
దిరిగెడు రామలక్ష్మణులఁ ద్రోళ్ళగఁజేయును ప్రోత్సహించెదే.

బాల్యముననుండియు పగతుండై యెల్లవేళల నాజీవంబులు తొలంగిం
చుటకై ప్రయత్నంబులు నలుపురావణుడు కార్యము శిరంబుపైనఁ
బడి దరిజేరు తెన్నుఁగానక పాదంబులఁబడి దీనాననుండై కాపాడవే
డెను. అవును. కాలగతులిట్లేగదా తిరుగుచుండును. సకలలోక జగద్ర
క్షకుఁడగు శ్రీపతిరఘువతి యయ్యెనని యెఱిగియు యీ పాలస్త్యం
డంతవనిజేసి. ఎవ్వరైన సత్పథంబునఁ జనుమని చెప్పిన కాలానలం
బుగతి నేర్పింబుల నగ్నికణంబులు రాల్చుచు వానిపైకి దుమికివచ్చును.
తాఁబట్టిన కుండేటికి మూడే పాదంబులనినెక్కి వక్కాణించు వారల
నెవ్వరేనిధంబున సత్పథసంచారులఁ జేయఁగలరు? విధికృతంబున కెవ్వ
రుకర్తలు? సకుటుంబ సపరివారసహితంబుగ సంగరరంగంబున భంగ
పడిన పిదపఁగాని హితుల హితోపదేశంబులు మనంబున కెక్కవు.

నాహితంబు వానికి కటువుగ నున్నప్పుడు నాసాహాయ్యము వానికి సుఖప్రదంబగునే? ఏల కాఁగూడదు. పగతురభంగంబు నొందించుట వారికి మనోహ్లాదకరంజెకదా? (ఆలోచించి) అట్లేలయగును. సాహాయ్యంబు చేసెదనని పల్కియు శత్రుపక్షంబుఁ జేరుమనిభీతి నెందుదురు కదా? ఈవితర్కమేల? మిన్నకుండెదఁగాక? (ఆలోచించి కోపముతో) ఏమీ? నేనెంత యవివేకంబునఁ బడుచున్నాను, సకలనిశాచరాసీకంబునకును పెద్దకాలమునుండియు పగతుఁడగు నాహరిపై కృపదాల్చుచున్నాఁడను. ఇది నావంటి ధీరవృద్ధయులకు దగనిపని. పృథాకర, నిశాకర భూమ్యాకాశంబులు సాక్షులుగ నానరహరితోఁ బోరియశంబుసంపాదించెదఁ గాక! (ఆలోచించి) వారి నేవిధంబున జయింతును. ససైన్యంబుగఁ బోవుదమన్ననో కాలంబు సమీపించె. త్రింకేమి సేయుదును. — సరియే. ఇట్లు చేసెదఁగాక ? ఓరీ! ఎవడురా అక్కడ. సర్వరమునఁబోయి మాయాన నెఱింగించిఘటకుని దోడ్కొని రమ్ము.

సేవ—చిత్తము (నిష్క్రమించును)

ఘట—(ప్రవేశించి తనలో) ఏలకో! మహారాజుగారు నన్ననిశీధంబునపిలిపించిరి! కారణమేమై యుండును. నానలననేమైన లోపంబులుజరిగెనా! (ఆలోచించి) జరుగలేదే! ఈమనోభీతియేల? పోయి కనుఁగొనియెదఁగాక. (సమీపించి) మహారాజా! జయముజయము దేవా! నన్ననిశీధంబునఁ బిలిపించిన కార్యమేమి?

మైరా—ఘటకా! చెప్పెదను వినుము. మాయలమారియగు గరుడవాహనుఁడు రామనామంబున నయోధ్యాపురంబున జన్మించి కొండొక కారణంబున వారాశిదాటి రావణాసురు పుత్రమిత్రవాహినీ సహితంబుగఁ గూల్పనాతఁడు తన్ను కాపాడుమనినన్ను వేడెను. అందులకు సమ్మతించి నేనభయంబొసంగి వచ్చితికాన నారాముని సో

దరసహితంబుగ వధింపవలయు. నీవువారాసి వజ్రనున్నవారి సేననుస
మీపించి రామలక్ష్మణులనుపట్టితెచ్చు విధంబాలోచించి వీలైనతో
డ్కొని రమ్మ.

ఘట—దేవ ! చిత్తము. (సమ్మ)మించును.)

మారతం—(వ) వేళించి తనలో) అక్కటా! క్షణమైనను నన్ను
విడనాడివేరొకచోటనుండ నెల్లనిమన్నాధుండేలకో నాభవనంబునకరు
దేరక రహస్యగృహంబున నున్నవాడు. నాయెడ తప్పలేమయినంగ
లైనా! ఏమియునులేవే! లేకయుండిన యతఁడిట్లేలరాకయుండును. తో
డినతుల్యైవరేని లేనిపోని కొండెంబులుచెప్పి కాంతుని మనంబులొబర
చుకొని యుందురా? ఈరాజసత్తులందంత ప్రజ్ఞావతిలేదే? ఇకకార
ణమేమై యుండును. శత్రువులేరైనను కోటముట్టడించి యుందురను
కొందమన్న భేరినాదంబులు వినబడవే! నాకేమియుఁ దోచకున్నది. స
మీపించి సంగతిని గ్రహించెదఁగాక! (సమీపంబున కరిగి) ఏలకో వీరి
మనంబిట్లు దీర్ఘాలోచనాయత్తంబైనది. ఎదుటనున్న వారినైనను గ్ర
హింపరైరి. కలుకరించెదఁగాక! నాధా!

మైరా—తరుక్తిమణి! అంతఃపురంబును వీడియూనిశీఢసమయం
బుననుటరిగ నీవరుదేరకతంబేమి? నీకు సేమంబేకద?

మారతం—దేవా! దేవరవరపాలన మందున్నవారలకు సేమంబు
కలుగకుండునే! అట్టియెడ సర్థాంగినగు నాసేమంబున కేమికొఱత! దే
వర యేలనోనేడు దీర్ఘాలోచనాపరులై గృహంబునకే యరుదేరరైరి.
కారణం బెఱిగింపఁదగునేని యెఱిగింపఁగోరుచున్నాను.

మైరా—సుందరీ! ఎఱిగింపరాకేమి ! చెప్పెదవినుము. నేడు
లంకాధినాధుండగు రావణుడు నన్నుబిలచి కొన్నిరహస్యంబు లెఱి
గించె! అవినేనెట్లు నెఱవేర్తునాయని యాలోచనా మగ్నుండనై కా
లంబుఁ దెలియనైతి. కాని.

సీ. పున్నమచంద్రుడేకన్నమిన్న మొగంబు
 కాంచిచింతిలిచేరెగ గనపథము
 తమ్ములేనాతి నేత్రమ్ము లంగని చింత
 సైపఁసాలకజలస్థానమందె;
 మృదుమృగాళంబులేమెలత బాహులగాంచి
 వంకంబుఁజేరితిప్పలను బొందె;
 చక్రింబులేనాతిచందోయిఁగని యార్వ
 మితిలేని చీకట్లవెతలఁబొందు,
 తే. గీ. కోయిలలు కూయమాననే కోమలాంగి
 కింతరుతమును విని;యంచగతి దొలంగె
 సకియయే నాతినడకల సోరుఁజూచి
 రమణి! యద్దాని విడెడుదౌర్భాగ్యుఁ డెవఁడు.

మఱియు.

మ. కలికీ! నీదుముఖాంబుజంబుగనకేకందోయి వాల్చుపులన్
 కళలన్ గాంచక నీదు మోవినుధగోలన్ జేక నీకొఁగిటన్
 మెలగన్ బాసిన ప్రాణముల్ నిలతునామేలేదివ్వులన్ గెల్తునా
 జలబాతాక్షిరొ యట్టినిన్ను విడనాజన్మం బికంగాల్పనా.

మాతం—ప్రాణేశ్వరా! ఆరహస్యంబు లెవ్వయో నాకెఱింగిం
 పరా ! పతులకు సతులర్థాంగులు గదా?

మైరా—ప్రాణేశ్వరీ! నీకెఱింగింపకేమి ? చెప్పెదను వినుము
 ఎఱుఁగుదువుకదా?కోసలదేశము దానికి వ్రభువు శ్రీరామనాముండగు
 నొక్కమానవుండు. అతఁడు. కొండొక కారణంబున జనకునియొజ్జచొ
 వ్వున చిరకాలంబునుండియు మనవంశీయులకు వాసయోగ్యంబగు దం
 డగారణ్యంబు వ్రజేశించి తుచ్చులగు మునులచేఁ బూజింపఁబడి రాక్ష

సశ్రీణిని నురుమాడుచుండ లంకాధినాథుండగు రావణుండు యాతని సతిని యాతండు లేనిసమయంబున లంకాపురంబునకుం గొని తెచ్చెను.

మాతం—ఛీ! ఛీ! ఎంత నీచత్వంబున కొడిగట్టినాడు. సకలరజ నీచరక్రకరంబునకు నియామకుండయ్య నిట్టితుచ్చకార్యంబునకు లోబడియేనా? అటుపిమ్మట నేమిజరిగినది?

మైరా—తరుణీ! అట్లాతఁడా కాంతంగొనితేర రాముండు వర్జ కాల కరుదెంచి కులసతి జాడలేకుండుటకు దుఃఖించి ఖగమృగాదుల వలన జానకి జాడనెఱింగి, ఋశ్యమూకాది సమీపించి సోదరద్రోహియగు వాసరవాధు నొక్కఁఁబునఁ గూలనేసి యాతని సోదరుని సాహాయ్యంబున జానకి జాడనెఱుంగకపుల నలుదెసల కంపె, అందుద ట్టిణదిక్కుకు వచ్చినవానర్లు జానకి సంగతినంతయు నెఱింగి యారామున కెఱింగింప కోతులసాయంబున యాతఁడు సముద్రంబువాటి గావణుని పుత్ర మిత్రామాత్యునికనికాయంబులనెల్ల రణరంగంబునఁ గూల్చె.

మాతం—అవును. కులసతుల చెరబట్టిన వారలెవ్వరు బాగు పడిరి. మహారణ్యమధ్యంబున వాధునింబాసి యల్లాడు దమయంతివలన కిరాతునకుఁ గల్గినగతియే యిప్పుడు వీనికిఁగలిగినది. నాథా! అట్లయి ననాతఁడు మిమ్మేల పిలువవలయును.

మైరా—రమణీ! అట్లాతఁడు భీకరంబుగ సంగ్రామం బొనర్చు చుండ తనచావు నిక్కంబనినమ్మి యెట్లయినను యానరుని బాఱినుండి తన్నురక్షింపుమని నాపాదముల మీదఁబడి వేడికొనియెను.

మాతం—నాథా! అందుకు మీరేమిచేయుదురు. “బుద్ధిః కర్మా నుసారిణీ” యను నార్యోక్తి ర్నిత్యమగునా! మఱియును చిరుతప్రాయ మునుండియు యాతండు మీకుపగతుడని కొండొక కాలంబున నా కెఱింగించితిరి. యట్టియాతండు మీసాయంబు కోరెనా?

మైరా—ప్రాణేశ్వరీ! అనసరంబగు నేని సర్వజీవులును కాలా
నుసరణంబుగ పగదిగనాడి స్నేహంబునకును స్నేహంబును విడనాడి
విరోధంబునకును దిగుచుండురు. అట్లులే యీతండును యవసరంబు
ననుసరించి మిత్రత్వంబునకు వచ్చెను.

మాతం—సరియే! అందుకు మీరేమంటిరి?

మైరా—మానవతీ! ఎంతటి బేలవు. జన్మించినది నుక్షత్రీయకు
లంబని యెఱుంగవో? కష్టదశయందెవ్వరేనివచ్చి కాళ్యమీదఁ బడి
రక్షింపవేడిన కరంబున కలవాలధనుర్బాణంబులు ధరించువాడెవ్వం
డైనను వేరొండు విధంబునఁ బల్కునే! అందునను.

తే. గీ. పగతుఁడేవచ్చి శరణంచు పదములపయిఁ

బడిన రక్షింపకుండుట భావ్యమగునె?

కానవానినిఁ గావంగ కంకణంబు

జాల్చినాడ నేనిప్పుడు తరుణిమిన్న.

కావున నెట్లయిన నాపౌలస్త్యునిఁ గాపాడెద. యంశంబు నార్జించెద.

మాతం—నాధా! అకారణంబుగ మీకీ పోరేల? దుష్టుడైన

రావణుడు తనసతిని తెచ్చినను కోపంబున యీతండు వానిని పుత్ర

మిత్రామాత్యులతోడ చంపఁ దలపెట్టెఁగాని యీతం డకారణంబుగ

వానిని వధింపఁ దలపడియెనా? నామాటవినుడు. ఇప్పుడు పరులకు

ద్రోహంబుఁదలఁచిన యీతండు రేపు మనకుఁ దలపెట్టవచ్చును. కావున

మీరు వానినికాచు ప్రయత్నంబును వీడుడు. మఱియును మీరారా

ముని మానవమాతృండనియు సూర్యకులంబున నుదయించిన రాజ

మాతృండనియుఁ దలఁపకుడు. ఏలనన

తే. గీ. రఘువువంశసూనందు నారణ్యకుండు

య నెడ పేరున నుక రేడు తనరెమునుపు;

వానిపైదండు వెడలిరావణుడు శరీర

వాల్చిముంచెను; యది యౌర్వకతఁడునాధ.

ఓరీ! దుష్టచిత్తా! రావణా! వృద్ధుడనగు నన్నింతమఃఖము పాలుచేసి
తివి. కాన దుష్టశిక్షణుండగు శ్రీమన్నారాయణుడు నాకులంబువజ
స్మించి నాకు నీవొనర్చిన శరీరముఁదీర్చుఁగాక! అనిశపించి ప్రాణంబు
లవీడె. ఆవృద్ధుని పలుకులచొప్పున శ్రీమన్నారాయణుడు రాముడై
యవతిరించెనని నారదాదిమునులవలన వినియుంటిని. కావున నోప్రి
యా! మీరారామునితో పగపూసకుఁడు.

మైరా—బాలా! ఏలయీలీల వాపోయెదవు. తిట్లకుచచ్చువా
రునుగలరా? ఆవిధి తిట్లకేచచ్చునెడల రావణుండిదివరకే లేకుండును.
ఇదివర కెందరుమునులు వానినిశపించి యుండలేదు. వేదవతి యను
తరుణియొంతగ దూషించియుండలేదు. తరుణి! ఇట్టితిట్లకు బెడరిన
నింకేమి కావలయును. భయఁపడిక మిన్నకుండుము.

మాతం—నాధా! ఇప్పుడా వేదవతియే సీతయనుపేరజన్మించి
రావణునిచే జక్కియున్నది. ఆలేమకతంబుననే రావణునకింత ప్రాప్త
మైనది. మిన్నకుందునా? ఎట్లు మిన్నకుందును. మానవతులు భర్తల
కర్థశరీరులుగదా! పతులకొపదలు సంప్రాప్తమైన వారలకు మాత్రము
కావా? ప్రాణేశ్వరా! ఆరాముడు సకలలోకరక్షకుఁడగు లక్ష్మీపతి
గాని మానవమాత్రుఁడుకాదు. ఆరంగనాయకుఁడు.

సీ, విద్యలనెత్తుక వెడలు సోమకుఁబట్టి;

సంద్రంబునందునఁ జంపినాఁడు;

పాలసంద్రముఁ ద్రచ్చు వేళఁ గాపాడెను

రాక్షస దేవతా రాజవరుల;

ధరణినెత్తుకపోవు దానవునిం బట్టి

యమునిగృహంబున కనిపినాఁడు;

కన్ననూనుని బల్మికడ గండ్రముంచెడు
కనక కళిపుఁబట్టి కాల్చినాఁడు;
దేవావళినిఁగొట్టి దేవరాజగు బలిన్
పాతాళసీమకుఁ బంపినాఁడు;
కడుగర్వమునమిట్టి పడెడు రాజులఁబట్టి
చంపె నిర్వడియొక్కసార్లు కడిమిఁ;

తే. గీ. రాజమాత్రుండె శ్రీరఘరామమూర్తి
పనదలిర్పఁగ దుష్టరాక్షసులఁ గూల్చి
జననమందిన వైకుంఠ చక్రవర్తి
శ్రీమనోనాథుఁడని యెంచు చిత్తమండు.

మఱియు నీరూపంబున విశ్వామిత్ర సవనరక్షణార్థమరుగుచు మార్గ
మధ్యమున తాటకయను నిశాటి నొక్కకోలం గూలనేసి సవనవాటి
కంజేరి తాటకకు ముద్దులనూనుండగుసుబాహునొక్క కోలచేవిగత
ప్రాణునిఁజేసి మారీచుని వారాసిమధ్యంబున పడఁద్రోచె. పిదప సర్వ
సర్వంసహ చక్రింబునఁగల చక్రవర్తులెల్లరును ప్రేలఁజైనను కదలింప
జాలని శివుని కార్ముకంబవలీల గాదుగించి జానకినిఁ బెండ్లియాడె. కా
వున నోనాథా! ఈదాసురాలిపలుకు లాలకించి యనంతకోట్య పతా
రధరుండగు పుండరికాక్షునితో పగకుఁజొరకుఁడు. నెయ్యంబు
నెఱపుఁడు.

మైరా—కురంగేక్షణ! ఏలయిట్లు భీతిలైదవు. యుద్ధిండగు
విష్ణుండొక్కడేవుఁడా! బలే! చంచలాంగీ! ఎంతమాటంటివి. నుక్షత్రి
యంబగు వంశంబున జన్మించియు భీరజనసులభంబగు నద్దైర్యమును
బొందితివే? చాలు! చాలు! ఎచ్చటనో ఏమూలనోహోటు దనంబిసుమం
తయులేక దొంగతనంబున బక్కరక్కసి మూఁకలదును మాడినమా

త్రమున నిట్లదైర్యపడి యాత్ముమ్రనిశో పోరఁదగదని పల్కఁజెల్లునే!
అదియునుంగాక! ఆతిండు నీతలంచినట్లు యధమాధముండగు మాధ
వుండేయయిన.

మ. తలపన్ పూర్వమునుండి రాక్షసులకున్ దర్పంబుమైనా పదల్
కలుగంజేసినయట్టి దుష్టునిజమన్ శాంతామణి! పోరిలో
నిలపైద్రోళ్ళగనేసి కీర్తి గొనెదన్ నీపట్లు వాపోవకే
చెలులంగూడియు సంతసంబుఁగను మా చింతింపక శ్రాంతమున్

మాతం—నాధా! ఏటికీబింకములు. సర్వలోకరక్షకుఁడగు నా
శ్రియఃపతిని గెలువమీతరమా? సురాసురయశ పన్నగసిద్ధసాధ్యా
దినిఖిల భేచరులును యాజగద్రక్షకునిఁ గెలువలేక యాతనిపదంబుల
శ్రాంతంబునుఁ గొల్పుచుందురు. ఆహరినే యననేల? వారిబంబులగు
వానరులనైనను గెలువఁగలరా! అందు సమీరకుమారునిఁ గెలువనెవ
రితరమగు? ఆవాముపుత్రునిశోఁడ పోరఁలేక యెందరెందరో దనుజులు
విగతప్రాణువైరి. చూడుఁడు.

సీ. కపటంపు జడదారిగా మారి ముప్పు నే

కాలునిఁ జీరజే కాలనేమి;

సురలనోడించిన శూరుండు మాల్యవం

తుండుకూలఁడె తాను భండనమువ?

రణకేళిలోఁకీర్తి గనిగర్వమున్ జెందు

జంఘాదులెల్లరు సమసిపోరె!

సంజీవగిరికిన్ సాహసంబునఁ బోరు

చిత్రసేనాదుల చెట్టవినవె!

తే.గీ॥ అక్షఘామాక్ష దేవాంతకాదులెల్ల

పడ్డపాటుల నెఱుగవే భావమందు

వారికంటెను ఘనుడవె ప్రాణనాథ!

వలదు పగ వారితోడను తలఁవమనకు!

మఱియును కవనాత్మజుడు బాల్యమున,

చం॥ ఉదయధరాధరేంద్రమున నుద్భవమందెను పూషుగాంచి స

మ్ముదమున గూర్చగా దివిజముఖ్యుడు నాకు భుజింపబంపుమూ

ల్యదఫలశ్రేష్ఠమంచు మదిరాసవమత్తరీంద్రభాతి బ

ల్లిదుడయి మింటికేగి కబళింపగడంగెడినట్టి వేళలక॥

ఈసమాచారము వేగులవలన నాకాధీశుండు విని జగత్సంక్షోభభ

యంబున పాదంబులపైబడి వేడ యాయహర్పతిని విడచెను. అట్టిధీరు

ని గెలువ నీకు సాధ్యమగునా?

మై—సుకుమారీ! మారుతి యసామాన్యపరాక్రమవంతుడా!

నేను పిఱికివాడను గాబోలును. అవును. ఇట్టిపాగడ్డలకెల్ల తొలుత

మిశ్రీజాతినే చెప్పవలయును. ఏలనన,

చం॥ అనుపనువిక్రమక్రమము ప్రాణవిభుండు ధరిత్రినిల్పినక

వనితలముందువారలప్రభావము శూన్యమెయకానటంచు బ

ల్కినమనశాస్త్రకోవిదుల కేవలధర్మమురిత్తబుచ్చకే

ఘనముగ నిల్పితీవు పెరట్నొప్పులధర్మముగొప్పచేయుచుక.

మఱియు నోకాంతా! నేనుక్కమాట చెప్పెదను. వాపోవక వినుము.

నేను,

ఉ॥ తోలితినవ్విదిక్పతులతోడ శచీవతి కానలందు కూర్చ

రాళిని నుక్కుడంచినమరావనికీతిగడించినాడ నో

బాల తలంప నాకుసమబాహుబలాధ్యులు ధాత్రిలేరు నీ

వేల భయంబునొందెదవు నీమది నీవిధి పద్మలోచనా॥

ఇట్టిపరాక్రమశాలినిగెలువ నావలీముఖంబున కగునా? ఈవలీముఖ

మొక్కండగాదు త్రింశత్కోటిదేవగణంబులఁ బాసటఁ గొని యా
పార్వతీనాథుండు ప్రమథగణంబులతో నరుదెంచినను పిరుతివియక
వారినెల్లర కృతాంతునిశాంతమువ కతిథులుగ నొనర్పనే! నీవిట్లుభయ
పడెదవేల?

మాతం—ప్రాణేశ్వరా! ఆపవననందనుఁడు వానరుండని మీ
మనంబునఁ దలఁచితిరిగాఁబోలును. ఎవ్వఁడు నురాసురు లమృతంబు
కొఱకు పాలసంద్రంబు తరచువేళ లోకంబుల భస్మంబుచేయ నుద్భ
వించిన కాలకూటవిషంబుగోలి జేవాసురులఁ గాపాడెనో, ఎవ్వఁడు
మేరుమహీధరంబు చాపంబుగఁ దాల్చి త్రిపురంబుల భస్మీపటలంబొ
నర్చి విబుధానీకంబుల బన్నంబులు తొలంగఁజేసెనో, ఎవ్వఁడు మా
ర్కండేయాదిభక్తులపాలిటి కల్పమహీరుహంబో, ఎవ్వఁడు సతీమణి
కర్ధశరీరంబిచ్చి యర్ధనారీశ్వరుండను సార్ధకనామముధరించెనో, ఆగరిశ
కంతుండు, ఆత్రిపురాంతఃకండు, ఆ యోంకారస్వరూపుఁడు, ఆచంద్ర
శేఖరుఁడు, భూనివాసులను బ్రోచుటకు గోలాంగూలరూపంబున పు
ట్టువంది, సకలరాక్షసవిరాముండగు రామునకు బంటుగతి సాయంబొ
వరించుచుండె. కావున,

తే.గీ॥ పలుకులవి వేయ నేలనోప్రాణనాథ

గాలికొమరునితోఁ బోరగడఁగుబల్ల

యమునిసదనంబొ స్వర్గంబొ యటయకొఱకె

యింతియే నిశ్చయంబని యెంచుమదిని॥

మైరా—కాంతా! ఇంక నీయుపన్యాసములు చాలించి నాచె
ప్పునది యించుకవినుము.

సీ॥ ఇలనిశాచరవంశములు దగ్ధముగనల్పు

కూళలఁగూల్చుగాఁ గూడదొక్కొ

అనయంబు శక్తిపూజను మాన్వయత్నించు

కుటిలులఁ జంపఁగాఁ గూడదొక్క

మనవాసములనుండి మనకెగుఁడలఁచెడి

మునులహింసంపఁగాఁ బోలదొక్క

మనవంశములపేరు వినుమాత్రమునమండు

వారితోపోరాట వలవదొక్క

తే-గీ॥ తెల్పమా వేటుమార్గంబు దెలిసియున్న

కామినీమణి! నేనిన్నఁగాదటంచు

బూకరింపను యివియన్నిబుద్ధినెఱిగి

కలహముకొనల్ప మనమునఁ దలఁచినాడఁ

నేనంతవెట్టినని తలపోసినదానపు గాఁబోలును. అదియునుగాక నిశాచరవంశంబున జన్మించి లోకభయంకరుండనని పేరుధరించిన నేనభయం బిచ్చియు తిరుగుదునే? చచ్చిన రణరంగంబున చచ్చెదఁగాక. హీనులగతి మెలంగఁజాల! ఆరావిణుని కాపాడఁగలిగితినేని పుత్రక్షంబున నీలోకంబునను, యటులొనర్పఁజాలనేని పరోక్షంబున స్వర్గలోకంబునను నుఖంబు కలుగును. కావున వానితోడ రణంబొనరించితిరెద. కురంగేక్షణ! భయపడక లోపలిసాధంబున కరుగుము. నేనత్వరంబున నాకార్యంబుల నిర్వహింప నరిగెద. మారుపలికిన నాయాననుమి!

నూతం—నాథా! నామాటలాలకించరా? న న్ననాధజేయఁ దలపోసితిరా? ఆజగద్రక్షకునితోడ వైరంబు తగదని చెప్పిన వినరయితిరా? నేనేమిచేయుదును? ఎందుఁ జొత్తును! ప్రియురాల నగునామాట తోసెవైతురా? (తనలో) అయ్యో! నేనింకేమి సేయుదును? ప్రియుండు తగదనినకార్యమునే సలుపఁ బూనుకొనియె. చెప్పిన వినరైరి. కాన, నాయిష్టదైవములను నాప్రాణేశ్వరున కేకీడును కలుగకుండ ప్రార్థించెదఁగాక!

సీ॥ మునులార! స్వర్లోకమునులార! ఘనులార!

కావరేనానాధు కరుణతోడ

సురలార! ధారుణ్యసురులార! తరులార!

కావరేనానాధు కరుణతోడ

కవులార! కరటిపుంగవులార! కపులార!

కావరేనానాధు కరుణతోడ

వనులార! చిలుకజవ్వనులార! యనులార!

కావరేనానాధు కరుణతోడ

తే॥గీ॥ యక్షులార! బలప్రభాద్యక్షులార!

గరుడగంధర్వకిన్నరపురుషులార!

కావ్రుడి నాదునాధుని కరుణతోడ

మీకుమారులతోలెడు రాకుమారు॥

మీమీద భారమువైచియున్న యాదీనురాలిని రక్షింపుడు. నేనిదె
పోవుదానను. (నిష్క్రమించును.)

మైరా—(తనలో) ఏమిచెప్పమా! నామంత్రీయగు ఘటకర్ణు
డింకను రాకున్నవాడు. కారణ మేమైయుండును! కపులమధ్య నున్న
వారల పట్టుకొనిరాగ నుపాయంబుఁగానక తడయుచున్న వాఁడేమో?
లేకయుండిన నింత సేపేలరాకయుండును? (ఆలోచించుచుండును.)

సేవ—(ప్రవేశించి) రాజేంద్రా! దేవరదర్శ్యార్థమై ఘటకర్ణు
డు ద్వారముకడ వేచియున్నాడు. దేవరయాజ్ఞయేమి?

మైరా—సత్వరము ప్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమింప ఘటకర్ణుడు ప్రవేశించును.)

మైరా—అమాత్యవర్యా! కార్యము సానుకూలంబయ్యెనా?

ఘట—దేవా! ఏమని చెప్పుదును. అట్లు మీచే నాజ్ఞాపింపఁబ

డి దక్షిణముద్రతీరంబున కరిగి యచ్చట నెవ్వరును లేమి యాశ్చర్య మగ్నమాననుండనై యటునిటు దిలకించుచుండ నెప్పుడును నచ్చట క నివినియెఱుంగని దుర్గం బొక్కటి కానరా దానియందు వానరులుందు రని యూహించి దానిం బ్రవేశించి కార్యంబు నెఱవేర్చబ్రయత్నించి చేతఁగాక—

మైరా—ఛీ! దురాత్మా! సిగ్గులేక నేవిధంబున తలయెత్తుకొని చేతఁగాక వద్దితినని తెలుపవచ్చితివి. హీనా! ముక్కుడిమానవుల ని రువురను పట్టుకొని రాజాలకపోయితివి. పరసేసలకు స్వప్నగతసింహ మనగు నాకుఁగూడ నీకతంబున నపకీర్తికలిగినే! చీ! ఇంక నాకన్ను లయెదుటనుండక పోము.

ఘట—(తనలో) ఇక నిచ్చటనుండిన నాచావు నిశ్చయమగు. కనుక యిప్పుటి కిచ్చటనుండఁ కోవవినుక్తుండఁ మనపిదప యరుదెంచె దఁగాక! (నిష్క్రమించును)

మైరా—(కోపమున)

శా! అక్షుద్రప్రతిభా ప్రభాఁడగు నాకాధ్యక్షుఁడేయడ్డినక పక్షంబులేదెని భూమిబడ్డశిఖరులే ప్రిగ్నైఖరిలేచి తా మక్షిణప్రభతో నెదిర్చినను నేనాసూర్యవంశీయులక దక్షత్వంబునఁద్రుంఛువాడ మదిలో దాక్షిణ్యముఁపూనకే॥ నేనిదేపోయి యారాచకునూరులను పట్టితెచ్చి మిత్రినికోర్కె నెర వేర్చ భద్రప్రళికి బలినుసంగెదఁగాక!

(అని నిష్క్రమించును)

ఇది ద్వితీయాంకము.





మారుతివిజయము.

తృతీయాంకము.

ప్రథమరంగము-అరణ్యము. ౬

(హనుమంతుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

హను—(తనలో)

సీ! హా! రామ! కాశీయజ్ఞనిర్వాహకా

హా నూర్భ కులచంద్ర! యనుపమబల

హా! దైత్యకులకాల! హా! మానిష్యాద్వాస

హా! ధనుర్భంగ! ప్రజ్ఞానిలుండ!

హా! సర్వలోక శ్రీరామృతప్రదహస్త

హా! జానకీమానసాబ్జభృంగ!

హా! భక్తశీల! సంప్రాప్తసంతోషాబ్ధి!

హా! నీలఘనదేహ! హా! శుభాంగ!

తే-రీ! మమ్మునందఱ పోరులోవమ్ముపఱచి

దుష్టరావణు పాణిబుఁగోడ నునిచి

సోదరునిఁగూడి మాయలసోకుఁమూఁక

మాయలకుఁ జిక్కితే నీవు మాన్యచరిత!

మఱియును,

కా॥ నీపాదంబుల నెల్ల వేళలనుచా నెమ్మి మహాభక్తితో
పాపారణ్యదవానలంబులనిసంభావించుకం జేక్షణ్
ప్రాప్తైప్రాప్తవఁగ నొచివచ్చి యిటుల రామా! చనన్ న్యాయమే?
పాపంబంచుతలంచి నాడవొమది భారంబటంచెంచి॥

సీ॥ రామా! నీవేవచ్చిరంక్షితువంచును
జీవంబులనిల్పె సీతమేన;
మనువంశచంద్ర! నీమన్నన గనఁగోరి
లంకబట్టిరి తపుల్ శంక లేక;
కానల్యపుత్ర! నీ కాంక్షించిసుగ్రీవుఁ
డలఋశ్యమూర్తాది పెడలివచ్చె;
రఘువంశతిలక! నీప్రాపునలంక నే
లఁగనిభీషణుఁడు దలంచెగాదె

తే॥ గీ॥ యట్టిమమ్ములనందర నట్టనడి న
ముద్రమందున నిడియు నిర్నిద్రచరిత!
తగునె! సోదరునింగూడి వగలఁబొగలుఁ
డినుచుమమువీడి చనుటయో యినకులేశ!

ఓసకలలోకపూజనీయా! రామా! నీకొఱకై సకలనదీనదంబులును, న
గరారణ్య పట్టణంబులును, వెదకి వెదకి వేసారితింగాని యితవఱకు
దేవరజాడ నెఱుంగఁజాలనైతిని. ఆముక్తికడిరక్కనుండు మిమ్మేకడఁ
దాచెనో? యెట్టిశాములఁ బెట్టెనో, యని మనంబెంతయు చలింపు
చున్నది. నడువ నాదేహంబున ప్రాణంబులుకలవో లేవో నేనెఱుంగక
కంటకతరులమీదను, కర్కశశిలావృతంబులగు పర్వతశిఖరంబులమీద
ను, విగామంచిసుమంతయు కోరకయే రేయింబవళులు పర్యటనము
నల్పునాపాదంబులు యీమహారణ్యము ప్రవేశించినది మొదలు భూమి
పై మోపనీయకున్నవి. ఆకలి మిక్కుటమగుచున్నది. నేబయలుదేరిన

కార్జమునకు వృద్ధయమావేగిరపడుచున్నది. మనశ్శాంచల్యంబున విభీషణోపదేశంబు పెడమార్గమునుసరించె (చారిపరీక్షించి) ఇంతవఱ కవిభీషణుఁడెఱిగించిన మార్గముననే వచ్చితిని. సాధూ విభీషణా! చె నటిరక్కనులకులంబున జన్మించినను నీకు సత్యమార్గమే యలవడినది. కూర్మిరుండవనియు, స్వామిదోహివనియు, నిన్ను దూలనాడిన నాతప్పు లసైరింపుము. వామాటలు నిక్కువంబుగాఁగొని కపులు నిన్నెంత బా ధించుచున్నారో? ఆమాయావివలన నీకెంతకష్టముసంప్రాప్తమయ్యెను. ఓగగనసంచారులారా! మీరైన నాయందువయ్యుంచి సుగ్రీవాదుల కు వినఁబడునట్లు పాలస్త్వండుగు విభీషణుడు నిరపరాధియనియు, దండనార్హుఁడుకాడనియు తెలియఁబఱపుడు. పాలస్త్వరత్నమా! నీవె టింగించినమార్గంబుననే యింతనఱకరుదెంచితిగాని గమ్యస్థానమును చేరఁజాలనైతిని. ఇంకెంతదూరమేగవలయునోకదా! (కోపముతో) ఓరీ! దుష్టా! మైరావణా! ఖలుండగునారావణుని ప్రోత్సాహంబున నెంత ద్రోహము తలపెట్టితివిరా! అనంతకోట్యవతారుండై జగద్రక్షకుఁడగు యాశ్రీరామునకవరాధముచేసిన నీప్రాణంబులు నీమదమ్మనా? వ్ర చండవైరి వీరభుజాదండోగ్ర నటితజయకాంతాకేశా కర్షణప్రబలప్ర తాప మారుత తనూజుండగు హనుమంతుభుజాదండంబున కెఱయగు దునంచెఱుంగవే? ఓలతలారా! సాలములారా! రసాలములారా! మై రావణుఁడుయీమార్గంబున దశరథసుతులను కొనిపోవుచుండ మీరు కనుగొంటిరా? అయ్యో, నాప్రశ్నంబునకీతరులతాదులు ప్రత్యుత్తరం బీయకున్నవే! ఇవి తమ్మాదురాత్ముఁడు నిశిత కాక్షేయకంబున ఖండించునని భయపడుచున్నవికాఁబోలు. ఈవనమృగంబుల నడిగిచూచెదఁ గాక, ఇవియైనను నాకేలప్రత్యుత్తరంబిచ్చుచు. నిశితాశుగంబులచే తు నుమాదునని యెఱుంగవా! కావున నివియును నాప్రశ్నంబునకు తర మీయవు. ఈసర్పధసంచారులైనను రాఘవులపోకడ నెఱింగించెదరే

మో కనుఁగొనదఁగాక! ఓగగనసంచారులారా! కోసలాధీశుతనూజుల
మైరావణుండెచ్చోట దాచెనో మీరెఱుంగుదురే? ఏమి! పృథ్వుత్తరం
బాసంగరు, మీరును యాదురాత్మునిదెస భయపడువారలేనా?
అయ్యో? నాకెవ్వరును పృథ్వుత్తరంబాసగరైరే? నేనేమిచేయుదును.

ఉ! ఎవ్వరివేడువాడ నిక నెవ్వరినేగతి జేరువాడ నా
కెవ్వరు రామలక్ష్మణుల నీధరణీస్థలిఁ జూపువారు; నే
నెవ్వరిసూర్యపుత్రుని యింద్రజనూనుని గాంచువాడ; హా!
యివ్వని ప్రాణముల్ విడతు నింకవిధి! దయఁజూడ వేరనున్.

ఎంతదూరమరుదొంచినను సరోవరంబుకనఁబడకయున్నది. (ముందుఁ
జూచి) అదే అనేక జలజంతుసంతానమండితంబై కమలిసీకమల సమ్మి
ళితలతామతల్లి కావలసితంబై హృదయానందతరంగమాలికా సంశోభి
తంబై నేత్రానందకరంబై కక కట్టు కాసారరాజంబు. అల్ల దేయాజల
గాసిమధ్యంబున గగనపుష్కరిణియందలి కైరవంబున కించుకంతయుఁ
దీసిపోవని కైరవంబు. దానిం జొరఁబడియే యనేకభీకరాకారవిశాచ
రాధిష్ఠితంబగు భోగవతీపురంబు ప్రవేశింపవలయును. కావున సత్వరం
బున యీకైరవంబును ప్రవేశించి రాక్షసానీకంబుల దునుమాడి దళ
రథపుత్రులతోడ లంకాబహిర్వారంబుఁ జేరెదఁగాక? ఓసూర్యచం
దులారా! భూమ్యాకాశంబులారా; ఓవసుంధరాదేవీ!

మ! ఇననంశోద్భవులన్ సృపాలవరులన్ హీనంబటంచెంచకే

దనుజశ్రేణికొనంగి పిమ్మటనుచింతంబాండు నాకిప్పు స

జనులొనారలఁజొచ్చుశక్తినిడి వేసాకంగ ప్రార్థింతునో

యినచందుల్ ! ధర! పంచభూతములునా యివ్వంబుచేకూర్చుడి.

(నిష్క్రమించును)

ద్వితీయరంగము.

(మత్స్యవల్లభుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

మత్స్య—(తనలో)

చ॥ జనకునిఁగాంచఁగాఁగలవునత్వరమీవని తెల్పినన్న యీ
దనుజుని సేవనుండుమని ధారుణిదేవి వచించియుంట య
ట్లనెగడుఁ గాకయంచు మదిలోపలసంత సమందియుండ నా
నకునిఁగాంచు భాగ్యమును సంతసమునుటఁ గల్గదయ్యెఁగా,
భీ! భీ! జనకునిఁగనుఁగొందునని ధారుణి చెప్పుటచే యింతకాలము
యీతుచ్చునికొలుపుచేయుచుంటిని, లేకున్నవీనికొలుపునకు సమ్మతిం
తునా? ఈరాక్షసుడు నన్నీకైరవమును గాపాడుచుండనియమించునా?
సురాసురులనుక్కూటణమాత్రంబునభంగంబునొందించునత్వసంపన్నుం
డనగునన్నతఁడిట్లు పరిభవించునా? కల్ల? ఇంతేకాక యీతఁడొనర్పు
కార్యంబులేవియు నాకు సరిపడకయున్నవి, నిరంతరంబు శక్తిపూజల
యందుకాలంబు వెళ్ళిబుచ్చుటయు సుందరులగు కాంతాలలామంబు
లేయెడఁగనుపించిన నా యెడకుదుష్టసమాజంబులతోడ నరిగివారిఁజేఱఁ
బట్టుటయు నిరంతరము భగవద్ధ్యానముసలుపు మానులబాధించుటయు
భీరులై దాసాహమ్మని పాదంబులపైఁబడు రాజన్యుల ప్రచండనైస్యస
మేతుండై యరిగిబాధించుచుండుటయు మొదలగుదుష్టచేష్టితంబు లె
వ్వారుచూచి సహింపఁగలరు? అదియునుంగాక, ఏదియోకారణంబుఁ
గల్పించి.

తే॥ గీ॥ చెలియలకుభర్తయంచని దలఁపకుండ

బావనుఁజదినిఁ దునుమాడె పాపియగుచు

తనతనూజనుఁగోరినాడనుచుభగిని

తనయుకారాగృహంబున నునిచినాడు.

(కుడికన్నును ఎడమభుజంబును అదరుటసూచించి) ఏటికో! నాదక్షిణనే త్రంబును వామభుజంబును యదరుచున్నవి. సంకోషంబును యుద్ధంబునుగలుగునా! సంకోశమా! నిర్భాగ్యుండవగు వాకెట్లుగలుగును. ఇకయుద్ధమా! ఏనాడన్యులసేవకై దేహంబప్పగించితినో యానాడే సేర్వకాలంబులకును సంగ్రామసన్నద్ధుండనైతిని. ఇకవేరయుద్ధంబు కలుగునని హృదయాందోళనంబు బొందవలసిన యగత్యంబుశూన్యంబుగాదె. (ఆలోచననభివయించుచుండును)

హను—(ప్రవేశించి తనలో) ఎట్టులోశ్రమపడి యీతమ్మిదరించితినిగాని యిసుమంతయైనను లాభంబుకనుపింపకున్నది. ఏలయన! యిచ్చటననేక మార్గంబులు కనబడుచున్నవి. ఇందేమార్గంబునఁబోయిన భోగవతీపురంబుచేరెదనో తెలియకున్నది. ఎవ్వరినీని యడిగి మార్గంబు కనుగొందమన్న నిచ్చటనొక్క మానిసియైనను కానుపింపకున్నాఁడు. ఇంకేమిసేయుదును. హా! దైవమా!

ఉ! ఎవ్వరివేడుకొందు, నిక సేగతిభోగవతీపురంబునేఁజివ్వనఁజేరఁగాఁగలను శ్రీపతి నీవదపంకజంబునేఁ నెవ్విధిఁగాంచఁగాగలను యిక్కడ తెన్ను గ్రహింపనైతి! హా! మవ్వపుథ క్రియుంగలిగి మూర్ఛవిధంబయివాడనక్కటా!

సుగ్రీవాదులయెనుట నెన్నియో బింకంబులుంబల్కి యిచ్చటికరుదెంచితిని, అయ్యో! నాకష్టంబంత యువ్వర్థంబగునా! నేనింక నేమియొనర్తును.

మ! కటుసంరంభముతోడ దుష్టుడిటకున్ గైకొంచుశ్రీరామునికదిటసత్వంబునఁజేర సంతతమదోద్రేకంబునక జిక్కిచీ కటిలోకాంతునిఁ గాంచఁజాలకను హృత్కంజంబునక దుఃఖమున్

యెటుచక్రకాంగననొందు నావిధమునక నేనుః ఖమున్బొందితిన్. దుఃఖోపశమనమునకై సింహశరభశార్దూలాది భీకరమృగారావసంకలితద్దుర్మాటపులనేకంబులు తరించియుపరులక భేద్యంబగుపద్మనాళంబుఁ

జొచ్చి వెడలియు యిసుమంతయైనను లాభంబుపొందనైతిని. (ఎదుర జూచి) అదిగో! అచ్చట నెవ్వరో శస్త్రాస్త్రంబులుఁదాల్చి కూర్చుండియు న్నారు. ఆతఁడీవద్దనాళంబున శత్రువులెవ్వరును ప్రవేశింపకుండఁగా పాడుచుండుఁ గాబోలును. ఇకపగతుఁడనగు నన్నాతఁడు కని యూర కుండునా? నేనుపగతుఁడనని యాతఁడెట్లు గ్రహింపఁగలఁడు. గ్రహిం చునుఁగాక! గ్రహింపకపోవుఁగాక; ఎట్లునుమార్గమడుగక తప్పనుగదా! పోయియడిగెదఁగాక (సమీపించి) అయ్యా!

తే॥గీ॥ ఇందుగనుపడు మార్గంబులందునేది

భోగవతి కట్టణమునకు బోవునయ్య
వేగముగఁదెల్పినను బంపవేడువాఁడ
కృత్యవికృతి! గుణధుర్య! భవ్యరూప.

మత్స్య—(చూచి) ఓయీ! నీవెవ్వరవు? ఈయంబుజనాళమేల తరించితివి.

హను—ఆ! నేననుకొన్నట్లేతఁడు పగతుఁడే! ఈయంబుజంబు నేలతరించితివని కృశ్నింపుచున్నాఁడు. (ప్రకాశముగా) అయ్యా! నేనె వరినైన నేమి? కొండాకకారోద్ధరణమునకై యీతమ్మిని నిర్గమించ వలసెను. మీరెఱింగియుంటిరేని నాయందు దయావహులరై గుండే మార్గము భోగవతీపురంబున కరుగునో తెలియఁబఱపుఁడు.

మత్స్య—ఓయీ! నీవీవద్దనాళంబు నెవ్వరియజ్ఞానుసారంబుగ తరించితివో ముందునాకెఱింగింపుము? అట్లెఱుంగఁజేయనిష్టము గల్గి దేని భోగవతీపురంబునకరుగుతెన్ను నడుగకవచ్చినతోవను సత్వరముగ జనుమా. లేదేని భీషణసంగ్రామ రంగంబున మత్సునిశిత బాణంబులకు నీదేహంబు నశనంబుఁగావించెద.

చం. నలువకునైన శూలికయినన్ యమరేంద్రునకైనఁ జెల్లదీ
కలువఁదరింప నేను నుడికంబున నాజ్ఞయొసంగ కున్నచో

ఖలుఁడ! మదీయయాజ్ఞగౌనకన్ వడిచాటితివెప్పరీవాళో
తెలుపుము తెల్పకుండినను ద్రొంచెదనీదగు పాణికోసులన్.

హను—ఓయీ! బాలకా! చేనరుదెంచిన కార్యంబు నెఱవేర్చు
కొనకుండ నెట్లు వెనుదిరిగి పోవువాఁడ! నీవు నీస్వామియాజ్ఞానుసారం
బుగ యీ కర్మవాళంబును గాపాడుకొనుచుండుము. శత్రుని ర్భేద్యం
బులగు మదీయవాలక్రహారంబులకు నీశరీరంబు నడ్డుపెట్టకుము.

మత్స్య—ఓహో! నేనునిన్నడ్డగింపరాఁగూడదు కాబోలును?
అడ్డగించిన వాపాణింబులు నిలువవుగాబోలు! ఓరీ! తరుచరా!

ఉ. కారణమేమిసీవిటకు కంజజమున్ వడిచాటిరాఁగ నా

కారణమేమి తెల్పియటు కాలఁగదల్పుము లేకయున్న నో

భీరుఁడ! పారద్రోలెదను భీషణకార్ముక బాణపంక్తిచే

శూరుఁడు బాలకుండనుచు చోద్యమునీమదినంద వానరా.

హను—(తఃలో) అక్కటా! సకలరాక్షసవిరాముండగు శ్రీరా
మునకు గారాబుబంటనై దైత్యదానవాసీకంబుల భీకరసంగ్రామ రం
గంబుల నిహతులఁగావించి కీర్తికాంతాపరిచర్యలచే సంతృప్తినుందునే
నీనినువుతోడ నెట్లు సంగ్రామము నలుపఁగలను? అసమానకరాక్రమ
శాలినగు నాశీర్జితకార్యంబీసినుంగు విషయమున సిగ్గులచేటుకాదా? నేని
క్రుడేమిసేయుదును? బాలుఁడా! సామముచే చక్కఁబడునట్లు కనుపిం
పఁడు. పట్టకొంచెమైనను కూతఘనమను నార్యోక్తిని సార్థకపఱచుచు
న్నాఁడు. కావున యింపుక కఠినత్వముఁజూపించెద. కొండఁడీ కొనఁది
లంచు పోట్టెలుచందంబున నన్నుడికొనఁదలంచు చున్నాఁడు. వెఱపించి
నప్పటికిని వినకయున్న నాప్రతాపమినుమంత కనఁబరచి యరిగెదఁ
గాక! (ప్రకాశముగా) ఓరీ! బాలకా! శత్రుదానవగర్భనిర్భేదకంబు
లగు నావాక్యంబులు నిన్నుఁబెదరింపఁ జాలవుగా! నాప్రతాపమెఱుం
గవు గాబోలు. చెప్పెదవినుము.

ఉ. దుష్టులవారిమిత్రముల నోకనుజుట్టియు నేలఁగొట్టి ఓ
కష్టుడ కీర్తిఁగాంచిధరఁ గ్రాలెడు నన్నిటుఁదాక నెంచుటలో
కష్టుడ నాప్రతాపవిశి ఖానలకీలలఁన మృగ్ధఁగా
స్పష్టమటంచునెంచుకొను మామనమందున చిన్ని బాలకా.

మత్స్య—ఓహో! నీవుదుష్టులనెందరినో దునుమాడి కీర్తిఁగాంచితివేమి? నీతోడపోరఁదలంచుట ప్రాణంబులు పోగొట్టుకొనుటయని తలంచుకొన వలెనేమి? ఓరోరీ! స్వప్రతాపవర్ణనాసక్తచిత్తా! దుష్టా!

ఉ. పేదరికంబెమాటలకు పెల్లుగవాఁగిన నిన్నుఁబట్టి కూర్చి
రా! దునుమాడువాఁడ రణరంగమునందున పంచభూతములో
సాదరబుద్ధినిన్ను మనసారగ సాకగవచ్చుఁగాక. ఓ
రీదురితాత్మ! పొమ్ము యిపుడీవునువచ్చిన రేవుచేరగన్.

హను—(తనలో) ఈబాలుండు నేనెంతచెప్పినను వినక నోటికి వచ్చుకొలందిని దుర్భాషలాడుచున్నాఁడు. కావునసుందరముఖారవిందుండగు యీబాలుఁడు నాకుదారినిచ్చు తెఱంగున నాబలంబించుక జూపెదను. బలంబినుమంత చూపుటెట్లు? శత్రువులపైకిజంకినుమంత యులేక మదనూతంగంబులమీఁదికిఁదూకు సింహాకిశోరంబు చందంబుననుండు నాబలంబెట్లు తగ్గును? ఇట్లొనర్చెదఁగాక! ఆర్తలోకదత్త కా! రామా! దుష్టునిచేఁజిక్కిన నిన్ను యెట్లయినను తప్పింకుఁ బ్రయత్నించు నన్నీబాలుఁడడ్డగించె. కావున నాబలంబించుక చూపనూహించితిని. నాచే యీబాలకుఁడు మృతిమొదకుండ గాపాడవేడెదను. (ప్రకాశముగా) ఓరీ! బాలకా!

కవిరాజ విరాజితము.

చెడియెదవంచును చెప్పిననీవిట చెట్టతనంబును వీడవుగా

బడబడవాగిన కల్కులెఘననుని భావమునందున నెంచకునూ

ఉడుగుముపోరిట లూరక నీటికి యూడగఁజేసెను నీయసువుల్
వడివడిఁబొమ్మిక ప్రాణములందున ప్రాణములుంచియు బాలకుఁడా.
అట్లునీవు నీదారిని తొలఁగించనవేని,

కం, భీకరసంగ్రామంబున

ఓకుమతీ! నిన్ను దునిమి యోహూయంచుకొ

ఆకాశమందు తిరిగెను

నాకపురిశుండుమెచ్చ నరిగెద నేనుకొ.

మత్స్య—ఓరీ! వనచరా!

ఉత్సాహ! ఛీ! దురాత్మ యేలయిట్లు చెడ్డమాటలాడెదో

వాదమేలనీకునాకు ప్రాభవంబుగల్గుచో

నీదుశక్తిజూపి నన్ను నిర్జరాలిమెచ్చఁగా

పోదగుకొ జయించి కూళ!పోటు మాటలేటికికొ.

నీవు నాశక్తి నెఱుంగక యాలీలమాటలాడఁగడంగితివి. నాశక్తినించుక
చెప్పెదను వినుము.

మ. అలనాకాధిపుడైన యబ్జభవుడే యైనం జగద్రక్షకుం

డలనారాయణుడైన నాత్రిపురసంహారుండె యైనకొ వెఱకొ

కలకంజెంది ధనుస్సులకొవిడచి నాకాళ్లంబడంజేతు! నో

ఖలుఁడా! నీవననెంత యాలమున నాఖడ్గప్రహారాళికొ.

హను—(తనలో) ఈబాలుండు నేనెంతజెప్పినను వినక యిం

కను తాఁబట్టినకుండేటిక మూడేకాళ్లనియు, బలవంతుడననియు,

మూర్ఖపువట్టును బట్టియున్నాఁడు. ఇంచుకమదృఢబలంబు చవిఁజూపిన

గాని నన్ను పోనీయఁడు. రణంబొనర్చి లోబరచుకొని పిదపనేగెదఁగాక!

(ప్రకాశముగా) ఓయీ! మూర్ఖహృదయా! నీవుబాలకుడవగుటచే,

తే. గీ. చెప్పితినియింతవట్టును చెప్పఁదగిన

చాక్యములనెన్నియో గాని బాలకుండ

దానినినుమంత లాభంబు కానబడదు

రమ్ము రణరంగమునకు పోరాడనీవు.

మత్స్య—ఓయీ! వృద్ధవానరమా! రణంబుసేయుటకే నిశ్చయించుకొంటివా? నీకుప్రాణంబులపై నాశలేదా? మదీయనిశితాక్షుగంబులు నీప్రాణవాయువులం గోలతమంతట తాము పొదినుండి వెడలుచున్నను యింతవరకా యమ్ములనాపితిని? నీయోగంబిట్లుండ నాచేయునదేమి కలదు. సమతలంబున కరుగుదమువద. (అని నానుమంతునితో నిష్క్రమించిమరల ప్రవేశించి) బాలికా! నీకరాక్రమము సర్వంబునువమ్మయ్యెనా?

హను—బాలకా! నాపరాక్రమమునకేమిగాని.

మ, జనకుండెవ్వఁడునీకు? నిన్నుఁగనె నేసాధ్వీలలామంబు? నిన్నును పోషించెడు యానృపాలుఁడెవరో న్యూనత్వముంబొందకీ వనమధ్యంబుననున్న కైరవముగాపాడంగ నూహించినా వనఘా! యిట్టిభుజాపరాక్రమముచే యయ్యారెవర్దిలియున్.

మత్స్య—ఓయీ! వానరా!

చం, రణమొనరింపవచ్చి నుకరంబుగ శూరతవీటఁబుచ్చి యోవనచర! తల్లిదండ్రులను వారక తొప్పమటంచుఁగోరఁగాఁ జనునె! రణంబుసేయుటకు సత్వమునీకు చెలంగియున్నచో ననుఁబారిగొమ్ము! సత్వము గనంబడదేని తొలంగి పొమ్మిక్కన్.

హను—ఓయీ! బాలకా! కులగోత్రవిచుర్భన మొనర్చి యెట్టివారినైనను రణంబున డీకొనుట యుత్తమంబని బుధులువక్కాణించెదరు. అదియునుంగాక! అహితులకు కులగోత్రంబులెఱింగించిన నష్టముండునా? నీశూరత్వంబునకు లోటుగల్గునా? కావున సంశయింపక నాకెఱింగింపుము.

మత్స్య—శత్రుత్వాబువీడి మిత్రత్వంబు నెఱుపనూహించి
నీవు నన్నడుగ చెప్పరాని దేమియుండును.

చం. వనచర! తెల్పువాడవిను వాయునుతుండగు నాంజనేయుడే

జనకుడు తల్లిమత్స్యమది సంద్రిమునన్ సతతంబుచుండునన్

గనికృపఁగాచువాడు రణకర్కశుడై చనుమాయరావణుం

డనియెడువాడు మత్స్యపతియందురు లోకముబోన నన్ ప్రిజల్.

శ్రీరామపదభక్తుడగు పవననుతుని కొమరుండనగుట శత్రువులతృప్తి
మాత్రంబున నిర్జింపుచుండును.

హను—ఓయీ! బాలకా! పుట్టిననాటఁగోలెవాయునందనుడు
నిశ్చలుండై బ్రహ్మచర్యంబు ననుష్ఠింపుచున్నాడే? ఆతంజే దినంబున
సతినపేక్షించి పుత్రునిఁగాంచెను? అదియునుంగాక? జలచరంబులకును
తరుచరంబులకును సంయోగంబెట్లు కలుగును? గుచ్చిగుచ్చియడిగితి
నని యిట్టియన్యతంబు లామహాత్మునిపైఁబన్నిన నీ కేమిలాభముగలు
గును. అన్యతంబున సర్వస్వంబును వమ్మగునను వార్యోక్తివినవా! అట్టి
యెడ యిట్టియన్యతంబులాడ నీకుభావ్యంబగునే? కాన నిశ్చయంబెఱిం
గింప వేడెదను.

మత్స్య—అయ్యా! కాలానుసరణంబున సత్యంబసత్యంబుగను
యసత్యంబు సత్యంబుగను పరిణమించుచుండును. దానికి నేనేమిచేయఁ
గలను.

తే. గీ. కాసలేయుండు జానకిఁగనుఁగొనఁగను

దక్షుడౌవాయునుతుఁ బంపెదక్షిణమున

కలఁడు వారిధిదాటెను నట్టివేళ

చెమట సంక్రింబునన్బడె తిమియుమింగె.

అట్లులా మీనంబు ఘర్మకణంబుఁ ద్రావినంతన గర్భంబు ధరించె,
కాలక్రమంబుననాగర్భంబు పెరిగి సకాలంబున నేనుద్భవించి తీరంబున
కరుడొచ్చి దుర్మనులగు పొలసుడిండిమూఁకల నుక్కడంచుచుండవసుం
ధరాదేవి నన్ను సమీపించి జనసీజనకుల నామంబులెఱింగించి యీరా
జును సేవించుచున్న యిచ్చట సీజనకునిఁ గాంచఁగలవని నన్నునియ్య
మించిన నేసిట్లున్నవాఁడ. దైవోపహతులు సౌఖ్యాస్వాదన మొనర్పఁ
జాలరను వాక్యార్థంబు నాయెడలసిక్కువంబుగా ధారుణిదేవివాక్యంబు
ఁ త్తయయ్యె.

వాను—అట్లయిన నోమత్స్యవల్లభా! చింతిల్లకుము, అనంత
రత్నభూషణ భూషితయగు వసుంధరాదేవి వాక్యంబులేలరిత్తయగును?
ఆదాశరథిచే నేన జానకీ వృత్తాంతంబరయ వారాశిదాటితిని. నీవునాపు
త్రుండవని యెఱుంగకుండుటచే బంధంబుగలిగె. అయిన నేమి. ఎఱుంగక
జేసిన దోహంబునకు చింతింపకుము. గతజలసేతు బంధనము
కార్యాను సరణముగాదు.

మత్స్య—అయ్యా! నీవునాజనకుడవని చెప్పుటకెంతయు సంత
సించితిని. మిమ్ములఁగాంచుటచే వాజన్మంబు ధన్యంబయ్యె. అయినను.

సీ. శ్రీరామునాజ్ఞను శిరమందునన్ దాల్చి

జానకినింగాంచఁ జనెడువేళ;

వారాశినిందాటు పట్టునలంకిణిన్

సంహరింపఁగఁబూను సమయమందు;

ప్రాకారములఁదాటి పట్టణంబు వ్రేవేళ

మొనరింప నూహించి జనినయపుడు;

జనకజకొఱకునై మణిజాలఘట్టిత

ప్రాకారములఁ జొరఁబాటునపుడు;

తే. గీ. వేరుసమయంబులందున వేరువేరు

గతులఁజూపినరూపముల్ గానఁబఱచి

తనయుఁడనునైన నన్ను సంతసమునందు

ముఁపవేడుచునున్నాఁడ పూర్ణదయను.

హను—కుమారా! ఇదేనుదీయరూపావళిందిలకింపుము. (అనే కచిత్రరూపములను జూపును.)

మత్స్య—హే! సకలదుష్టనిశాచర సంతాన కాంతార దావా నలా! ఆశ్రితజనా ఘలతాచ్ఛేదన శాతకుఠార స్వరూపా! మారుతత నూజా! నమస్తే నమస్తే.

ఉ. శ్రీరఘురామపాద సరసీరుహ భక్త! సుమిత్రాపాప! భ క్తాళిక భీష్టసిద్ధి ఫలదాయక! దైత్యకులాటవాగ్ని యో వీరవరేణ్య! నీదుఘనభీకరరూపముఁ గాంచ ప్రాణముల్ మారుగనుందుఁజేరె! నిఁక మాగుతనందన! రూపుడింపునూ.

హను—కుమారా! ఇప్పటికైనను నీసంశయంబు తొలంగెనా?

మత్స్య—జనకా!

తే. గీ. హరములొనీకు ములత్రాడొ తారలెల్ల

కర్నరతనాల చౌకట్లొ కన్నులొక్కొ

దినకరనిశాకతులునీకు దేవదేవ?

తెలియఁబల్కుఁడు వినియెద తెల్లముగను.

హను—కుమారా! ఆకొసలేయనియను కంపామతి నాయందు పూర్ణభవించిన యీత రాసమూహము ములత్రాడునుఁగాఁజాలదు.

మత్స్య—జనకా!

చం. జనకుఁడవంచు నిన్నెఱుఁగఁజాలక సల్పినతప్పునైది మ

న్ననమెఱుఁజూచికావదగు నన్ను పదంబులుపట్టి వే. డెదన్.

శ్రుతుమిత్రమా! రవికులేంద్ర! కదాంబుజ మత్తభృంగ! పా
వనగుణనాంద్ర! దైత్యకులపద్మవసీ గజ! మారుతాత్మజా.

ఉ. బాలుడ జానహీనుడను భావ్యమభావ్యమెఱుంగ లేక నీ
లీలనుసంగరంబునకు రేపినయించుక కోపగించకే
బాలుడనైననాకిట కృపామతిగెల్పొనగూర్చి పట్టిసిన్
గాలితనూజ! యిట్టిడని నావశమేపొగడన్ రవంతయేన్.

హను—(లేవదీసి) కుమారా! ఇంగునిన్ను క్షమించవలసిన
దేమియున్నది. స్వామికార్యంబునందు భక్తికనుబటచితివి అందుకొఱకై
కాదే! నే నీయంబుజనాళంబును జొరబడివచ్చుట.

తే. గీ. రావణసింహపునను మయిరావణుండు
రామలక్ష్మణులందెచ్చ దీమసమున
వాసిదునుమాడి వారిగాపాడుదునని
వచ్చినాడను నేపుత్ర! వైశముగను.

ఇట్లరుదెంచి,

క. తనయునినిన్నును గాంచితి
మనమునకానందమాయె మత్పూర్వఫలం
బునుబందెనైనను విను
మినకులజలఁగాంచకునికియెద చెలఁగదునూ.

కాన పిమ్మటనరుదెంచి నీతోడసంభాషించెదను. దుష్టుండగు మైరావ
ణుడు వారల నెచ్చోటనిడెనో నీవెఱుంగుదువేని నాకెఱింగించి యాస్థ
లంబు నేజేరఁగల మార్గంబు తెలుపుము.

మత్స్య—జనకా! ఆతనిసొమ్ము తినుచుండియు యాతనిగుట్టు
బట్టబయలు సేయుట నాకుభావ్యంబుగాదు. అయినను లోకరక్షణపగా
యణులగు వారికి దోహదంబూహించిన వానిగుట్టెఱింగించుటపాకంతి

తప్పుకాదు. అందుమీఁద కన్నతండ్రి కెఱింగించుటవలన నాకినుమంత
యేనియు పాపంబురాజాలదు. ఇప్పుడింటికి నేగుదమురండు, పిమ్మట
మీకు సర్వంబును విశదపఱచెద.

హను—సరే! అట్లే చేయుదము (నిష్క్రమింతురు.)

తృతీయరంగము.

ఉద్యానవనము.

(హనుమంతుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

హను—(ప్రవేశించి) ఇదే కాఁబోలును నా కెఱింగించిన కాసార
రాజంబు. బలీ! ఏమి యాయుద్యానరామణీయకము.

సీ. జలదమా! మాతోడ సాటిరాజాలవు

ఘనమెఱుంగులతోడ నలరినంత

మందాకినీనది! మాసాటియగుదువె

కమలములే నీవెన్ని గలిగియున్న

గగనమా! మాసాటిగా లేవు నీవెన్ని

తారలమేనిపైఁ దాల్చియున్న

సత్పథమా! నీవుసాటివత్తువె మాకు

సురలుగొప్పగనిన్ను జూచినంత

తే. గీ. అనుచు హేళనసల్పెడు నట్లుగాఁగ

కనగ నలలును కమలముల్ ఘననువాస

నలుకెడుఁ జిల్కపువ్వులుఁ గలిగినడల

హాయి నెడఁగూర్చె సుండరోద్యానవనము.

నటయును యీ కాసారరాజము.

తే. గీ. మార్గమునఁజోవు వారినిమత్తుసార

జలములందున జలకంబు నలుపుడనుచు

తృప్తదీర్చుకొనుండంచుఁ దెలుపుభంగి

యలలుతీరమును దాకు నలఘుశక్తి.

నాకుమారుడు మార్గమెఱింగించునపుడు ఘోరరజనీచర పాలితంబగు నిష్కరద్వారంబున నొక్కతానుఁ గలదనియు, అదిపగతురపదంబులు సోకిన తుత్తునియలగునుఁగాన పదిలంబుగాఁ బోవలయుననియు యెఱింగించి పిదపరాక్షసజనంబులెల్లరు నలిలంబులకీ సరన్మున కరుదెంతురనియు యందేకాంతవక్త్రంబుచుండి దినకరకులజల నామాబులుబయలుపడు నో, యాకాంతవలన పురంబుఁబ్రేవేళించుట సుఖంబగుననియు నెఱింగించె. ఇంకనాకాంత యెప్పటికరుదెంచునో, యరుదెంచి మదీయశ్రీవణానందంబుగ పల్కునో, కర్ణకఠోరంబుగ పల్కునో, నాకేమియుతోచకున్నది. (ఆలకించి) అదిగో! ఎచ్చటనో శ్రీరామనామము వినవచ్చుచున్నది. ఆసాధ్యీలలామం బరుదెంచుచుండనేమో! గ్రహించెదఁగాక!

దుర్దండి—(ప్రేవేళించి) ఓపాశుదైవమా! రఘుకులరత్నాకరచంద్రుల దుష్టుండగు మైరావణునిచే జంపింపనెంచెదవే! ఆపాశుదశకంధరుని సత్వంబు సర్వంబును ఖర్వముగా నొనర్చిన మేటివీరులకా! కటకటా! యిట్టిపాము! ఓదీనజనమందారులారా! ఓసూర్యచంద్రాదులారా! ఓనాకలోకనివాసులారా! సత్యసంధులై యినకులవార్ధిచంద్రులై యలరారు రాజశ్యవరుల కిట్టికష్టములుకలుగ మీరూరకుందురేల? ఊరకుండకేమి సేయుదురు? దుష్టునకు దూరంబున నుండఁదగు నన్నవాక్యము మీరు రిత్తపుత్తురా! ఛీ! అనుపమానబలపరాక్రమ సంపన్నుడగు యాయహర్పతితనూజండును యెల్లవేళల రఘుకతిపాదపద్మ భజనానంద హృదయుండగు వాయుసూనుండును, దానవమర్మకర్మంబు లెఱింగి విభీషణుండును దైత్యదానవానీకంబుల రణరం

గంబున భంగంబునుండింపంజాలు తక్కుంగలకపినమూహంబులును,
జగద్రక్షకులఁ గావాడ సాహసింపఁజాలని యవ్వుడు దిక్కులేక చచ్చి
పడియున్న వీరేమిచేయఁగలరు? ఓడేవాదిదేవులారా! గతిలేక కారా
గృహంబునఁ జిక్కి చావనైయున్న మముబొంట్లకు యిట్టిగతి చెల్లుం
గాని శత్రుమర్మవిభేదనులగు రామలక్ష్మణులకా యిట్టిపాటు! అయ్యో!
ఈకూరకర్మమెవ్వరితోడఁ జెప్పుదును. ఈదుష్టుని దుష్టచేష్టల కెవ్వ
రడ్డుపడుదురు హా! దీనబంధూ! ఆర్తతోకరక్షణ పరాయణా! రాఘవా!
(విలపించుచుండును.)

హను—(తనలో) ఈమెయెకాఁబోలు నాకొమరుండు నాకెఱిం
గించిన వనితాలలామ! ఆహా! కోసలాధీశుల కావేశించిన యీకష్టం
బులకెట్లు తల్లడించుచున్నది? ఈకాంత దానవశులంబునకెల్ల నాయక
రత్నంబనఁ దగదే? సమీపించి పలుకరించెదఁగాక! (సమీపించి) వని
తామణి!

ఉ. ఎవ్వతెవీవు? నీకుయెవఁడిట్టుల కష్టచయంబుఁగూర్చె! నీ
వెవ్వనికోసమీ కొలనికేడ్డరఁజేరియు శోకమందెదో!
చివ్వునఁజెప్పునాకు ఘనశీల! త్వదీయమనోవ్యధాగ్ని నే
దవ్వులఁజిమ్మువాడ వనితామణి కూల్చెదనీదు శత్రులఁ.
నీమనంబున నించుకైనను భయపడకయున్నస్థితి నెఱింగింపుము. అవస
రమగునేని యీపురంబు నీచేతనయేలించెద.

దుర్దం—అన్నా! నీవెవ్వరవు! సుధారసభారలం జిల్కునీవా
క్యంబులు విన్నంతనే మదీయ మానసంబానంద పారావారంబునఁజేలి
యాడుచున్నది. నీవీయెడ కరుడేరఁ గారణమేమి?

హను—సోదరీ! వినుము. నేనుదశరథరాజనందనుకూర్మిబంటును,
వాయుసుతుండను. దుష్టుడగు రావణునిచే ప్రబోధితుడై మైరావ

బుఁడు రామునివధింప దొంగతనమున కపులమోసపుచ్చి కొనివచ్చెను. వాని సపుత్రమిత్ర బాంధవంబుగఁ దునుమాడి యారాజకులాలంకారునిఁ గొనిపోవ నేనరుదెంచితిని. కావున నీమనంబున చింతింపక సికిట్టి గతి వట్టుటకు కాగణము నాకెఱింగింపుము.

దుర్దం—భక్తజనసులభా! నిన్నుఁగనుఁగొనియపుడే నామనం బానంద మగ్నమయ్యెను. నావృత్తాంతంబెఱింగించెద. ఆలకింపుఁడు. ఈలంకాపురంబేలు మైరావణునకు వోడబుట్టువునై కాలదండుడను రాక్షసవీరుగకుఁబట్టి నై దుర్దండివామంబున మెలంగుచుండి యనేక కాలంబు పుత్రులులేక వీడప దైవానుగ్రహంబున నొక్కకుమారుని నీలమేఘాకారుని నీలమేఘనామునిఁ గాంచితిని.

వాను—సువోదయం బెల్లవారలకును మనోహ్లాదకరంబుగదా? తరువార!

దుర్దం—అట్టులాపుట్టినబిడ్డను ప్రాణవదంబుగఁ గాపాడుచుండ నొక్కదినమున అశరీరవాణి వాసోదరుంజూచి “ఓయీ! మైరావణా! నీసోదరికి జన్మించిన బాలకుఁడు నీతనూజనుపరిణయమై యీపాతాళ లంక నేలఁగలం”డని యెఱింగింప యాపాపాత్ముండు మనంబున వట్ట రాని కోధంబూని నానుతుని కంఠము పినుకవచ్చెను.

వాను—ఔరా! దురాత్ముడెంతకు సాహసించెను. తరువార! దరువార.

దుర్దం—అట్లరుదెంచు వాసోదరునకు నేనును నావతియునడ్డు వడి పాదంబులుఁబట్టివేడ యెట్టకేలకు వాతనూజునిఁజంపక యప్పటికి వెడలిపోయి క్రమంబున పూర్ణిమాచంద్రిని సోయగంబు డిలుపడఁ జేయఁజాలు లీలయావనవిభవుఁడగుట చూపొపక మరణతుల్యంబగు కారాధృహంబున నునిచి పుత్రునికై తల్లడిల్లు మమ్ముల నాచెంతనై నను నిలువనీయక నామనోవారుని నిష్కారణబ స్వర్గలోకనివానునిఁగా

నొనరించి నన్నీవిధిశృంఖలపాశబద్ధంజేసిచాడు. మఱియు నన్నుబంటును బానిసయుఁగాని విధంబున తనయింట నన్ని పనులకు నీడ్చుచుండును.

హను—అహ! దైవముమంచివారలకేగదా కష్టంబులుఁగూర్చుచుండును. సోదరీ! తరువాత?

దుర్ద—నేడు నన్నుఁబిలిచి రావణరాజు రామలక్ష్మణులం దెచ్చితి. వారిని భద్రకాళికే బలిచేయవలయు. నీవునత్వరంబునజలంబులఁగొని రమ్మని నన్నంపె. నేనునుజలకలశంబునూసి జలంబులకై యరుదెంచి విలపించుచుండ మీదర్శనంబొడగూడె. నాజన్మంబు సార్థకంబయ్యె.

హను—తే. గీ. పాలతి! యిఁకమీఁద చింతనుఁబొందజోకు

నీదుసోదరుఁ దున్నాడి నీదునుతుని

నీలమేఘునిరాజుగాఁ నిలుపువాఁడ

గగనభామిని పల్కునిక్కంబుగాఁగ.

నన్నుశీఘ్రంబునఁ దోడ్కొనిపోయి మారాజచంద్రులఁ జూపుము.

దుర్ద—చిత్తము. పోవుదమురండు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది తృతీయాంకము.





మారుతి విజయము.

చతుర్థాంకము. క్రా

ప్రథమరంగము:—నభాభవనము.

మైరావణుడు, భైరవుడు, దుష్పథుడు ప్రవేశించుచున్నారు.

మైరా—సేనకా! తరువాతదరువాత?

దుష్ప—దేవా? అవధరింపుడు. అట్లాననచరభుజాబలంబున

కుజిక్కి మననైన్యంబులుక్కుదక్కి పిక్కబలంబుఁ జూపుచుండ, సేనానాయకుడగు మేఘవల్లభుఁడు ప్రళయకాలంబున భూనభోంతరాళంబులు భస్మీకృతంబులు గావింపఁ జెలరేఁగుదావానలంబు నార్పభీషణంబుగఁ బయలుదేరు నామేఘవాహనునిమాడ్కి, భీకరారణ్యంబులను దహించుదవానలుని వింధబున నాతరుచును దలపడి ప్రళయకాలమేఘజ్వాలాసమానంబగు మనసేనంబురికొల్పుచు, అక్షిణ నిశితకౌక్షేయక ప్రకాండప్రచండభుజాదండమండిత దండధరకింకరులను దండతసంగరరంగంబునఁ డీచుపడంజేసి పాఱఁద్రోలు గిరిపుత్రికామనోహరునిలీలఁగనుపట్ట, యావలీముఖుండును నేత్రయుగ్మంబునుండి వెడలు యగ్నికణసందోహంబులు ధారుణీతలంబు వెల్లుగనిండ జలదంబులుజలంబులగురియురీతిరాల్చుచు హిరణ్యకశిపునిసంగరంబున భంగంబు నొందించు నాచక్రధరునిమాడ్కి మన మేఘవల్లభునిఁదాకి పోరి మృగంబునుదుర్గించు మృగరాజుచందంబున దళవాయిని ధరాతలంబున కరాఘాతంబునఁ గూలనేసె.

మైరా—హా! మేఘవల్లభా!

మ॥ ఘనసంగ్రామమునందు దేవతలవేగ బాటఁగాఁజేసి పే
రును ప్రఖ్యాతినిఁగన్న నీవెయిటులఁ కూర్చిరాస్త్రీఘాతంబులఁ
ఆనఘా! జీవముకొరికి విడచినఁ హా! యింక నెవ్వారు నఁ
గని సంహోషముగాంచు మంచనెదరో వావైరులంగుచ్చుచుఁ.
సేవకా! తరువాతఁదరువాత?

దుష్ప—అటుపిమ్మటనోదేవా! నురాసురయక్షగరుడగంధర్వ
కిన్నరకింపురుషాది నిఖిలభేదరుల భీకరసంగ్రామంబున నిజబలబరాకృ
మంబున జయించి విజయంబుఁగైకొనిన మనముకుండునమ్మధునుధను
ధిక్కరించు నిర్వక్రీషరాకృమంబునఁ రణరంగంబున కురికి నేత్రద్వ
యంబులఁ ప్రళయకాలదావానలుండు తాండవంబుఁ నలుప నాశా
ఖామృగంబునుఁ దలఁపడి, ఓరీ! తరుసంచరా! వనీతలంబున వృక్షాలం
కారంబులగు ఫలంబులు మెసనినకండకొవ్వన కన్నుమిన్నుఁగానక
స్వబలపరబల తారతమ్యంబులెఱుంగక రసాశలంబు తటాకుఁ జొర
బడినదియెకాక, నిశాచరకులరత్నంబులం దలఁపడి కృతాంతునిశాం
తంబున కనుపుచున్నాఁడవా? బలే? నినుజోలుసాహసికుండు వేరొకమం
డుండఁబోఁడని పరిహాసపరంబుగ పానింగొనియాడి కయ్యంబునకు మొ
గసి కరంబుననున్న కరవాలం బాకూరతరుచరునివై వైవ నాతరుచ
రుండు పగతురహృదయంబులు బద్దలగుఁట్లు సింహనాదంబుగావించి.
యానిశితకౌక్షేయకింబును కరంబునఁగీలించి భగ్నంబుగావించె. అట్లు
లాతరుచరుండు కరవాలంబుభగ్నంబుగావించు మనముకుండు క్రోధంబి
నునుడించి. దండతాడితభుజంగంబువగిడి, మట్టమధ్యాహ్నంబుననిజకర
తీవ్రప్రభలచే వెలుంగు సహస్రకిరణవిమూడ్కి మండిపడి వేరొక్క
ఖడ్గంబు వాక్రోతిపైవినర నాగోలాంగూల మాకరవాలంబు కరంబు
నగీలించి ప్రళయకాలంబున చతుర్దశ భువనంబులును తనమునునసిం

వజ్రేయు సముద్రనిభంగి మనస్సైనికనికాయంబులం దలవడి. పదంబు
లదన్నుచు కరంబులఁగొట్టుచు, రథంబుల హయసహితంబుగఁ గూ
ల్చుచు, రథచోదకులందునుముచు. సింహంబులద్రుంచుచు, మురునియ
రదంబుసమీపించి చోదక సహితంబుగ రథాశ్వములనుఁగూల్చి, ఓరో
రీ! దుష్టదైతేయకులసంభవా? స్వబలపరబలతారతమ్యంబు లెఱుంగ
వేమియని పరిహాసించి నివెందుఁజొయెదవు? నిలు. నిలు. నీమిత్రులు నీ
కొఱకు యమసదనంబున నెదురుచూచుచున్నారు. వారినోదార్పఁబా
మ్మో తన హస్తంబుననున్న కరవాలంబున దళవాయియగు మురుని శి
రంబు మారుతాహతిరాలు నారికేళఫలంబు లీలభూతలంబునఁ బడ నేసె.

మైరా—హా! శత్రులోకతిమిర ప్రచండభాస్కరా! మురా!

తే॥గీ॥ స్నేహితులు బాదుకోరిచే వావావమునఁ

గూలివారని మదిలోనఁ గుందబోకుఁ

డోదనుజ వాధయంచు నన్నాదరించు

నీవుకోరికివిడిచివే జీవములను,

అమాత్యా! భేరవా!

ఉ॥ సంగరరంగమందు మదశాత్రవసేనలనుక్కడంచు నేక

భంగముకోరిచేబడినపాతకవినక శతకంఠముఖ్యులు

ప్రొంగుచునవ్వలే! యకట! పోటుదనాబిర ధాత్రినున్నయా

యంగనలేని సాధగతి! హా యిక నేమియొనర్తు! భేరవా.

శతముఖాదిరాక్షసవీరులు నవ్వుటయెల్లున్నను సంగ్రామరంగంబునబల

పరాక్రమంబున దేవకోతిని గీటడంచి యక్షాదినిఖిలభేచరులను సుని

శితసాయకంబుల నెప్పించి పిక్కబలంబు చూపుచున్నవర్షిని మురుం

దుజీవంబులఁ గాయయింక నేనెట్లు పగతురనిగతప్రాణులఁగా నెనరిం

పజాలుదును. భేరవా! నేనెందులకుఁ జింతింపనుగాని.

తే॥ గీ॥ ఎట్టివేళను ధాతిప్రైబుట్టినారొ
విజయమనుమాట యెరుగరీ విధునివంశ
మందుబుట్టినవారలోమంత్రివర్య!
గాకయుండిన విజయంబు గలుగకున్నె.

భైర—రాజా! చింతించినఫలమేమి? గతజలసేతుబాధనయి
భూపాలురకు సీచంబుగదా! సేవకా! అటుపిమ్మట సంగతి విన్నవించి
పుము.

మైరా—సేవకా! అటుపిమ్మట?

దుష్ప—అటుపిమ్మట నోదేవా! దండతాడితభుజంగంబుభాతి,
యేటుదిన్నకొదమసింగంబుకరణి నైన్యాధ్యక్షుడగు ఖరుండు ప్రళయ
కాల ఝంఝామారుతంబుకైవడి నాప్లవంగపుంగవుని సమీపించి
సునిశితసాయకంబులు పుంఖానుపుంఖంబులుగ నమ్మర్కటాధమునురం
బునఁగ్రుచ్చి, ఓరీ! అహీవారంభవిక్రమా! మర్కటాధమా! రోమక,
మేఘవల్లభి, మురాదులగు నస్మదీయసేనానాయకులకదన భూమినశే
ష విక్రమవరాక్రమాతిశయంబున శాలునిపురంబున కంపితినని గర్విం
పకుమని మఱియువదునేచునారసంబుల నావలీయుఖంబునురంబుననా
టి సీరసంకుడఁజేసె. అంతనాశానపాతంబునకు తాళజాలక పురంబునఁ
గలప్రజలుడెందంబుల యందమందానందంబుపొంద నాతరుచరుఁడుతరు
వునరకిం వృక్షంబుభాతినీలాతలంబునఁ గూలె.

మైరా—బలే! స్వామికార్యనిర్వహణాయత్తచిత్తా! ఖరా!

తే॥ గీ॥ స్నేహితులఁజంపినాడని చిత్తమందు
రవులు కోధానలంబు దూరంబుసేయ
హీను నామర్కటుని యిట్టెనీ నిశాత
సాయకంబులధరఁగూల్చి జయముఁగొనితె!

సేవకా! అటు పిమ్మట?

దుష్ప—దేవా! అంతలో నేమైనది. అట్లాతరుచరుండు ధారుణీ
 తలంబునఁబడియుండ మనసై న్యసముదాయంబులు సత్వరంబున నావన
 చరుని రజ్జువులచేబంధించి దేవరసన్నిధానమునకుఁ దోడ్కొనిరాఁదలం
 చె. అంతలో నామర్కటుండు తెప్పరిల్లి తనచుట్టునుఁ గ్రమ్మియున్న
 దానవసైన్యంబుల నిధనంబునొందించి సైన్యాధ్యక్షుఁడగు ఖరునిఁదలఁ
 పడి; ఓరీ! విధుకులకళంకా! నానవా! అనేకసహస్రదాశీవసైన్యంబు
 లసంగరరంగంబున ఢీకొనికృతాంతనిశాంతంబున కతిధులుగనొనర్చి
 యలసియున్న నన్ను పోరంబారిఁగొని జయంబు వహింపవచ్చితివా?
 ఖేరా! ఎంతసాహసంబున నరుదెంచితివి. రారమ్మనిహుమ్మని యర
 దంబుపైకుటికి ఖరునికరంబుకరంబునఁగీలించి ద్వంద్వయుద్ధమునకుఁదల
 పడి సైనికులు నివ్వెరపాటునఁ జూచుచుండ, వేల్పలానందంబునఁ
 గాంచుచుండ, అనేకచిత్రరణ కౌశలంబులఁ జూపుచు, నిరువురునుఁ పో
 రాడఁ బోరాడ మన ఖరునిబలంబునీరసంపడె. వనచరుబలంబు ఘనం
 బునొందె. అట్లగుటయెడవుగయావానరుండు ఖరునివక్షస్థలంబున
 మెక్కగుద్దుగుద్ది మురాదులకుఁ తోడుఁబొమ్మనిసేనినిఁ గూడ జముని
 గీమునకంపె.

మైరా—హా! దైత్యకులవ్రచిందెక్కాన్కరా! ఖరా!

తే॥ ౩॥ ఆలమునశత్రుఁగూల్పుఁగఁ జాలుదనుచు
 సంతసించితి నెంతయో స్వాంతమందు
 తుదకు నన్నిట్లు దుఃఖాబ్ధిద్రోతువంచు
 దలపఁలేదెప్పు నేను హృదంతరమున.

హా! ఖరా! నీవునన్నుఁ జాసిపోయితివా! (మంత్రితో) మంత్రీ! ఖైరవా!

ఉ॥ ఎప్పుడువాకుఁజాసటయి యెన్ననరాతల సంగరగబులో

తప్పుకకూలఁద్రోయుబలదర్పులు మేఘుఁడు నామురుండు, నా

మెప్పుల నెప్పుడుంగ నడి మేటిఖరుండును భండనంబునకా
కువ్వులుగాఁగఁగూలిరిక కూడు ననేనికథఁతి నుండుటల్.

భైర:—దేవా! ఊరడిల్లుఁదూరడిల్లుఁడు.

మైరా—మఁతీ! భైరవా!

తే. గీ. అలమున నస్మదీయ భుజాగ్గిరక్షి

తతనులై చెలువారుయోధతతులకట!

పాడుశాఖామృగంబుచే భండనమున

భూమిఁజడుచుండ యూరటఁ బొందుటెట్లు.

భైర—దేవా! సంగరరంగంబునందలి సమాచారమంతయు
యీచారునిచే విని పిదప కార్యకారియగు తెఱుగున ప్రవర్తింపవల
యుఁగాని యీయసమయనిర్వేదనమేల? కావున దేవరయూరడిల్లిసం
గతినంతయు గ్రహించుట యుత్తమము. సేవకా? నీచెప్పఁదలంచినదం
తయు నొక్కపరివక్కాణింపుము.

దుష్ప—అమాత్యవర్యా! దేవరయానతిప్రకారం బెఱింగించె
దఁగాక! రాజేంద్రా! అటుపిమ్మట సైన్యంబులకుఁగల్గు భంగపాటు
నవలొకించి పంచముఖుఁడు షణ్ముఖుండోయనయావలీముఖంబునుఁదల
పడి సునిశితసాయకంబుల నొప్పించి మట్టమథ్యాహ్నమార్తాండునిచం
దంబున రణరంగంబుననిలిచి యనేకకర్ణకఠోరవాక్యంబుల నెప్పింప
తరుచరుండు పంచముఖు నవలొకించి; ఓరీ! పంచముఖా! నీమంతుల
గు ముర, ఖగ! మేఘవల్లభులపాటెఱింగియు నాపైకయ్యంబునకేలకా
ల్పివ్వెదవు, నీకు జీవనంబులపై నాసలేదా? అనియుల్లసంబు పల్కు
ల మనంబునెవ్వఁబల్కి తనమాస్తంబుననున్న ఖడ్గంబువిసరివైచె. అట్లు
భీకరంబుగవచ్చుశస్త్రంబు మధ్యమార్గంబుననే తునిమి, ఓరీ! వనచరా
ధమా! బలహీనులగు ఖరాదులంగూల్పుట ప్రజ్ఞకాదు. నన్నుఁగూ

ల్పము. నీ తెలివితేటలు బయలుపడునన ఆచారమును కోర్కెదంబున
కాననంబులదహించు కాలాగ్నిచందంబున మదకరీంద్రసయాజముపై
దుముకు పంచాస్యకీశోరంబుచందంబున మండిపడి; పంచముఖునిపై
దుమికి, పండ్లజీరియు, వాలంబునఁగొట్టియు నఖంబులరక్తియు కరం
బులఁబాదియు, పాదంబులఁదన్నియు ననేకవిధంబుల నెప్పింప పంచ
ముఖుండును వైరిచూర్గానునరణంబుననే మెరుంగె. అట్లు కొంతతడవు
పోరంబోర నాతరుచరుండు చూడువారలు చిత్తరువు ప్రతిమలట్లచూ
చుచుండ యద్భుతంబుగ పంచముఖు నాకనంబునకెత్తి పాదంబులఁ
బట్టి గిరగిరందిప్పి భూమికిఁబెట్టికొట్ట నాదెబ్బతోడ పంచముఖుండు
పంచత్వంబు—

మైరా— (దుఃఖముతో) హా! పంచముఖాదియోధులారా!
హా! ప్రబల శాత్రువదుర్నిరీక్షణులారా! హా! రాక్షసకుల పయఃపా
రావారరాకానుధాకరులారా! నాజీవనమాలారా! నన్నుఁబాసి పోయి
తిరా! ఇంక నేనెట్లుజీవింతును. నేనును మీతోడనే వచ్చెదను. నిలుం
డు, నిలుండు. (దుష్పథునితో) దుష్పథా! యుద్ధభూమికి దారితీయుము.
(పోఁబోవును)

భైర—(మైరావణుని పట్టుకొని) మహారాజా! మీరెచ్చటి కేగె
దరు! కాలంబుతీరుట పంచముఖాదియోధులు రణరంగంబున శరీరం
బులఁబాసిరి. అట్టివారితో బోవఁదలంచుట వెట్టిగాదే? అదియునుం
గాక! బ్రతుకవలసిన కాలము కడముట్టువరకు జీవిసుఖంబుననో దుఃఖం
బుననో కాలంబుఁ గడుపవలయునేకాని జీవంబులుఁ బాయఁదలంచి
ననుఁ బాయఁజాలఁడు. కావున నోమహారాజా! మీరాకొనలేయుల
నా సమీరనందనునకు సమర్పించి

అ॥ వె॥ మిగిలియున్నవారి మేదిని తలముతో

పాలనంబుసలిపి ప్రబలుచున్న

వీరి మించఁగలుఁగు ధీరవర్యులుమీకు
 సేవ సలుపరాఁ రే భూవరేణ్య,
 మైరా—అమాత్యవర్యా! ఇంక నేనెవ్వరినిఁ జూచుకొని యీ
 ధసాతలంబు పాలింతును.

సీ. యోధవర్యుఁడు మేఘుఁడున్న వాడందుచూ
 జముని కతిథియకాచు చసనవాఁడు;
 మురుఁడు బాహుబల గురుమండెనందుచూ
 నురలోకమునుఁ జూడ నరిగె నతఁడు
 ధీరుఁడు ఖరుఁడు నద్వీరుఁ డున్నాఁడన్న
 సురవేశ్యల సుఖంబు మరిగెనతఁడు
 పంచముఖుని శౌర్యమెంచనూ హింతుమా
 దివ్యుల సౌఖ్యంబు తెలియనరిగె;

తే. గీ. నింక నెవ్వరిఁజూచియో యాధరితి
 ప్రాణములు నిల్పుదును నేను భైరవుండ;
 కానవారల పజ్జకు నేనుఁ ఖోడు
 నాకు యడ్డంబుఁజెప్పఁగా రాకుమంతి.

ఎన్నఁడో మృష్టాన్నంబుల నిడెదరని పొట్టఁగాల్చుకొను నిర్భాగ్యుఁ
 డెవ్వఁడు. అదియునుఁ గాక, పగవహించి రేసి నిశాచరుల తమ ప్రాణం
 బులొండె పెరప్రాణంబులొండెపోవు వరకు నూరకుండరుగదా! అట్టి
 యెడ నే నారామలక్ష్మణుల నావనచరున కెట్లీయఁగలను. కాననోయ
 మాత్యవర్యా!

తే. గీ. ధైర్యమున నావలీముఖు దర్పమడఁప
 నేను చనెదను; ప్రాణముల్ మేననున్న

మరల వచ్చెద; లేకున్న మామకీయ

పాజ్యరాజ్యంబు దుర్దంపిట్టికిమ్ము.

పిదప నాయెడల నీవిప్పు జేవిధంబున భక్తి శ్రద్ధలుగలిగి మెలంగు
చున్నావో యావిధంబుననే నీలమేఘుని యెడల మెలంగుచుండుము.
సత్యపథంబు విడువక యాతఁడు రాజ్యనిర్వహణదక్షుం డగువరకు నీవ
యీరాజ్యంబు పాలింపుచుండుము, ఇంక నీవేగుము. నేను రణరంగం
బున కరిగి శాత్రువుని నుక్కడంచెద.

భైర—జేవా! మీరరిగిన పిమ్మట నేనుండి ఫలమేమి? నేనును
మీవెనువెంట రణరంగంబున కవతరించి స్వామి కనుచరుడన్ననుడి సా
ర్థక పఱచుకొనెదఁగాక;

మైరా—అమాత్యవర్యా! ఆనీలమేఘుండు నేననియెంచి స్వామి
కనుచరుడన్న మాటసార్థక పఱచుకొనుము, నాయానకడ్డు పల్కితివేని
పుణ్యలోకముల కుందప్పినవాడ వగుదువు, దుష్పథా! పొమ్ము.

భైర—జేవా! దేవరయాజ్ఞాబలమే నన్నంపుచున్నది. (తనలో)
అహ! ఈరాజేంద్రుండెంత చెప్పినను వినక యాసమీరనందునునితోడ
యకారణకలహంబుఁదెచ్చుకొని భటామాత్యమిత్ర సంఘంబుల నెల్ల
చంపుకొనుచున్నాఁడు. ఏమిచేయుదును. దైవలిఖితంబన్యథా యెట్లు
వర్తిల్లును. కాదలచిన కార్యంబున కెవ్వరు కర్తలు? నేఁజొయెదఁగాక.

(నిష్క్రమించును.)

మైరా—ఓరోరీ ! నిజభుజాదండమండితవైరివీరా ! వాయు
వందనా!

చం. నిను రణరంగమందునను నిర్జరనాయకుఁగూడి దేవతల్

యనిమొనఁగూలి నాడవొకా హా! పవచూన కుమారరత్నమా!

యని కడుదూఃఖమంది తమ కగ్గలమై విలసిల్లు ప్రేమ చే
తను నిను, జేరునట్లుగను ధారుణిఁ గూల్చెద నో వలీముఖా!
అట్లుచేయనేని,

తే. గీ. వైరిభీకర దైత్యవంశంబునందు
జననమందంగలే; దింకఘన బలాధ్యుఁ
డైన కంటక పుత్రుండఁగాను; శాత
ఖడ్గమే బూనలేదు నాకరమునందు.

ఓరీ సేవకా! నానూటలుఁగా సూతునితో సర్వాయుధ సంపూర్ణంబగు
కాంచనరథం బలంకిరింపుమనుము.

సేవ—చిత్తము (నిష్క్రమించును.)

మైరా—(ఇటునటు తిరుగుచు నాలోచించుచుండును.)

సూతు—(ప్రవేశించి) దేవా! అరదంబు హఠాఠంబుకడ దేవర
రాకకై వేచియున్నది.

మైరా—ఇదే నేనును వచ్చుచున్నాను. (కోపముతో) అరే
వానరకీటకమా! కాచుకొనుము.

(నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

ద్వితీయరంగము:—కాళి కాలయము ముందరి బయలు

(దుర్దండితోఁ హనుమంతుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

హను—సోదరీ! ఎంత చెప్పినను నీచింతమానవు కదా?

ఉ. ఆలములోన నాఖలుని నాకుటిలాత్మునిఁ గూలనేసి నీ

బాలకు నీలమేఘు గుణవంతునిరేనిగ నీరసాతలం

బేలఁగజేతు నేనిటుల నేటికి యింకను చింతఁ బొందెదో

చాలు; కమింపు; కన్నుఁగవ సత్యముఁబామును సోదరీమనీ.

దుర్దం—సమీరనందనా! వాకెంత శత్రుగూఢంబున మెలంగి నను పాతాళలంకేశ్వరుండు సోదరుఁడు గదా! అట్లగుట వాతండు స సైన్యంబుగఁ జచ్చుచుండనాకు దుఃఖంబు గలుగకుండునా?

హను—సోదరీ! ఎవరి కర్మంబునకు యెవని కర్తవ్య. నాచే సైన్యంబులన్నియు జీవంబులుఁ బాయుచున్నను చింతింపక మూర్ఖత్వంబున నన్ను సంహరింప నుపాయం బూహించుచున్నాఁడు కదా! అట్టి మూర్ఖుని విషయమై చింతించెద వేల? చింతించి నీచేయఁగలదేమి?

దుర్దం—ఏమియును లేదు.

హను—ఇంక నీసోదరుని బలంబులెన్ని యుండును?

దుర్దం—దేవా! చెప్పెద నాలకింపుడు. ఇప్పటి కాలని సైన్యంబులన్నియును సైన్యాధినాయకులతోడ దేవర భుజాదండంబున సంగ్రామరంగంబున నిధనంబునొందినట్లులే! ఇంక మిగిలిన వారొకశతసంఖ్యా కులుందురేమో!

హను—అట్లయిన సోదరీమణి! ఇంక నేల నాదృష్టనిశాటుండు సంగరరంగంబున నన్ను డీకొన నాలసించుచున్నాఁడు? కపటోపాయంబులే వేనిపన్ని యారాజేంద్రుల మ్రొందింప నెంచుచుండునా?

దుర్దం—దేవా! నాసోదరుఁడట్లే యూహించుచుండుననినేఁ దలంచెదను. ఏలయన, దేవరప్రభావంబునకు చతుర్దశలోకంబుల నొక్కపరికబళింపంగల దళవాయిలు దళసహితంబుగ వసుంధరావలయంబునఁ గూలుటయే, (అటునీటుఁజూచి) దేవా! అదేమదీయ సోదరుండు సర్వాయుధసంపూర్ణం బగుకాంచనరథంబు నధస్థించి దేవరతోడ కయ్యంబున కరుదెంచుచున్నాఁడు. దేవర యప్రమత్తులై వాని నెదిర్చి జయలక్ష్మినిఁ జేకొనుఁడు.

హను—కాంతా! చింతిల్లకుము. నాభుజాబలంబున నీసోదరుని యమనదనాభిముఖుం జేసి జయలక్ష్మినిఁ జేకొనెద. ఏలనన,

మ. కుటిలాచారులు, దుష్టవర్తనులు, రక్షోవంశజుల్ గావునన్
 వటుదర్పంబున జన్యరంగమున నబ్బాహుబలౌ పేకునిన్
 వటుమాయాబలుడైన దైత్యవిభునిన్ భామామణి! పోరునన్
 భటసంఘంబులతోడ గూల్చెదను నాబాహు బలప్రీతిచేన్.

• దుర్దం—దేవా! అతండు నాకన్ననూనిని కారాగృహంబున
 నిల్పి, నన్వినరాని దుర్భాషలఁ బల్కికుమవరాని కష్టంబులఁ గుఱువు
 చున్నాఁడు. ఎట్లయినను నన్నాతని బాటేనుడి రక్షించి. నాప్రాణముల
 నిల్పవేడు కొనుచున్నాను.

హను—సోదరీ! ఇంకను నీవు భయవర్జితపుగా లేదా? పృథాక
 ర, నిశాకర, భూ. మ్యాకాళాదిభూతంబులు సాక్షులుగ.

మ. తరుణీరత్నమ! నీకుమారకుని పాతాళాధినాథుండుగా
 నురలెల్లం జయవెట్టనేలు నటులన్ శోభాయమాన పృథా
 వరులై సర్వనిశాచరుల్ గొలుచుతేవన్ నిల్పువాడన్! యికన్
 సరసీజాక్షిరొ చింతనొందకుము నీస్వాతంత్రునగదించుకేన్

(తెరలో)

మ. అని నాసైన్యముఁగూల్చి నుతటనె నీవాహ్లాదముం బొందగాఁ
 జనునే కూర్చి! వనేచరాధముడ! నీచా! నిన్ను భూతంబులున్
 ఘనసంతోషముతోడ మెక్కఁగను సంగ్రామంబులో గూల్చినే
 ఘనకీర్తిన్ గొనవచ్చుచుంటి నిలుమీ కాలూది దుర్వానరా.

హను—సోదరీ!

ఉ. ఆలములోన నైసికుల నందఱఁ గూల్చితినంచు రోషమున్
 చాలగఁబూని వచ్చెడి నిశాచరుడల్లదె యేటువడ్డ శా
 ర్దులములీల నార్చుచును దూషణవాక్యము లాడుకొంచుదు
 స్కాలముచేరువొటకనుఁగానక న న్ననిదుర్గించునూ హచేన్.

కావున నీవు సత్వరంబున కాలికాలయంబు వ్రవేశించి యనకులజాలఁ బ్రాణపదంబుగఁ గాపాడుచుండుము. నేనుచు.

తే. గీ. ఆలమున నీడు శత్రువునవనిఁ గూల్చి
పిదప నీపుత్రకుని సింహపీఠి నునిచి
రామలక్ష్మణులనుఁ గొనిలేమ నేను
పోవువాఁడను లంకకు పోలుపు మిగుల.

దుర్దం—దేవా ! మీరు రణంబున నప్రమత్తులై యావాగు
రిం జిక్కఁ జయంబుఁగఁనుడు. నుంతైనను మీ రేమటిన వాని జ
యించుట దుర్ఘటము. నేను దేవర యాజ్ఞాప్రకారంబుదశరథరాజనూ
నలను కాపాడుచుండెద. దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణ దీక్షాపరతంత్రుఁడగు
నరహరిచందంబున యానిశాచరుమదం బడఁగించి నన్ను రక్షింపుఁడు.
నేనిదే పోవుచున్నదాన—(నిష్క్రమించును)

(అంతసూత సహితుండగు మైరావణుఁడు వ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

మైరా—(వ్రవేశించుచు) ఓరోరీ ! అఖర్వగర్వాయత్తచిత్తా !
మారుతిపుత్రా! “మ” అని న్నాసైన్యము” అనుపూర్వోక్త పద్యమును
చదివి, సూతా!

చ. అరదము పోవనిమ్ము ఖలునాదురితాత్ముని, మర్కటాధమున్
దురమునఁ ద్రోల్ల నేసి ఘనదోర్బలుఁ డీతఁడటంచు శాత్రువుల్
కరములుమోడ్చి మ్రొక్కునటు గ్రన్ననసల్పెద సత్వరంపడన్
తురగచయంబువే వరువత్తోలుము వానరుగుండె ఝల్లనన్.

అట్లరదంబు సత్వరంబుగ నడువకుండిన యామానవులనుశక్తికి భుక్తిగ
మొనర్చుట యాలస్యంబగు (ఎదుటచూచి) అరే! మర్కటాధమా!

చం. దురముననాదు సైనికుల దోర్బలశక్తినిఁగూల్చి తంచునో
తరుచర! సంతసింపకుము, దానవనాయకుఁ గెల్వసానురా

నురులకునైనఁ జెల్లదు; త్రిశూలికినైనను చేతఁగాదు భీ
కరరణరంగమందునను ఖడ్గముచేతనుఁదాల్చి నిల్పినన్.

హను—ఓయీ ! భుజబలాటోపశత్రుభూధర సైన్యవిచ్ఛేద
నా! రసాతలాధినాథా! ఆలంబున పగతుఁజిగిత పాణులఁజేయఁగల
నని విజ్ఞప్తిగక నాచెప్పుఁజోవునది సావధానుఁడవై వినుము.

చం. దశరథరాజ సూనులను, ధర్మచరితుల, సత్యమూర్తులన్
అనిమశచాసనోగుల; సహర్పతి తేజుల, పుణ్యమూర్తులన్
విశదహిమాంతు సత్కతుల, వీరవరేణ్యుల, కీర్తిసాంద్రులన్
విశదముగాఁగ వాకు నిడి వే యశమున్ ధరఁగాంచుదానవా!

మఱియు, నీవు,

తే. గీ. దుష్టులైనట్టి వారలతోవఁ బోక

సత్యపథగామివై యారసాతలంబు

ప్రళయకాలంబు దాఁకను పాలనంబు

సలుపుకొనవయ్య ప్రజలెల్ల బలసికొలువ.

ఇప్పుడు నీవునిర్బంధించిన శ్రీరాముండు చతుర్దశభువనరక్షణదీక్షాద
క్షుఁడగు శ్రీమన్నా గాయుఁడుగాని మానవమాత్రుండుగాడు. కావున
నీవానుగుణసాంద్రుని తమ్మునితోఁగూడ నాశక్తించి

మ. మనుమార్గంబునుఁ జూచుకొమ్మునమర వ్యాపారమున్వీడి యా

మనువంశంబుధి సోముపాదములు నీమంబొప్ప నీభావమం

దున గొల్లప్పుడుఁ గొల్పుచుండు మపుడి దోఃశక్తి కీర్తింగనున్

దనుజా! నిక్కముఁ దెల్పినాఁడ వినుమా దాక్షిణ్యభావంబునన్

అట్లుచేయవేని వాచే సంగరంబున యగులయాభిముఖుండ నగుట

నిశ్చయము. కావున పాణింబులపై నాశకలదేని.

తే. గీ. దశరథాధిపు పుత్రుల దైవసముల
 దీనరక్షణ, బిరుదుల దనక రేంద్ర,
 వంశజుల, దెచ్చి నాకిచ్చి బ్రతుకుమీపు
 ప్రథితగుణసాంద్ర. మాయ రావణనరేంద్ర!

మైరా—ఓరోరీ! అఖర్వ గర్వాయత్త చిత్తా! మదోన్మత్తా ! ఏ
 మంటివి. మష్టులదారి, బోక సత్యపథగామివై రసాతలంబే, కోనుమ
 నియా! నేను దుష్టపథవర్తి నియును నీవు సత్యపథవర్తి వియువా! అదియు
 నుంగాక నీవు పేర్కొన్నవారలు హిరణ్యాక్షుడి దితిజలేకదా! తక్కి
 నవారలు పుణ్యాత్ములేమి? విను.

ఉ. జ్వారణటంక్రియానినద సారము వీనుల సోకినంతనే
 ధీరతవీడి జేబెలయి దిక్కుల సుక్కుచు, డాగబోవు నా
 భీరుల సంగరంబునను విక్రమమేర్పడఁ గెల్వఁగూడదో
 మారుతనందనా! వినుము మామకపల్కులు శ్రద్ధతోడుతన్

నిన్నుంబోలు హీనమానవులకెల్ల పరాక్రమశూన్యులగు భీరహృద
 యులు సజ్జనులుగను చతుర్దశభువనంబులవలీల భుజావిక్రమంబున
 జయించి చతురతతో చాతుర్వర్ణజనానందంబుగ నిజభుజాదండా
 గ్రంబున ధరించి పరిపాలించు పరాక్రమోద్భాసితులు దుష్టులుగను
 కనుపించుచుందురు. “లోకోభిన్నరుచిః” అన్న సామెత వనుంధరావల
 యంబున కొత్తది కాదుగదా!

తే. గీ. ధరణిగల మానవులకు సంతసమొసంగు
 కలువహితు, దిట్టిపోయరె కమలముఖులు
 ధీరవరులనుగని మది దిగులు, జెంది
 కూరులను వాదుగల్గింతు కుమతులెపుడు.

దాని కేమిగాని, నీవేల నాపురంబు చోరునిగతి, జొరఁబడితివి? అట్లు
 జొరఁబడినదియెకాక నాబలంబుల నిధనంబొనరించి నేను నిర్బంధిం

చిన రాముండు మానవమాత్రుండు గాఁడనియు, శ్రీమన్నారాయణుం
డనియు నుపన్యసింపఁ గడఁగితివి. సృగాలంబు పరమభక్త వశంకరుం
డగు కైలాసనివాసుండగునేని యీ రాముండు మునిజన హృదయార
విందుండగు పక్కి వేల్పుగును. ఒక వేళ నీతలఁచి నట్లీతఁడు యాదిదేవుండ
ని జనంబులచే నుతినొందు విష్ణుదేవుండేయనిన,

మ. చిర కాలంబుననుండి రాక్షసులకుఁ జేజిక్క కేమాయచే
సరఃఖింజీవముఁ దాల్చినట్టి జడునిఁ ఛండాలునిం కూర్చునం
గరరంగంబున వేల్పులెల్లరును వేగఁ చింతచే జావగఁ
పొరిగొందుఁ యదభీష్టముల్ సఫలమై పొల్పొందగాఁ మారుతీ.

హను—ఓరసాతలాధినాథా! సకలజనులకును సంతోషదా
యకులగు వారు బలహీనులైనను అధర్మప్రవర్తకులు ధైర్యసాహసప
రాశ్రమ వంతులైనను యెవరుమెత్తురు? అది యట్లుండనిమ్ము. నీవు
ఉ. దొంగవిధాన వచ్చితని తోచినయట్టుల నీకుఁజెల్లు ప
ల్కంగను రాత్రియేకదర లంకను మోకపిసేనఁజొచ్చి యా
యంగజరూప సన్నిభుల వాయినవంశుల దొంగిలించివే
గంగయి కొంచువచ్చితివి; కాని తలంపవు దొంగపద్ధతుల్
మఱియు మీనిశాచరకులంబున చోరత్వంబు లేనివారెవరు? దానికే
మిగాని ఓనాగలోకాధినాథా! తలకు మీరినబింకములకుఁ బోక నా
పల్కులు వినుము. నీవుదొంగిలించి తెచ్చినరాముఁడు.

సీ. కురులుముడుచు నీడు కుదురుగాలేనపై
తాటకనిలఁగూల్చి తనరినాఁడు;
గాధేయు జన్మంబుఁ గాచెడివేళను
బాహుముఖ్యులనట్టె పట్టిచంపె;

భూమిపైఁగలనెల్ల భూపు లెత్తఁగలేని
శివుకాద్యుకంబును చిటికఁద్రుంచె;
ఖరదూషణాదుల కారుకానలలోన

దునుమాడి మెప్పునుఁ గొనినవాఁడు;

తే. గీ. రావణానుజు ఘటకర్ణు లావుమిగిలి
మొన్న నే నుక్కడంచి పేర్గన్న వాఁడు;
యట్టిధీరుని శ్రీరాముదిట్టవగుచు
దొంగిలింపఁగఁ జెల్లునే దోసకారి.

అంతతోఁబోక నీవిష్ణు డారాముండు నాచేఁ జిక్కి యున్నాఁడు. బల
వంతుడైనను నన్నుమార్కొన వశముఁ గాదుగదా? యని తలంచుచు
న్నావు. కాని యట్లు తలంచుట పిచ్చివానికోరికల విధంబగును. ఏల
యన; అఖిలలోకరక్షణ దీక్షాపరాయణుడగు లక్ష్మీశ్వరుఁడు నీచేఁ
జిక్కియు తాను.

ఉ. క్రూరుల పాపకర్ములను తుద్రులఁధారుణిఁ గూల్పఁజాలున
వ్వారల హృత్సరోజముల వాసముచేయుచు మించుచుండి, యీ
క్రూరులవంశముల్ ధరణి కుంకటశ్రేణును లేకయుండఁగా
ధీరతఁజేయఁజేయు యికఁదెల్పెడిదేమినిశాచగాధిపా.

మైరా—ఓహూహూ! అదియీ కారణము. నేనెఱుఁగఁ
జాలనందులకు మన్నింపుఁడు. ఆనరవరుండిప్పుడీతరు పరున కావేశించి
చటుల భీకర సంగ్రామరంగంబున కుఱుకుమని ప్రోత్సహించుచు
న్నాఁడు కాబోలును. పాపమారాముండెంత దురదృష్టవంతుడో
కాని పురంబుల వసించు వారల సాయముఁగోరక మహారణ్యమధ్యం
బున కందమూలఫలాదులుతిని తిరుగుచుండు మీసాయము కోరు
కొనెను. ఓరీ! వానరా! నేనొక్కమాట చెప్పెదను వినుము. నీజాతి
కివండుకదా కావలయును. కావున.

ఉ. భీతిమనంబునన్ గొనక ప్రియ సనీవును మత్పురంబులో
నాతతపుష్పజాలనము దంచితదివ్యఫలాశితోడశో
బాతిశయంబుగల్గియెడి భాసిలఁ జేయుమనంబు మావనిన్
బ్రాతిగనున్న కాయలను బాగుగ మెక్కుచు నుండువానరా!
శీఘ్రగమనంబునపోమ్ము. ఎవ్వరైన నడ్డగింతురేని నాయాజ్ఞయని నుడు
వుము. అదియునుంగాక! ఓవలీముఖా!

ఉ. వానరులేడ! యస్త్రకరవాలములుంగల సంగరంబులో
కానగవచ్చుటేడ! రిపుఖండనచండపరాక్రమగూర్కుతా
మానవనాధులేడ! కపిమాతృలసాముఝగోరుటేడ! నో
వానర! యేల యీగతిని వక్కాదునాయెదుటన్ యసత్యముల్
హను—ఓరోరి రజనీచరాధమా! అసత్యంబులు వల్కుట మీని
శాచరులకుఁ జెల్లుఁగాని మావంటి వారికెలక్షణముగాదు. అదియట్లుం
డనిమ్ము. వానరులు సంగరరంగంబులఁగనఁ బడరేమి? ఓరీ! వీశి
తాశవా!

చ. మునుతనతోఁకఁజుట్టియశముంగొన నెంచియు రావణాసురున్
మునుకొనివార్ధులేడిటను ముంచెనుమూర్ఖుడ! క్రోతియేసుమీ
వినుదనుజాధమా; యిపుడువీరుని నిన్నునుపోరఁగూల్చు చ
య్యనచనుదెంచివాడ యశమందెదొ దానినివీడనాడెదో.

సీ. నీవునన్నెవ్వరిగఁ దలంచి యిల్లుపలుకుచుంటివో నావృత్తాంతము
చెప్పెదను వినుము.

సీ. త్రిపురంబులంగాల్పి దేవతాపరిచేత

పృథ్వితిగన్నట్టివాఁడెవండు?

భక్తుమార్కండేయు బలితంపుప్రేమచే

గాపాడిఘుచుజముఁ గట్టెనెవఁడు

నురులదైత్యులఁ బోవకరము ముదంబున
కాలకూటనిషంబు గోలెనెవఁడు
రజతాద్రినెత్తిన రావణునేడ్పించె
బొటవేలగిరి నొత్తిదిటతనెవఁడు

తే. గీ. భక్తులకు పెన్నిధానమైవరగునెవఁడు
అట్టిధీరుని గట్టుల వట్టిమగని
యవరరూపంబుగానన్నుఁ నాత్మఁదలఁచి
మాటవినిమను! తేలిచో మనవునమ్ము.

మైరా—ఓరోరీ! వానరాధమా! ఇదివర కొక్కరాముఁడే దై
వంబని చెప్పింటిని. ఇప్పుడు నీవుకూడ దైవంబవని చెప్పుకొనుచుం
టివా? ఓరీ! వాచాటా!

తే. గీ. నీలకంఠుని రూపంబు నే నయంచు
వలికినంతనె భయమందు వందయెవఁడు?
భీరులకుఁజెప్పి భయపెట్టు; ధీరమతుల
చెంతఁ జెప్పఁగబోకు మీచెనటినుడులు.

ఒక వేళ తలఁచినట్లు నీవు శివుఁడవేయైన

తే. గీ. పౌరుషంబున నిరుఁగూల్చి ప్రబలినయెడ
త్రిభువనంబుల ప్రఖ్యాతి విభవమమరు;
నటులఁగాక నీచేత నేనంతముంగు
వెడల స్వర్గసుఖంబుల నెసఁగువాఁడ.

కావుననిన్ను రణరంగంబున కూల్చుటొండె నీచే జీవంబులు పాయు
టొండె నిశ్చయంబు. రణరంగంబున కరుదెమ్ము. సూతా! రథమా
బయలికి తోలుము?

సూతు—చిత్తము. దేవరయాజ్ఞ ప్రకారమొనర్చెదఁ గాక!
(రథముతో నిష్క్రమించును.)

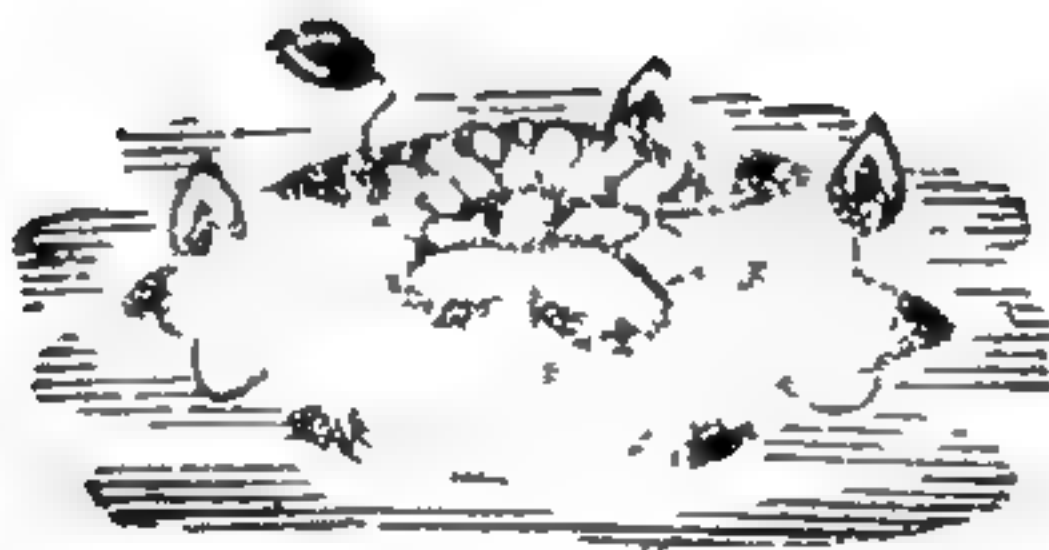
హను—మూర్ఖులను బాగుచేయ నెవ్వఁడోవును?

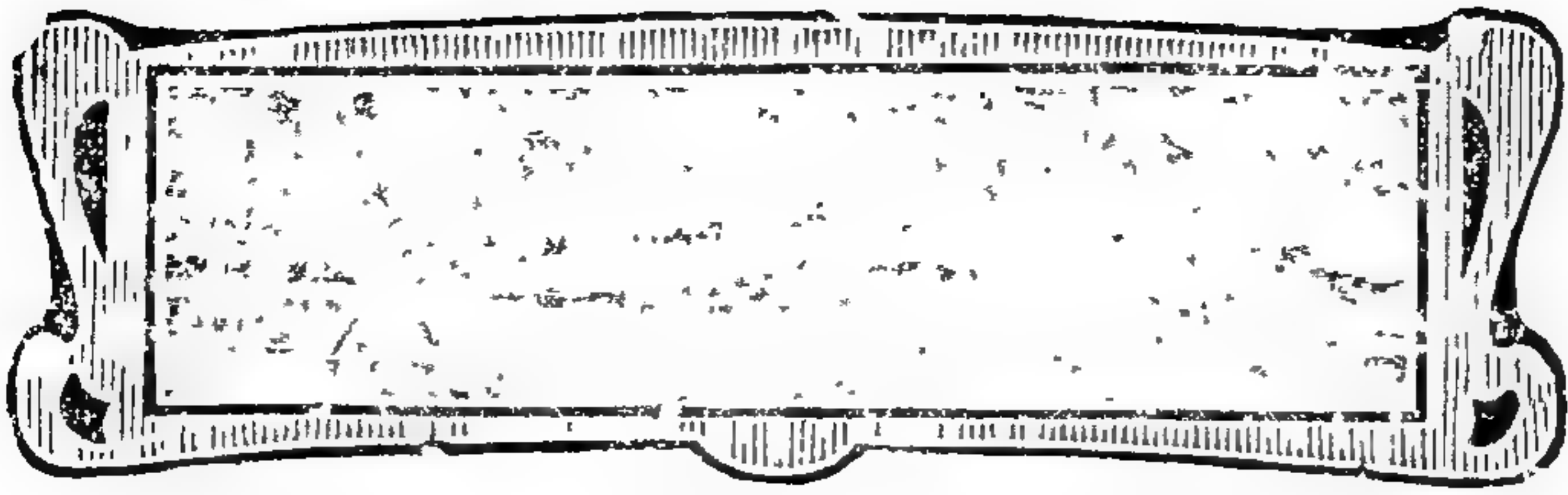
తే. గీ. ఇద్దరచే సజ్జనులకెట్లా నచ్చఁజెప్ప
వచ్చుదుష్టులకుం జెప్పు వారలెవరు!
చెలగి మూర్ఖులమనసు రజింపఁజేయ
నలువకేకాదు వేనోళ్ళ చిలువకగునె.

కావున నేనును రణభూమి కేగదఁగాక!

(నిష్క్రమించుచు న్నాడు.)

ఇది చతుర్థాంకము.





శుభముస్తు.

శ్రీరామచంద్ర.

మారుతివిజయము. 6

పంచమాంకము.

(నీలదేహుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

నీల—(తనలో) అబ్బబ్బ! వాయునందనుని సందేశము శిరంబునఁదాల్చి కపిసేనంజొచ్చి వారి పరాక్రమముఁ గాంచినది మొదలు మన్మథసంభానంద వారినిధి నీమలాడుచున్నది. ఆపరాక్రమము వర్జింప వేయినోళ్ళ చిలువకైనను దరంబుగాదు. పుట్టెడు దుఃఖములోనుండియు దశకంఠబలంబులకు లొంగక పోరుచున్నారు. ఆదళంబులయందు శత్రుకానన దవానలుండగు నీలుండును వైరికృతవ్యూహవిచ్ఛేదన సమర్థులగుండగుయంగదుండును భీకరతిమిరంబుల నిమేషమాత్రంబున గిరి గహ్వరములకు పారఁద్రోలు ప్రభాకరునకుద్దియగు ప్రభాకరాత్మజుండును, మొదలగు యోధులెందరోకలరు, అట్టిదళంబులు గనుక నే రాముండు సురాసురుల కజేయుండగు పంక్తికంఠుని భీతావహునిఁ జేసినాఁడు. ఆకపిసైన్యముఁ గాంచినంతనే చతుర్దశభువనవిజయవిక్రమాధ్యులగు వైరివీరులు పటాపంచలై పారవలసినదే! కాని సంగ్రామరంగమున నిలువతరమగునా! (తూర్పుదిక్కు తిలకించి) ఆహా! ఆనందంబున కాలంబుసహితము తెలియఁజాలనైతిని. అదె సకలలోక హృదయానంద కరుండగు కమలమిత్రుండు ప్రాగ్గిరినధిష్ఠింపఁ బోవు

చున్నాడని తెలుపుటకోయన నిజకాంతిపుంజబుల వెదజల్లుచు పోగ్భాగంబున ప్రకాశించు వేగుజుక్క. నేనిదేవిధంబున మహదానందమగుండనై యాలసించుచుండిన మహామహుండగు సమీరనందనుఁడు నాపై కోపింపవచ్చును. కావున నేనును సర్వరంబున పోయెదఁగాక!
(అని సమ్మరించుచున్నాడు.)

ఇది సప్తవేశము.

ప్రథమరంగము—కాగాగృహము.

నాగపాశబద్ధుడగు నీలమేఘుఁడు (ప్రవేశించుచున్నాడు)

నీల—

శా. ఓ కైలాస నగాధివాస! అభవా! యోసార్వతీ నాయకా!
ఓ కాకోదర భూషణాంకిత! శివా! యోభక్తమందార! యో
లోకాధీశ! సమస్త పాపహరణా! లోకప్రియం భావుకా!
పాకార్యాది సమస్త దేవవినుతా! పాలింపు నన్నీశ్వరా!

ఉ. నమ్మితి నీపదాబ్జముల నామనమందున నిశ్చలుండనై
నమ్మగలేదు వేరొకరి నామనమందున చంద్రకేళరా!
రిమ్ము యశంబుగొమ్ము సుకరంబుగ నాచెఱమాన్ని మెప్పులం
గొమ్ము త్వదీయసద్యశ మకుంతరితీ వెలుంగధాత్రివై,

తే. గీ. కాచితివిసీపు భక్తుల కరుణాకోడ

ననుచు వింటినియైన నాపాపమేము

చెఱనుఁజిక్కి చింతించు నన్నరయ్యవెతి

భక్తరక్షణ బిరుదాంక పార్వతీశ.

ఓదేవా! నీవేల నన్నుఁగాపాడక విడనాడితివి. రాక్షసకులుండనని సం
దేహించుచుంటివా? ఇదియేటి న్యాయము. రాక్షసుడైనంత మాత్ర

మున దుర్బుద్ధియగువా? తదితరుడైన సద్బుద్ధి యగునా! ఓ దేవా!
నన్నుఁ గాపాడసామర్థ్యములేక యూరకుంటివా! అయ్యో! ఆర్తావన
రక్షణమున్న ప్రితివారును ముందంజ వేయుదురే? తమ సర్వస్వంబును
ధారఁబోసి విఖ్యాతిఁగాంచెదరే? అట్టియెడ సర్వలోక పూజనీయుఁడ
వగు నీవిట్లూరకుండుట భావ్యమగునా! రక్కసికొలంబులకెల్ల దైవం
బవీవగావే! నిన్నుఁ గాదని నిశాచరులు యేసమయంబుననైనను వేరు
దైవతంబుల వారాధించిరే! నన్నుఁగాపాడ మీమనంజేల త్వరపడక
యున్నది.

మ. జననంబాదిగ కష్టవారములనే సంప్రాప్త మానట్లుగాఁ
నునరంజెసితి; వింక నెన్నటికి నేనూహింతు విద్యావినో
దసప్రఖ్యాతి; భవద్వి చిత్రములకే స్థానంబనే! కావవే!
నినుధ్యానింతు నిరంతరంబుమదిలో నిత్యాను మోదుండనై.

హా! కాంతా! మంజువాణీ! మనకీజన్మంబున దాంపత్యము లభింపకు
కావున.

చ. పనితరొ! ప్రేమ నాపయిని బాయుమువేరొక రాజపుత్రునిక
మనమునకోరి వానిని ఘనంబగు సౌఖ్యమునందు తేల్చి
జననము సార్థకంబుగను నల్పుము కీర్తిమహితలంబునక
ఘనముగ నిల్పుకోదగును కామిని! నాయుడియాన వీడుమా,
అయ్యో! నేనెంతవెట్టిని. పార్వణపూర్ణి మాచంద్రునింబోలు యీన
మ్నాము చక్కదనంబును, తమ్మిలేకుల పరిహాసంపఁ జాలు నానేత్ర
ములసౌరును, ఆవయ్యారి నడకలరీవియు మరతునన్న నావళమగునా!
జన్మించిన దాది.

తే. గీ. బొందులునురెండు వేర్వేర పొదలుచున్న
ప్రాణమొక్కటిగా మేము బ్రతికినాము

యట్టియెడనెట్టి దుర్భాష లాడనేను

పాలుబడితిని దైవమా! పాపినగుచు.

ఓనుందరీమక్కి! మంజువాణీ! నిన్ను చేపట్టి యమందానందంబున నీను
లాడ దలంచిన నాకెంతలో నెంతటిపాలు పాట్లెను! నేనేమి చేయు
దును. దైవవిధి కెవ్వరుకర్తలు! అయినను.

ఉ. అక్కట! మిక్కుటంపువల పాత్మతవుల్కొని నన్ను వేచుట
చక్కరబొమ్మ నీచెలిమి శాశ్వతమానని యింత కాలము
నిక్కము ప్రాణముల్ నిలిపి నేవిడనాడక యుంటిదేహ మిం
కెక్కడనేనుఁగాంతు తరుక్కిమణి! నీయెడపొందు సౌఖ్యముల్.

ఇట్టికారాగారంబున నాగపాశబద్ధుడనై యున్నను నేను నీవలన నుఖం
బులుఁ గాంచఁగలనని యింతవరకు తలంచితినిగాని యిప్పుడు

కం. నిక్కము గ్రహింపఁజాలితి

దక్కవు నాకింక నీవు తరుణీమణిబల్

రక్కసి నీ జనకుఁడు కడు

చిక్కులఁబెట్టును నెకింత చింతింపకనిన్.

అయినను కాలాను గుణ్యంబున పెరరాజకుమారుల ప్రేమించి

ఉ. చిన్నతనంబునందు కడు స్నేహమునన్ చరియించినంతనా

కొన్నను బ్రాయమున్ గొనగకోర్కెమనంబున నిల్పివాఁడు తా

నెన్నివిధంబులన్ దలచె నేనియు లాభము లేదటంచునో

కన్నెరొ పుణ్యమార్గములఁగాల్పకు కాయము వేదనఁబడన్.

మఱియును, పతిలేని సతిగతినిరర్థకంబని తలఁచి స్వప్రాణాపహార
పరాయణుడగుదువేమో; అందుకు మాత్రమెట్టి భీకరాపదలు శిరం
బునఁబడి డెందమును గలంచుచుండినను ప్రయత్నించకుందువని నమ్ము

చున్నాను. ఆత్మహత్య సర్వసుఖంబులకును వినాశనహేతువగు కారణముగదా!

(భైరవుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

భైర—(తనలో) హా! చతుర్దశభువనైకపీఠా; మైరావణ
నృపాలా!

చ. తనయనుఁగోరెనంచు గుణధాముని మేనమఱుందిసూనుని

పనిఁగొనివై దులోననిడి బాహులఁబెట్టితి; స్వర్గలోకపా

లునిశచినాధుఁగెల్పితివి; లోకత్రియంబకులైన మానులన్

పనిఁగొని కట్టికొట్టితివి ప్రాజ్ఞులుభీతిల నమ్మనంబులన్

అట్టిసాహసవంతునకు నేడెట్టిపాటు సంభవించె. కటకటా! భువనాధీశు

లచేతనా; దేవాదిదేవులచేతనా; దైత్యదానవాసీకంబుల వల్లనా!

కాదు. కాదు. నీచమర్కటంబులచేతనా జీవంబుల బాసితిరి!

అయ్యో! మహారాజా! దండధరుదండంబించుకంఠేని లక్ష్మ్యంబుచేయక

నిలచిన మీప్రాణంబు లాతరుచరువాల ప్రహరంబుల దేహంబునుండి

తొలంగెనా! ఇంకరాక్షసకులంబునకు దిక్కేది. చలిచీమసహిత

మీక రాక్షసులకు ప్రాణాపాయముజేయ నూహించునుగదా! కాల

చక్రము యొక్క విచిత్రములిట్టివియే కదా! అయ్యారే!

సీ. తొలిహేమకశిపుచే విలసిల్లి యామీద

బలిచక్రవర్తిచే ప్రతిభఁగాంచి

తరువాతమూల్యవంత బలాబ్ధిపేరంది

పిదపవిలొచను పెంపుగాంచి

ఆమీద త్రిపురంబులాపరించిన యట్టి

వీరసోదరులచే విశ్రుతిఁగని

కాలకేయూదుల కౌగిలింతలనాడి

యలహయగ్రీవుచే బలిమినంది

తే. గీ. చలఁగుచున్నట్టి దానవకులము కిలను
కటకటా! యెట్టికష్టపుకాలమయ్యె
ప్రబలవర్షు వందున ప్రబలినదులు
మండువేసంగి క్షీణించుమాదిరిగను.

(ఆలోచించి) ప్రబలప్రతాపుడని వద్దనాశంబున నిలిపిన మత్స్యవల్ల
భుడేలనో వీనిని విడచినాడు. తులానారక్షణార్థముండిన దానవులై
నను యీవానరుని నిర్జింపజాలరైరి. దైవలిఖితమిట్లుండ నేవరేమి
సేయఁగలరు. (ఆలోచించి) దుఃఖావేశంబున సర్వంబును మఠచిపో
యితిని. మారుతతనూజుడు రుద్రావతారంబని యెఱింగియు యిట్లు
చింతింపవచ్చునే; రాక్షసరాజచంద్రమా!

ఉ. శాలిశమూర్తియాపవనుపట్టి కపీంద్రుఁడుగాఁడు! అదిగో
బాలమనోధపుండనుచు భార్యవచింపవినంగవైతి. నీ
కేలరణంబటంచకట నేను వచింపవినంగవైతి! భూ
పాల! నమస్తస్యైస్యముల వజ్రను నీవును స్వర్గమేగి తే!

అయ్యో! చేయవచ్చిన కార్యంబు మఱచి యిట్లు చిలఱించుచుటి నేమి;
మాతంగీ మహారాజ్ఞగారియజ్ఞనరవేర్ష సత్వరంబున కారాగృహంబున
కరిగెద గాక! అదెదండ ధరకింకరుల పూరికిం గొనని కారాగృహపాల
కబ్బందము. వారిని సమీపించి దేవి నిర్దేశంబెఱింగించెదఁగాక! (కారా
గృహాధికారిని సమీపించి) కారాగృహాధిపా! నీలమేఘుని చెఱునుండి
తీసికొని రమ్ము.

కారా—అమాత్యవర్యా! వానినేల బయటకు తీసికొని రా
గోరెదరు.

భైర—చెప్పెదను వినుము. రామలక్ష్మణులను దెచ్చి మన
రాజచంద్రుఁడు కాలికాలయంబున నునుచుట నీవెఱింగినదే కదా!

అటుపిమ్మట మొక వానరేంద్రుండరు దెంచి సైన్యసహితంబుగ మనరాజేంద్రునిజీవచ్ఛవంబుజేసె. ఆనంగతి విని మాతంగీదేవిగారు నీలమేఘునిచెఱవిడిపించితిసికొని రా నన్నునియమించిరి. గనుక ఆలస్యంబుసేయక వానిని సత్వరము చెఱనుండి విడచిపుచ్చుము.

కారా—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించి మరల నీలమేఘునితో వ్రేవేళించి) అమాత్యవర్యా! ఇతఁడే నీలమేఘుఁడు. ననరిగినావనిమీదనుండెదను. (నిష్క్రమించును)

భైర—అమాత్యవర్యా! నన్ను చెఱనుండి బయటకురప్పించిన కారణంజేమి?

నీ. చెఱనోననేనున్న తెరవవేరొక రాజ

తనయుఁగోరదటంచుఁ దలచినన్ను

చంపంగవంకఁగాఁ జనుదెంచినాడవో

వేరొకరాసుతు వెలదిపెండ్లి

యాడిననను చెఱవీడజేయఁగఁబంపఁ

జనుదెంచినాడవో సరసమతిని

తనపుత్రికను నాకు మనమారఁగూర్పఁగాఁ

దలదినిన్నంపెనో ధన్యచరిత

త. గీ. వేగముగఁదెల్పిననుఁ బంపఁవేడువాఁడ

చావొనుఖమొకొత్తెల్లు మాసత్వరముగ

వందనమొనర్తు మీపాదపద్మములకు

మహితగుణసాంద్ర! భైరవమంత్రించంద్ర.

భైర—అయ్యా! నీలమేఘా! ఇక నీవు నాకు నమస్కరింపనేల! మీమీమీపాదదానులమై వడియుందుము.

నీల—మంత్రీవర్యా! కారాగృహంబుననున్న నన్ను మీరిట్లు పహసింపన్యాయమా?

భైర—నిన్ను నేనెప్పుడైన పరిహసించితినా! జరిగినంగతినంతయు నెఱింగించెద. వినుము,

తే. గీ. కుటిలుఁడగు నావణాసురుకోర్కెదీగ్న
దళరథమహీశుపుత్రుల ధర్మగుణులఁ
బట్టి తెచ్చెను నీమామప్రాధిభోడ
తెచ్చినోలేదో యొకకోరివచ్చెపురికి.

అట్లుదెంచి భటామాత్యసహితంబుగ నీమామనుయమపురంబున కంపె. అట్లాతఁడు రణరంగంబునఁగూలుటవిని మీయత్త గారుతనముద్దుల పుత్రికను మంజువాణిని నీకు సహధర్మచారిణినిగ నెనర్చి సకలదానవ రాజ్యలక్ష్మిని నీకొనంగఁదలంచిభోడి తెమ్మని నన్నంపె. అది కారణము గ నేనిట్లుదెంచితిని.

నీల—(దుఃఖముతో) హా! మంత్రీ! ఏమంటివి. నిఖిలలోకభ యంకరుఁడగు నామామ వలీయుఖంబుచేత జీవంబులుఁ బాసెనా! నిశా చరవంశకలశార్జ్యవరా కాసుధాకరా! రాక్షసశేఖరా!

ఉ. ఆలములోన దేవతలనందర నొక్కక్షణంబులోన; గో
పాలురఁజేసినట్టి బలవంతుఁడవయ్యును నొక్కకోరిచే
యాలముగోనగూలితివె హా! దనుజాధిపచంద్రమా! భవ
త్పాలితమైయుఖంబుఁగను వర్ధిలులంకనువీడి; యక్కటా.
మఱియును,

తే. గీ. అగ్ని యిందుగ్రిండు జముఁడు యేయధిపుదయను
పొందఁగాఁనెంచి వాకిటనుందురెపుడు
నట్టి జగదేకవీరుఁడు యాలమందు
పాడుకోరిచేఁ గూలెనెభైరవుండ!

భైర—కుమారా! ఏమిచెప్పుదును. ససైన్యంబుగ నీమామ

సంగ్రామింబునహతుడయ్యె. ఆకారణంబున మీయత్తగారు సర్వసా
మ్రాజ్యంబును నీకీయఁదలంచి సిన్నుదోకొనిరమ్మననేనరుదెంచితిని.

నీల—అమాత్యా! భైరవా! సకలరాజలోకంబును నిజప్రతా
పానలార్పుల గడగడలాడించిన జగదేకవీరుఁడు జీవంబులుబాసిపోవ
మనముండి ప్రియోజనంబేమి? కావున.

ఉ. వానరుతోడబోరెదను వారిజసంభవుడద్భువద్భిన్
ఆనరమిత్తుడైన హరినాజినివానికిఁదోషచూపినన్
మూనితశౌర్యుడైనశతమన్యుఁడు బాసటవచ్చినిల్చినన్
మూననుసంగరంబు దును మాడెదమారుతపుత్తుభైరవా.

భైర—కుమారా! నీలమేఘా! శాంతించుము. వాయునందను
ని పరాక్రమముముందర చతుర్దశభువనంబులేక మైనను నిలువజాలవు.
అట్టియెడ మనమేపాటి!

సీ. మారుతతనయుని మర్దింతుననిలోన

నంచునీమదిలోన నంచకయ్య

వినువానిపూర్వపుపను లెఱింగించెద

బాలభానునిజూచి ఫలమటంచు

కబళించెనామీద ఘనుఁడులోకారాధ్యు

దిననాధునెద్దవేదములు సదివె

పిదపసూర్యాత్మజప్రియ సచివుండయి

శ్రీరామభక్తుడ౯ కీరితిగని

తే. గీ. దుష్టరావణుబలముల దోర్బలమున

సంగరాంగణమందు నిస్సంశయముగ

దునిమెనవ్వీరు బలిమి కేమానవాధి

నాధుడైననుతులయా నె ధరణియందు,

కావున

చం. పగడిగవాడివాయునుతు పావనపాదములాశ్రయించినీ

వగణితకీర్తిశాలివయి యబ్ధిపరీతసమీపభూమి యిం

పుగపరిపాలనంబు మునిముఖ్యులకుం సతతప్రమోదదా

యిగనునరించికాంచనగు నిద్ధనుఖంబులు రాక్షసోత్తమా.

అదేనీజననియు మరుత్సానునితో నేమియో ముచ్చటించుకొనుచు
యిటులనే వచ్చుచున్నది. నీవు వారిచ్చటకు వచ్చునంతనే నిశ్చలచిత్తుడ
వై నమస్కరింపుము.

(హనుమంతుడు దుర్దండి ప్రవేశించుచున్నాడు)

హను—సోదరీ! నీయగ్రజమరణవిధానమును నీవెఱింగింపని
చో నాప్రయత్నమంతయు వచ్చుమ్యోడిగదా?

ఉ, భానుడుప్రాజ్ఞగంబువయి భాసితేనీయు రామలక్ష్మణుల్
ప్రాణముఁ బాయువారెకద? భామినిసీవటుసాయమీయగా
పూనినిశాచరాధమునిపోరునలీలగఁ గూల్చినాడ తే
దేనిమదీయదోర్బలమదెమ్మెయిఁజూచి నవమ్మెయకాగదా.

దుర్దం—పవనకుమారా! ఇందుపొగడఁదగినంత సాహాయ్యమే
నేమొనర్చితివి. దుష్టుడగుటచే మదీయసోదరుండు దేవరభుజబలాగ్ని
కాహుతియయ్యెను. దాననేనుమీకించుక వాక్సహాయంబొనరించితిని.
దానికైనన్నింత యగ్గింపనేల?

హను—వనితామణీ! అట్లనకుము.

సీ, నీసహాయంబున నెలతదాటితితుల

పలుగురక్కసిపిండు భంగపరచి

నీసహాయంబున నెలతదాటితిపురి

కోటగోడలనెల్ల మీటివైచి

నీసహాయంబున నెలతగాంచితి రామ

చంద్రుల మచ్చులసంచిలోన

నీసహాయంబున నెలతద్రుంచితిరణ

క్షోణిరక్క సకోటి ప్రాణమూడ్చి

తే. గీ. ఇంతటి సహాయ మొనరించితింతకన్న

సాయమింకేమి కావలెసాధ్విచెపుమ

నిన్నుస్తుతియింపఁదరమాన నీలవేణి

నలువకైనను వేనోళ్ల చిలువకైన.

అట్టి నీకు నేనేమిమేలుచేయఁగలను సోదరీ!

కం. ఏకడనుంచెను నీనుతు

నాకపటాత్ముండు దుర్మదాంఘుఁడు ఖలుఁడు

నాకుంజాపుమ యిప్పుడె

నాకరమూల వానిచెఱ చనంగ నొనర్తు.

దుర్దం—దేవా! భవదీయకృపారసము మాపైకలుగవలయునే
కాని నానుతుచెఱనిమేషంబున విచ్చిన్నంబైచనదే! అదేనాతనూజుని
కారాగృహము రండు పోవుదము.

హను—సోదరీ! చూడుము. అచ్చట నెవ్వరో ప్రసంగించుచుం
డిరి. వారెవ్వరు? పగవారుకారుగదా?

దుర్దం—కారు. దేవా! కారు. వారిరువురు తమకురక్షణీయులే.
అందుయువకుఁడు నాపుత్రీకుఁడు. ద్వితీయుండు ప్రభుభక్తిపరాయణుం
డగు అమాత్ముఁడు. సత్యమార్గానువర్తి. మనమచ్చటికరుగుదమురండు.

హను—సరియే! పోవుదమువద.

భైర—కుమారా! అదేవారును మనసమీపమునకు వచ్చుచు
న్నారు. సమీపించినంత సంతోషపొందవలయును. మామనుదు
న్నాడెనని నమస్కరింపకయూరకుందువునుమా?

నీల—చిత్తము. అమాత్యునికోరిక నెఱవేరునుగాక!

హను—దుర్దం—(సఃశాపితురు)

నీల—అర్థలోకరక్షణదీక్షాపరతంత్రా! అనిలపుత్రా! రక్షింపుము.

పుము, రక్షింపుము.

సీ. ఇననూతిమఃఖంబుగనలేకఁ దరిశేర్ప

చిత్తంబునందెంచు శివుడవీవ

కపులసాయముతోడ విపులనారాసిని

క్షణములోదాటి నఘనుడవీవ

లంకాపురంబు నిశ్చంకతోఁజొరఁబడి

ప్రకాశములఁ గూల్చుబలుడవీవ

జనకజబాడలఁగని రాఘవునకట్టె

తెలియఁజేసిన యట్టిదిట్టవీవ

తే. గీ. భక్తులనుగాచి ప్రఖ్యాతిఁబడసినట్టి

పార్వతీనాథుడవు నీవవనతనయ

నీపదాంబుజముల నమ్మినిన్నఁగొలువఁ

గోరినాడను కావు సమీరపుత్రీ.

(అని పాదములవ్రాలును)

హను—కుమారా! నీలమేఘా!

ఉ. మామనుసంగరంబునను మార్కొసిచింపెనితండటంచు నీ

వేమియుక్కోధమందకుము హీనపుబుద్ధినతండుకోసల

త్సౌమణులకవధించుటకు కైకొనివచ్చుటఁజేసి యాలమం

దామయిరావణుకగెడపి తయ్యభృశంబుగనీలమేఘుఁడా.

అదియునుంగాక.

కం. తరుణులఁ జెఱఁజెట్టుటచే

సురవరులను చిక్కులందు సొక్కించుటచే

దురమున మనమితి వారని

వైముసేపూని వానిబాలకవినుమా.

దుష్కార్యములొనర్చి లోకంబున చిరస్థాయిలైన వారెవ్వరు? కావున
వాపై కోపగింపక నీకోరిన సతీమణిని పరిణయంబై ముఖంబుగాంచుచు
రసాతలాధిపత్యంబు వహించి సర్వజనానందకరంబుగ పరిపాలనం బొ
సర్పము. మంత్రీ! యీపురద్వారంబునుఁ గాపాడుచున్న మత్స్యవల్ల
భుని సర్వరంబు పిలువనంపుము. ఆతండు మదీయాత్మజాండు.

భైర—దేవా! ఇదివరకే నేనాతనికొఱకై నేవకునిఁ బంపియు
న్నాను. ఆతఁడింత కరుదెంచుచునే యుండును.

హను—సోదరీ! నీకోరికలన్నియు నెఱవేతినట్లేగదా?

దుర్దం—పవనాత్మజా! తమ కృపారసము చూపై ప్రసరింపఁ
గోరికలు నెరవేరకుండుటెట్లు?

(మత్స్యవల్లభుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

మత్స్య—నేడుగదా! చిరకాలగర్భితమైన నాకోరిక ఫలించెను.

ఉ. పుట్టిననాటచుండి జనపూజ్యతనుండిన వాయుపుత్రునిన్
దిట్టను నాదుతండ్రినిట దీర్ఘవరాక్రమ వైభవోన్నతున్
నెట్టనఁ గాంచఁగోరి మది నెంతయు నూహయొనర్చుచుండ; క
న్పట్టెన తండెకావఁగ కృపాపరుడై మదభీష్టసిద్ధికై.

(ముందుఁజూచి) అదే! మదీయజనకాదు లేమియో ప్రసంగించుచు
న్నారు. సమీపించి నమస్కరించెదగాక! (సమీపించి)

తే. గీ. జనక! ప్రణమిల్లుచున్నాఁడ చరణములకు
మత్స్యవల్లభుఁడను నేను మాన్యచరిత!

తనయుడక నన్నుదయజూడు ధన్యమూర్తి
అంతితామలగుణగేయ! యాంజనేయ!

హను—(లేవదీయచు) కుమారా! లెమ్ము! చిరంజీవివగుము.
అమాత్యా! సీవు సత్వరంబున నేగి నీలమేఘపట్టాభిషేకంబు పురంబునఁ
జాటఁ బంచి పురం బలంకృతంబు గావింపనేర్పాటు చేయించుము.

భైర—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచు)

హను—సోదరీ! మన మనతర కార్యంబుల నెరవేర్పన
రుగుదమా ?

దుర్దం—చిత్తము. పోవుదము. వదుండు.

(అందరు నిష్క్రమింతురు)

అంతః

ద్వితీయరంగము:—కట్టాభిషేకమందిరము
(నీలమేఘుడు భైరవుడు, హనుమంతుడు, మత్స్యవల్లభుడు,
దుర్దండి ప్రవేశించుచున్నారు.)

హను—సోదరీ! దుర్దండి!

సీ. నీసోదరునిగూల్చి నెలఁత నీకొవారుని

సింహాసనంబుపైఁ జేర్చినాడ;

గజరాజగమన! నీకష్టంబులకా బాపి

యూనందమందితి నాత్మలోన;

నైననివ్వుడు నేను మానవతీమణి!

చెప్పెద నెకమాట తప్పకవిను;

నాపుత్రకుని వీని నలినాయతాక్షిరో!

యువరాజపదవియందుంచువాడ;

జే. గీ. భైరవుం డెప్పటట్టుల మంత్రిపదవి
విడక సతతంబు వీరికి వీరయోధ

కల్పితవ్యూహములఁ జుపఁ గలుగుశక్తి
నిచ్చుగావుత! నుఖముండు మింతిమిన్న!

(నీలమేఘునితో) బాలకా! నీలమేఘా!

మ. జనముల్ సంతసమంద సర్వసురులున్ సమ్మోదముం జొందఁగా
మునులానందముతోడ మెచ్చఁగను నీ పూజ్యప్రధానాళియో
జనలంజకొని ప్రేమతోడుత ప్రజన్ సౌఖ్యంబులన్ దేల్చి పా
వనపాథోధి కరీత భూవలయమున్ పాలింపు సత్కిర్తితో.

(మత్స్యవల్లభునిఁ జూపుచు)

తే. గీ. సోదరుఁడు సోదరునిఁజూచు శోభతోడ
యీమదీ యాత్మజునినీవు ప్రేమఁగనుము
మంచురాచూలి భర్తనిన్ మంచుగాక!
చాలకాలము గుణజాల! నీలమేఘ.

అమాత్యవర్యా! భైరవా!

తే. గీ. బాలకులు వీరిలొటను పాలనంబు
సలువఁగా లేరు జనములు సంతసిల్ల
కానభైరవ! రాజ్యంబుఁ గాచుచుండ
వలయువీరలు పోధులై వరలువరకు.

మత్స్య—జనకా! నిరర్థకమగు యాశరీరంబుపై మక్కువఁ
బూని రక్షోవర్గంబుల చెంతనుండ నామనం బిచ్చగింపకున్నది. అది
యునుంగాక; ధరాతలంబున నుద్భవించిన ప్రతిజీవియు నుఖదుఃఖముల
కడ్డుపడుదురని భావించి పుత్రులఁగన హేయంబగు ప్రవంచనుఖం
బుల కాసించి నేనెట్లుమిమ్ము వీడఁగలుఁగువాఁడను! నేనును మీతో
డనే యరుదెంచెద. మఱియును.

ఉ. ఏమహనీయుని గనిన మెల్లనుఖంబులుఁ గల్గుచుండునా
రాముని, సర్వకార్యవ విరాముని, రాక్షసవంశఖండనో

ద్దాముని, సూర్యవంశకులథాముని పంక్తిరథేశసూనుడౌ
రాముని, పాదపద్మయుల ప్రాంజలివై నిలువంగఁజేయుమా.

నీల—దేవా! మారుతాత్మజా!

మ. ధరణి చక్రము పాలనంబునలుపన్ దక్షత్వమాలేదు నా
కరయన్చక్కని కావిమోవినవలా కాఁగిల్పవై నాసలే
దురమానాధు పదాంబు జాతములపై దూకున్ మనంబెంతయున్
త్వరగా నోపవమానపుత్ర! గుణసాంచా! రామభక్తాగ్రణీ!
కావున నాకోరిక వినుండు.

సీ. ఏవాని పాదసంసేవనంబునఁ జేసి

వాల్మీకి ఘనుడౌచు వరలినాడు;

స్వర్నాఘుడౌది యాస్వల్లోక వాసులు

భావించురెవ్వని పదములుమది

ఎవ్వనివైభక్తి హిందువులందరు

సర్వకాలములందు జరుపుచుందు;

ఎవఁడు చతుర్దశభువనాధి నాధుడై

క్షీరాబ్ధియందునక్షేమము గను

తే. గీ. ఆగుణాధారు సకలలోకైక వీరు

శ్రీరమాచిత్తచోరు దుర్వారవైరి

వీరవిదళన శరయుక్తు ధీరురాము

సతముసేవింప డెందంబు చాలగలదు.

కావుననన్ను మీవెంటఁదీసికొని పోవఁగోరెద.

భైర—దేవా! అనిలపుత్రా!

మ. గడచెన్ ప్రాయము సర్వమున్ రణములో త్రొపాలుతోఁగూడనా
కొడుకుల్ జచ్చిరి. వారికైవనటచే కోడండు ప్రాణంబులన్

వినువ నాకులకాంతయు మడసెనో వీరాగ్రహీ! యింక క
ట్టిడినై మంత్రీపదంబు చేకొనిన పాటింపంగఁ జోరెవ్వరు
కావున.

చ. వనములకేగి సంతతము భక్త వశీకరు దేవదేవు పా
వన పదసేవభక్తిని కృపాకర! చేయుచు కాలమంతయు
చనగఁ మెనర్తుఁగాని యింక సల్పఁగఁజాల చుమాత్యుక్త్యము
మునులను వేడి ముక్తికిని మూలమెఱుంగు దను గ్రహింపుమా.

దుర్దం—అయ్యా! పవనతనయా! నీచేసిన మేలునకేనేమి ప
త్యుపకార మొనర్చుదానను. చంద్రునకు నూలుపోగనునట్లునే నిదె
మీకు నమస్కరించుదానను. కుమారా! నీలమేఘా! నీవేగిన స్త్రీకై
సకలశ్రమలనందిన యీముసలిగతి యేమగును? నిన్నేకోరి తన యవ్వ
నమంతయు ధారఁజోయ నువ్విఘ్నముచు దినమొక యగంబుగఁగడపు
నీప్రాణప్రియను మంజువాణిని వేరుచేయఁదలఁచితివి. ఈరసాతలసా
మ్రాజ్యమంతయు మహావైభవంబున నీకు పట్టాభిషేకంబుజేసి జామా
తాపుతిరికల సుఖంబుల సేత్రానందకరంబుగఁ గాంచనంచిన మీయ
త్తగారి మనోరథంబు విఫలమొనర్ప నెంచితివా? ఇది నీకు తగునా?
(మత్స్యవల్లభునితో) అయ్యా! మత్స్యవల్లభా! చిన్నతనంబున నుం
డియు మాసామ్ముతినుచు మమ్మువీడనాడుట భావ్యమగునా? కృపాప
రుండవై నాకొమరునకు సాహాయముగనుండ ప్రార్థించుచున్నాను.
(మంత్రీతో) అయ్యా! ధైరవా! నీవీరాజ్యంబును వీడిపోయిన మాకేది
దిక్కు. ఈపురజనుల నందరిని యీ బాలురెట్లు సంహారపరువగలరు?
కావున మాయందు దయాఘోలరై మీయుద్యమంబును మానవేడు
చున్నదానను.

హను—నీలమేఘా! జననిష్ఠాకృతము జవదాటినగునా? సన్మార్గపరుడవై రాజ్యపాలనమొనర్చి పుత్రికాపుత్రులబడసి యనంతరము దేవదేవు నారాధింపఁ గడంగుము. (భైరవునితో) అయ్యా! భైరవా! నీవీరాజ్యంబువిడచిన దేశంబల్లకల్లోలంబు గాదే! కావున కృపాపరులై మంత్రితృము నెఱవేర్చ నా ప్రార్థన. కుమారా! మత్స్యవల్లభా! మ. జనవంద్యుండగు కౌసలేయుని నిజస్వాంతంబునం దెన్నుచు వనమందున్నను సాధరాజములపై వాసంబునన్ సల్పినన్ బాసరంబోదొక యింతభేదమును రేపుంమాపును నిశ్చలాత్మను భావించుచునుండు మాన్యపుని పుత్రా! మత్స్యగర్భోద్భవా! కావున పితృవాక్యపరిపాలనా భారేయుడవై నీవిచ్చటనుండి వీరిరాజ్యంబున కాధారుండవగుము. నీకోర్కె చెల్లించనందులకు వాపై నా గ్రహింకము నీలమేఘా!

మ. నురసంఘంబులు సంతసంబుగనఁగా సుశ్లోకులైనట్టిభూవరమానీంద్రులు మెచ్చి తావకయశో భాగ్యంబపేక్షింపఁగా సరసుల్ మంత్రులు న్యాయవర్తనముచే సామ్రాజ్యమున్ గొల్వనీ ధరణిన్ పాలనసల్పు కొమ్ము ఘనదోర్దర్పాతిరేకంబునన్.

బాలకా! నీలమేఘా! నీకింకేమి కావలయును.

నీల—దేవా! మీదయయుండ మాకేమి కొదువ. అయినను నిట్లగుఁగాక!

తే. గీ. ధరణి నస్యసమృద్ధమై దనరుఁగాక!

భూవిభులు సత్యమార్గంబు పూనియుందు

గాక! నుకపులుకీర్తిని గాంతుగాక!

నలకు వర్షత్రయంబులు గలుగుగాక!

ఇది భారద్వాజ సగోత్రోద్భవ కోపల్లాన్వయ వేంకటకృష్ణయా మా
త్యపుత్ర పుండరీకాక్షశర్మాభిధేయ విరచిత మారుతివిజయమను.
మైరావణ వధాయాపకంబున సర్వంబును పంచమాంకమునమాప్తము.

శ్రీరామ చంద్రార్పణమస్తు.

శ్రీరామచంద్రార్పణమస్తు.





మనమ ఫౌండేషన్ పుస్తకాల పరిశీలనావర్టిక

పుస్తకం పంఖ్య	TPLA116B136
పుస్తకం పేరు	మారుతి విజయము
తారీఖు	26/10/24
మొదటి అడ్డు	NO
మొదటి అడ్డు	NO
మొత్తం పేజీలు	99
పేజీల పైకా పేజీలు	NO
ఖాళీ పేజీలు	NO
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	ASWATHI
పేజీలు విడదీసినది	TRIVENI
ప్రతి పేజీలు	LAKSHM
పేజీలు పరిశీలించినది	
లైబ్రరీ చేసినది	
ప్రతిపాదించినది	
పరిశీలించినది	— good